**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области

Миниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Рассветовская средняя

общеобразовательная школа"

МКОУ «Рассветовская СОШ»

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
учителей

начальных классов

УТВЕРЖДЕНО
Директор
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пономарева О.В.

Приказ №

Руководитель МО от "" г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Русакович Е.Г.

Протокол №

от "" г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**
**(ID 1016907)**

учебного предмета
«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования
на 2021-2022 учебный год

Составитель: Тупицына Валентина Павловна
учитель начальных классов

п. Рассвет 2022

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы началь​ного общего образования Федерального государственного обра​зовательного стандарта начального общего образования (да​лее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приори​‐теты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в на​чальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает
значительным потенциа​лом в развитии функциональной грамотности младших школь​ников, особенно таких её компонентов, как языковая, комму​никативная, читательская, общекультурная и социальная гра​мотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различ​ных сферах и ситуациях общения способствуют успешной соци​ализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в фор​мировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, куль​турных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адек​ватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно​нрав​ственных ценностей, принятых в обществе правил и норм пове​дения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результата​ми являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личност​ных результатов —длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планиру​емых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совер​шенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные
представления о струк​туре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школь​ников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использо​вания усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письмен​ного общения. Ряд задач по
совершенствованию речевой дея​тельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского язы​ка», в 1 классе — 165 ч.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных дей​ствий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духов​но​‐нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского язы​ка как государственного языка Российской Федерации; пони​‐мание роли русского языка как языка межнационального об​щения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на ос​нове первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чте​нием, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:
фонетике, графике, лексике, морфе​мике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использова​ние в речевой деятельности норм современного русского литера​турного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Обучение грамоте**

 **Развитие речи**
 Составление небольших рассказов повествовательного харак​тера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоя​тельном чтении вслух.

 **Слово и предложение**
 Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

 **Фонетика**
 Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количе​ства звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуко​выми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количе​ство слогов в слове. Ударный слог.

 **Графика**
 Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёр​дости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со​ гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

 **Чтение**
 Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую глас​ный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чте​ние с
интонациями и паузами в соответствии со знаками препи​нания. Осознанное чтение слов,
словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми слова​ми). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

 **Письмо**
 Ориентация на пространстве листа в тетради и на простран​стве классной доски. Гигиенические требования, которые необ​ходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных и строчных букв. Пись​мо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюде​нием
гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написа​ние которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

 **Орфография и пунктуация**
 Правила правописания и их применение: раздельное написа​ние слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; пропис​ная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**
Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

 **Фонетика**
 Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Уда​рение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мяг​кие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие соглас​ные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

 **Графика**
 Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последова​тельность. Использование алфавита для
упорядочения списка слов.

 **Орфоэпия**
 Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами
современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб​‐нике).

 **Лексика**
 Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

 **Синтаксис**
 Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различи​ем). Установление связи слов в предложении при помощи смыс​ловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составле​ние предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**
Правила правописания и их применение:

— раздельное написание слов в предложении;

— прописная буква в начале предложения и в именах собствен​ных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

— перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

— гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

— сочетания чк, чн;

— слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— знаки препинания в конце предложения: точка, вопроситель​ный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

 **Развитие речи**
 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит об​щение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового об​щения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, об​ращение с просьбой).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования
 **гражданско-патриотического воспитания:**
 — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
 — осознание своей этнокультурной и российской граждан​ской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио​нального общения народов России;
 — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему сво​ей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
 — уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
 — первоначальные представления о человеке как члене об​щества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно​этических нормах поведения и прави​лах
межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;
 **духовно-нравственного воспитания:**
 — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
 — проявление сопереживания, уважения и доброжелатель​ ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
 — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); **эстетического воспитания:**
 — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 — стремление к самовыражению в разных видах художе​ственной деятельности, в том числе в искусстве слова; осозна​ние важности русского языка как средства общения и самовы​ражения; **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
 — бережное отношение к физическому и психическому здо​ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра​вил общения;
 **трудового воспитания:**
 — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо​вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника​ющий при обсуждении примеров из художественных произве​дений;
 **экологического воспитания:**

 — бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
 — неприятие действий, приносящих ей вред;
 **ценности научного познания:**
 — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив​ность и
самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

 *Базовые логические действия*:
 — сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматиче​ский признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
 — объединять объекты (языковые единицы) по определённо​му признаку;
 — определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
 — находить в языковом материале закономерности и проти​воречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языко​выми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
 — выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор​мулировать запрос на дополнительную информацию;
 — устанавливать причинно​следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

 *Базовые исследовательские действия*:
 — с помощью учителя формулировать цель, планировать из​менения языкового объекта, речевой ситуации;
 — сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
 — проводить по предложенному плану несложное лингви​стическое мини-​исследование,
выполнять по предложенному плану проектное задание;
 — формулировать выводы и подкреплять их доказательства​ми на основе результатов
проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

 *Работа с информацией*:
 — выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
 — согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова​рях, справочниках;
 — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); — соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни​ков, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
 — анализировать и создавать текстовую, видео​, графиче​скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада​чей;
 — понимать лингвистическую информацию, зафиксирован​ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

 К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **коммуникативные**
универсальные учебные действия
 *Общение*:
 — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо​ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 — проявлять уважительное отношение к собеседнику, со​блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
 — признавать возможность существования разных точек зрения;
 — корректно и аргументированно высказывать своё мне​ние;
 — строить речевое высказывание в соответствии с постав​ленной задачей;
 — создавать устные и письменные тексты (описание, рас​суждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
 — готовить небольшие публичные выступления о результа​тах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-​исследования, проектного задания;
 — подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

 К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:
— планировать действия по решению учебной задачи для по​лучения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

 *Самоконтроль*:
 — устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель​ности;
 — корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; — соотносить результат деятельности с поставленной учеб​ной задачей по выделению,
характеристике, использованию языковых единиц;
 — находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить
орфографическую и пунктуационную ошибку;
 — сравнивать результаты своей деятельности и деятельно​сти одноклассников, объективно оценивать их по предложен​ным критериям.

**Совместная деятельность:**

 — формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин​дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи​телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 — принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
 — ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:
 — различать слово и предложение; вычленять слова из пред​ложений;
 — вычленять звуки из слова;
 — различать гласные и согласные звуки (в том числе разли​чать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
 — различать ударные и безударные гласные звуки;
 — различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); — различать понятия «звук» и «буква»;
 — определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
 — обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова; — правильно называть буквы русского алфавита; использо​вать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
 — писать аккуратным разборчивым почерком без искаже​ний прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
 — применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце пред​ложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по сло​гам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + глас​ный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положе​нии под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
 — правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
 — писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
 — понимать прослушанный текст;
 — читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре​пинания в конце предложения;
 — находить в тексте слова, значение которых требует уточ​нения;
 — составлять предложение из набора форм слов;
 — устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжет​ным картинкам и наблюдениям; — использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Дата** **изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** |
| Раздел 1. **Развитие речи** |
| 1.1. | Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 3 | 0 | 0 |  | рассказов повествовательного; характера (например; рассказ о; случаях из школьной жизни и; т. д.).; Совместная работа по; составлению небольших; рассказов опи сательного; характера (например; ; описание как результат; совместных наблюдений; ; описание модели звукового; состава слова и; т. д.).Самостоятельная работа:; составление короткого; рассказа по опорным; словам.Учебный диалог по; результатам совместного; составления рассказов; ; объяснение уместности или; неуместности исполь зования; тех или иных речевых средств; ; участие в диалоге; ; высказывание и обоснование; своей точки зрения.Слушание; текста; понимание текста при; его прослушивании; | Устный опрос; | Для учащихся https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://school-collection.edu.ru/ http://um​razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"· Музыкальный клуб http://www.realmusic.ru/ http://www.jokeclub.ru/ 3. Сайты детских писателей.http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm -"Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin\_index.htm -Писатель Владислав Крапивин.http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij\_emets.html -Писатель Дмитрий Емец.http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский.4. Электронные версии журналов.http://e-skazki.narod.ru/index.html- "Сказка для народа" - народные и авторские сказки http://www.kinder.ru- Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" http://barsuk.lenin.ru- Журнал для детей "Барсук" http://www.biblioguide.ru/- BiblioГид: всё о детской книге http://www.kostyor.ru/archives.html- Журнал для школьников "Костёр" http://murzilka.km.ru- Детский журнал "Мурзилка" http://vkids.km.ru/- Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnayko.com/index.htm- Журнал  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей http://www.cofe.ru/read-ka/- "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники, головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и народов.Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»-http://windows.edu/ru 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школыhttp://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школыhttp://www.nachalka.com/biblioteka 6. Mеtodkabinet.eu: информационно-методический кабинетhttp://www.metodkabinet.eu/ 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru |
| Итого по разделу | 3 |  |
| Раздел 2. **Фонетика** |
| 2.1. | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков | 4 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Скажи; так; как я» (отрабатывается; умение воспроизводить; заданный учителем образец; интонационного выделения; звука в слове). ; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2. | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | 4 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интона​ционного выделения звука в слове); Игра;-; соревнование «Кто запомнит; больше слов с заданным; звуком при прослушивании; стихотворения». Упражнение:; подбор слов с заданным; звуком. Работа с моделью:; выбрать нужную модель в; зависимости от места; заданного звука в слове; (начало; середина; конец; слова). ; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 2.3. | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог | 4 | 0 | 0 |  | Совместная работа:; группировка слов по первому; звуку (по последнему звуку); ; по наличию близких в; акустико;-артикуляционном; отношении звуков ([н];— [м]; ; [р];— [л]; [с];— [ш] и др.).; Игра «Живые звуки»:; моделирование звукового; состава слова в игровых; ситуациях. Моделирование; звукового состава слов с; использованием фишек; разного цвета для фиксации; качественных характеристик; звуков. Совместное; выполнение задания:; проанализировать; предложенную модель; звукового состава слова и; рассказать о ней. Творческое; задание: подбор слов; ; соответствующих заданной; модели; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.4. | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. | 5 | 0 | 0 |  | твёрдые;— мягкие; согласные звуки). Учебный; диалог «Чем гласные звуки; отличаются по произношению; от согласных звуков?»; как; результат участия в диалоге:; различение гласных и; согласных звуков по; отсутствию/наличию; преграды.; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 2.5. | Дифференциация парных по твёрдости —мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости —глухости звуков (без введения терминов«звонкость», «глухость»). | 5 | 0 | 0 |  | Игровое; упражнение «Назови братца»; (парный по твёрдости;—; мягкости звук). Учебный; диалог «Чем твёрдые; согласные звуки отличаются; от мягких согласных звуков?».; Совместная работа:; характеристика особенностей; гласных; согласных звуков; ; обоснование своей точки; зрения; выслушивание; одноклассников.; Контролировать этапы своей; работы; оценивать процесс и результат выполнения; задания. ; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.6. | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи) | 5 | 0 | 0 |  | Контролировать этапы своей; работы; оценивать процесс и результат выполнения; задания. Комментированное; выполнение упражнения по; определению количества; слогов в слове; приведение; доказательства. Работа в; парах: подбор слов с заданным; количеством слогов.; Дифференцированное задание:; подбор слова с заданным; ударным гласным звуком.; Работа со слогоударными; схемами: подбор слов; ; соответству ющих; схеме.Работа в группах:; объединять слова по; количеству слогов в слове и; месту ударения.Работа в; группах: нахождение и; исправление ошибок; ; допущенных при делении слов; на слоги; в определении; ударного звука; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу | 27 |  |
| Раздел 3. **Письмо. Орфография и пунктуация** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. | Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма | 7 | 0 | 0 |  | Совместная работа: анализ; поэлементного состава букв.; Игровое упражнение;«Конструктор букв»; ; направленное на составление; буквы из элементов.; Моделирование (из; пластилина; из проволоки); букв. Игровое упражнение;«Назови букву»; направленное; на различение букв; имеющих; оптическое и кинетическое; сходство. Игровое упражнение;«Что случилось с буквой»:; анализ деформированных; букв; определение; недостающих элементов.; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.2. | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | 7 | 0 | 0 |  | Практическая работа:; контролировать правильность; написания буквы; сравнивать; свои буквы с предложенным; образцом. Упражнение: запись; под диктовку слов и; предложений; состоящих из; трёх — пяти слов со звуками в; сильной позиции. Работа в; парах: соотнесение одних и; тех же слов; написанных; печатным и письменным; шрифтом. Упражнение: запись; письменными буквами; слова/предложения/короткого; текста; написанного; печатными буквами; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.3. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста | 7 | 0 | 0 |  | Моделирование в процессе; совместного обсуждения; алгоритма списывания.; Практическая работа:; списывание слов/предложений; в соответствии с заданным; алгоритмом; контролирование; этапов своей; работы.; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.4. | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | 7 | 0 | 0 |  | Обсуждение; проблемной ситуации «Что; делать; если строказаканчивается; а слово не; входит?»; введение знака; переноса; сообщение правила; переноса слов (первичное знакомство).Учебный диалог;«Почему слова пишутся; отдельно друг от друга?; Удобно ли читать; предложение; записанное без; пробелов между словами?»; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.5. | Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов | 7 | 0 | 0 |  | Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосо​‐четаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу; Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами; Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.6. | Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением) | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания​ ми ча, ща, чу, щу, жи, ши; Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами; Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.7. | Знакомство с правилами правописания и их применением: ч***а, ща, чу, щу*** | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания​ ми ча, ща, чу, щу, жи, ши; Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами; Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.8. | Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных) | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами; Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы; Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.9. | Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания​ ми ча, ща, чу, щу, жи, ши; Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы; Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.10. | Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами; Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу | 70 |  |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС** |
| Раздел 1. **Общие сведения о языке** |
| 1.1. | Язык как основное средство человеческого общения.Осознание целей и ситуаций общения | 1 | 0 | 0 |  | Рассказ учителя на тему «Язык —средство общения людей»; Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?»; | Устный опрос; |  |
| Итого по разделу | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 2. **Фонетика** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение | 2 | 0 | 0 |  | Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте; Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного); Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и соглас​ных звуков»; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 2.2. | Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук ***[й’]*** и гласный звук ***[и]***. Шипящие ***[ж], [ш], [ч’], [щ’]***. | 1 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»; Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков; Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 2.3. | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) | 1 | 0 | 0 |  | Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава; | Самооценка с использованием«Оценочного листа»; |  |
| Итого по разделу | 4 |  |
| Раздел 3. **Графика** |
| 3.1. | Звук и буква. Различение звуков и букв.Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а, о, у, ы, э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я, и***. Функции букв ***е, ё, ю, я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | 1 | 0 | 0 |  | Моделировать звуко​буквенный состав слов; Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звуко​бук​венной модели; Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.2. | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. | 1 | 0 | 0 |  | Моделировать звуко​буквенный состав слов; Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов; Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягко​сти предшествующего согласного); | Устный опрос; Письменный контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.3. | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 | 0 | 0 |  | Моделировать звуко​буквенный состав слов; Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звуко​бук​венной модели; Упражнение: определение количества слогов в слове, объяс​‐нение основания для деления слов на слоги; Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 3.4. | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности.Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 | 0 | 0 |  | Игра-​соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения«Запиши слова по алфавиту»; | Устный опрос; Самооценка с использованием«Оценочного листа»; |  |
| Итого по разделу | 4 |  |
| Раздел 4. **Лексика и морфология** |
| 4.1. | Слово как единица языка (ознакомление). | 4 | 0 | 0 |  | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?»,«что?»; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 4.2. | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). | 4 | 0 | 0 |  | Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?»,«что?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?»,«какая?», «какое?», «какие?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?»; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 4.3. | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 4 | 0 | 0 |  | Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос«что?» / отвечают на вопрос«кто?»; Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос«какая?»; Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу | 12 |  |

|  |
| --- |
| Раздел 5. **Синтаксис** |
| 5.1. | Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). | 2 | 0 | 0 |  | Работа со схемой предложения: умение читать схему предло​жения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы; Совместная работа: составление предложения из набора слов; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 5.2. | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 5.3. | Восстановление деформированных предложений. | 1 | 0 | 0 |  | Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложе​ний; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 5.4. | Составление предложений из набора форм слов | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| Итого по разделу | 5 |  |
| Раздел 6. **Орфография и пунктуация** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.1. | Ознакомление с правилами правописания и их применение:- раздельное написание слов в предложении;- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);- гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу;***- сочетания ***чк, чн***;- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 9 | 0 | 0 |  | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различ​ными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов; Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку; Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании; Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; Наблюдение за написанием в предложенных текстах соб​ственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике; Упражнение: запись предложений, включающих собствен​ные имена существительные; Наблюдение за языковым материалом, связанным с перено​сом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов; Упражнение: запись слов с делением для переноса; Орфографический тренинг: отработка правописания сочета​ ний жи, ши, ча, ща, чу, щу, осуществление самоконтроля при использовании правил; Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника; | Устный опрос; Письменный контроль; |  |
| 6.2. | Усвоение алгоритма списывания текста | 5 | 0 | 0 |  | Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании; Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания; | Устный опрос; Самооценка с использованием«Оценочного листа»; |  |
| Итого по разделу | 14 |  |
| Раздел 7. **Развитие речи** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.1. | Речь как основная форма общения между людьми | 2 | 0 | 0 |  | Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуа​ции общения (приветствие, прощание, извинение, благодар​ность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета; Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы; Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с исполь​зованием опорных слов; | Устный опрос; |  |
| 7.2. | Текст как единица речи (ознакомление). | 2 | 0 | 0 |  | Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речево​го этикета в описанных в тексте ситуациях общения; | Устный опрос; |  |
| 7.3. | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 2 | 0 | 0 |  | Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы; Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с исполь​зованием опорных слов; | Устный опрос; |  |
| 7.4. | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). | 2 | 0 | 1 |  | Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа; Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выраже​ния извинения; | Устный опрос; Практическая работа; |  |
| 7.5. | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой) | 2 | 0 | 1 |  | Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выраже​ния извинения; Творческое задание: придумать ситуации общения, в кото​рых могут быть употреблены предложенные этикетные слова; | Устный опрос; Практическая работа; |  |
| Итого по разделу: | 10 |  |
| Резервное время | 15 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 | 0 | 2 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** **изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего**  | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. |  | 1 |  |  |  |  |
| 2. |  | 1 |  |  |  |  |
| 3. |  | 1 |  |  |  |  |
| 4. |  | 1 |  |  |  |  |
| 5. |  | 1 |  |  |  |  |
| 6. |  | 1 |  |  |  |  |
| 7. |  | 1 |  |  |  |  |
| 8. |  | 1 |  |  |  |  |
| 9. |  | 1 |  |  |  |  |
| 10. |  | 1 |  |  |  |  |
| 11. |  | 1 |  |  |  |  |
| 12. |  | 1 |  |  |  |  |
| 13. |  | 1 |  |  |  |  |
| 14. |  | 1 |  |  |  |  |
| 15. |  | 1 |  |  |  |  |
| 16. |  | 1 |  |  |  |  |
| 17. |  | 1 |  |  |  |  |
| 18. |  | 1 |  |  |  |  |
| 19. |  | 1 |  |  |  |  |
| 20. |  | 1 |  |  |  |  |
| 21. |  | 1 |  |  |  |  |
| 22. |  | 1 |  |  |  |  |
| 23. |  | 1 |  |  |  |  |
| 24. |  | 1 |  |  |  |  |
| 25. |  | 1 |  |  |  |  |
| 26. |  | 1 |  |  |  |  |
| 27. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 28. |  | 1 |  |  |  |  |
| 29. |  | 1 |  |  |  |  |
| 30. |  | 1 |  |  |  |  |
| 31. |  | 1 |  |  |  |  |
| 32. |  | 1 |  |  |  |  |
| 33. |  | 1 |  |  |  |  |
| 34. |  | 1 |  |  |  |  |
| 35. |  | 1 |  |  |  |  |
| 36. |  | 1 |  |  |  |  |
| 37. |  | 1 |  |  |  |  |
| 38. |  | 1 |  |  |  |  |
| 39. |  | 1 |  |  |  |  |
| 40. |  | 1 |  |  |  |  |
| 41. |  | 1 |  |  |  |  |
| 42. |  | 1 |  |  |  |  |
| 43. |  | 1 |  |  |  |  |
| 44. |  | 1 |  |  |  |  |
| 45. |  | 1 |  |  |  |  |
| 46. |  | 1 |  |  |  |  |
| 47. |  | 1 |  |  |  |  |
| 48. |  | 1 |  |  |  |  |
| 49. |  | 1 |  |  |  |  |
| 50. |  | 1 |  |  |  |  |
| 51. |  | 1 |  |  |  |  |
| 52. |  | 1 |  |  |  |  |
| 53. |  | 1 |  |  |  |  |
| 54. |  | 1 |  |  |  |  |
| 55. |  | 1 |  |  |  |  |
| 56. |  | 1 |  |  |  |  |
| 57. |  | 1 |  |  |  |  |
| 58. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59. |  | 1 |  |  |  |  |
| 60. |  | 1 |  |  |  |  |
| 61. |  | 1 |  |  |  |  |
| 62. |  | 1 |  |  |  |  |
| 63. |  | 1 |  |  |  |  |
| 64. |  | 1 |  |  |  |  |
| 65. |  | 1 |  |  |  |  |
| 66. |  | 1 |  |  |  |  |
| 67. |  | 1 |  |  |  |  |
| 68. |  | 1 |  |  |  |  |
| 69. |  | 1 |  |  |  |  |
| 70. |  | 1 |  |  |  |  |
| 71. |  | 1 |  |  |  |  |
| 72. |  | 1 |  |  |  |  |
| 73. |  | 1 |  |  |  |  |
| 74. |  | 1 |  |  |  |  |
| 75. |  | 1 |  |  |  |  |
| 76. |  | 1 |  |  |  |  |
| 77. |  | 1 |  |  |  |  |
| 78. |  | 1 |  |  |  |  |
| 79. |  | 1 |  |  |  |  |
| 80. |  | 1 |  |  |  |  |
| 81. |  | 1 |  |  |  |  |
| 82. |  | 1 |  |  |  |  |
| 83. |  | 1 |  |  |  |  |
| 84. |  | 1 |  |  |  |  |
| 85. |  | 1 |  |  |  |  |
| 86. |  | 1 |  |  |  |  |
| 87. |  | 1 |  |  |  |  |
| 88. |  | 1 |  |  |  |  |
| 89. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 90. |  | 1 |  |  |  |  |
| 91. |  | 1 |  |  |  |  |
| 92. |  | 1 |  |  |  |  |
| 93. |  | 1 |  |  |  |  |
| 94. |  | 1 |  |  |  |  |
| 95. |  | 1 |  |  |  |  |
| 96. |  | 1 |  |  |  |  |
| 97. |  | 1 |  |  |  |  |
| 98. |  | 1 |  |  |  |  |
| 99. |  | 1 |  |  |  |  |
| 100. |  | 1 |  |  |  |  |
| 101. |  | 1 |  |  |  |  |
| 102. |  | 1 |  |  |  |  |
| 103. |  | 1 |  |  |  |  |
| 104. |  | 1 |  |  |  |  |
| 105. |  | 1 |  |  |  |  |
| 106. |  | 1 |  |  |  |  |
| 107. |  | 1 |  |  |  |  |
| 108. |  | 1 |  |  |  |  |
| 109. |  | 1 |  |  |  |  |
| 110. |  | 1 |  |  |  |  |
| 111. |  | 1 |  |  |  |  |
| 112. |  | 1 |  |  |  |  |
| 113. |  | 1 |  |  |  |  |
| 114. |  | 1 |  |  |  |  |
| 115. |  | 1 |  |  |  |  |
| 116. |  | 1 |  |  |  |  |
| 117. |  | 1 |  |  |  |  |
| 118. |  | 1 |  |  |  |  |
| 119. |  | 1 |  |  |  |  |
| 120. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 121. |  | 1 |  |  |  |  |
| 122. |  | 1 |  |  |  |  |
| 123. |  | 1 |  |  |  |  |
| 124. |  | 1 |  |  |  |  |
| 125. |  | 1 |  |  |  |  |
| 126. |  | 1 |  |  |  |  |
| 127. |  | 1 |  |  |  |  |
| 128. |  | 1 |  |  |  |  |
| 129. |  | 1 |  |  |  |  |
| 130. |  | 1 |  |  |  |  |
| 131. |  | 1 |  |  |  |  |
| 132. |  | 1 |  |  |  |  |
| 133. |  | 1 |  |  |  |  |
| 134. |  | 1 |  |  |  |  |
| 135. |  | 1 |  |  |  |  |
| 136. |  | 1 |  |  |  |  |
| 137. |  | 1 |  |  |  |  |
| 138. |  | 1 |  |  |  |  |
| 139. |  | 1 |  |  |  |  |
| 140. |  | 1 |  |  |  |  |
| 141. |  | 1 |  |  |  |  |
| 142. |  | 1 |  |  |  |  |
| 143. |  | 1 |  |  |  |  |
| 144. |  | 1 |  |  |  |  |
| 145. |  | 1 |  |  |  |  |
| 146. |  | 1 |  |  |  |  |
| 147. |  | 1 |  |  |  |  |
| 148. |  | 1 |  |  |  |  |
| 149. |  | 1 |  |  |  |  |
| 150. |  | 1 |  |  |  |  |
| 151. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 152. |  | 1 |  |  |  |  |
| 153. |  | 1 |  |  |  |  |
| 154. |  | 1 |  |  |  |  |
| 155. |  | 1 |  |  |  |  |
| 156. |  | 1 |  |  |  |  |
| 157. |  | 1 |  |  |  |  |
| 158. |  | 1 |  |  |  |  |
| 159. |  | 1 |  |  |  |  |
| 160. |  | 1 |  |  |  |  |
| 161. |  | 1 |  |  |  |  |
| 162. |  | 1 |  |  |  |  |
| 163. |  | 1 |  |  |  |  |
| 164. |  | 1 |  |  |  |  |
| 165. |  | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 | 17 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**
Введите свой вариант:
**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**
**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**
**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**