**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области

Миниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Рассветовская средняя

общеобразовательная школа"

МКОУ «Рассветовская СОШ»

РАССМОТРЕНО   
методическим объединением   
учителей

начальных классов

УТВЕРЖДЕНО   
Директор   
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пономарева О.В.

Приказ №

Руководитель МО от "" г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Русакович Е.Г.

Протокол №

от "" г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**   
**(ID 1016907)**

учебного предмета  
«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования   
на 2021-2022 учебный год

Составитель: Тупицына Валентина Павловна   
учитель начальных классов

п. Рассвет 2022

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы началь​ного общего образования Федерального государственного обра​зовательного стандарта начального общего образования (да​лее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приори​‐теты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в на​чальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает   
значительным потенциа​лом в развитии функциональной грамотности младших школь​ников, особенно таких её компонентов, как языковая, комму​никативная, читательская, общекультурная и социальная гра​мотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различ​ных сферах и ситуациях общения способствуют успешной соци​ализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в фор​мировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, куль​турных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адек​ватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно​нрав​ственных ценностей, принятых в обществе правил и норм пове​дения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результата​ми являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личност​ных результатов —длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планиру​емых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совер​шенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные   
представления о струк​туре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школь​ников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использо​вания усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письмен​ного общения. Ряд задач по   
совершенствованию речевой дея​тельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского язы​ка», в 1 классе — 165 ч.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных дей​ствий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духов​но​‐нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского язы​ка как государственного языка Российской Федерации; пони​‐мание роли русского языка как языка межнационального об​щения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на ос​нове первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чте​нием, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:   
фонетике, графике, лексике, морфе​мике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использова​ние в речевой деятельности норм современного русского литера​турного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Обучение грамоте**

**Развитие речи**   
 Составление небольших рассказов повествовательного харак​тера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоя​тельном чтении вслух.

**Слово и предложение**   
 Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

**Фонетика**   
 Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количе​ства звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуко​выми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количе​ство слогов в слове. Ударный слог.

**Графика**   
 Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёр​дости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со​ гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

**Чтение**   
 Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую глас​ный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чте​ние с   
интонациями и паузами в соответствии со знаками препи​нания. Осознанное чтение слов,   
словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми слова​ми). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо**   
 Ориентация на пространстве листа в тетради и на простран​стве классной доски. Гигиенические требования, которые необ​ходимо соблюдать во время письма.Начертание письменных прописных и строчных букв. Пись​мо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюде​нием   
гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написа​ние которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Орфография и пунктуация**   
 Правила правописания и их применение: раздельное написа​ние слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; пропис​ная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Общие сведения о языке**   
Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

**Фонетика**   
 Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Уда​рение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мяг​кие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие соглас​ные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’]. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

**Графика**   
 Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последова​тельность. Использование алфавита для   
упорядочения списка слов.

**Орфоэпия**   
 Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами   
современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб​‐нике).

**Лексика**   
 Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

**Синтаксис**   
 Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различи​ем). Установление связи слов в предложении при помощи смыс​ловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составле​ние предложений из набора форм слов.

**Орфография и пунктуация**   
Правила правописания и их применение:

— раздельное написание слов в предложении;

— прописная буква в начале предложения и в именах собствен​ных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

— перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

— гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

— сочетания чк, чн;

— слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

— знаки препинания в конце предложения: точка, вопроситель​ный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

**Развитие речи**   
 Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит об​щение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового об​щения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, об​ращение с просьбой).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования   
 **гражданско-патриотического воспитания:**  
 — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;  
 — осознание своей этнокультурной и российской граждан​ской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио​нального общения народов России;  
 — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему сво​ей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;  
 — уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;  
 — первоначальные представления о человеке как члене об​щества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно​этических нормах поведения и прави​лах   
межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;   
 **духовно-нравственного воспитания:**  
 — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;  
 — проявление сопереживания, уважения и доброжелатель​ ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;  
 — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); **эстетического воспитания:**  
 — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
 — стремление к самовыражению в разных видах художе​ственной деятельности, в том числе в искусстве слова; осозна​ние важности русского языка как средства общения и самовы​ражения; **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;  
 — бережное отношение к физическому и психическому здо​ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра​вил общения;   
 **трудового воспитания:**  
 — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо​вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника​ющий при обсуждении примеров из художественных произве​дений;   
 **экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;  
 — неприятие действий, приносящих ей вред;   
 **ценности научного познания:**  
 — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив​ность и   
самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:  
 — сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматиче​ский признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;  
 — объединять объекты (языковые единицы) по определённо​му признаку;  
 — определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;  
 — находить в языковом материале закономерности и проти​воречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языко​выми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;  
 — выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор​мулировать запрос на дополнительную информацию;  
 — устанавливать причинно​следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:  
 — с помощью учителя формулировать цель, планировать из​менения языкового объекта, речевой ситуации;  
 — сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);  
 — проводить по предложенному плану несложное лингви​стическое мини-​исследование,   
выполнять по предложенному плану проектное задание;  
 — формулировать выводы и подкреплять их доказательства​ми на основе результатов   
проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:  
 — выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;  
 — согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова​рях, справочниках;  
 — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); — соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни​ков, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);  
 — анализировать и создавать текстовую, видео​, графиче​скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада​чей;  
 — понимать лингвистическую информацию, зафиксирован​ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **коммуникативные**   
универсальные учебные действия   
 *Общение*:  
 — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо​ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
 — проявлять уважительное отношение к собеседнику, со​блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;  
 — признавать возможность существования разных точек зрения;  
 — корректно и аргументированно высказывать своё мне​ние;  
 — строить речевое высказывание в соответствии с постав​ленной задачей;  
 — создавать устные и письменные тексты (описание, рас​суждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;  
 — готовить небольшие публичные выступления о результа​тах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-​исследования, проектного задания;  
 — подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:  
— планировать действия по решению учебной задачи для по​лучения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:  
 — устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель​ности;  
 — корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; — соотносить результат деятельности с поставленной учеб​ной задачей по выделению,   
характеристике, использованию языковых единиц;  
 — находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить   
орфографическую и пунктуационную ошибку;  
 — сравнивать результаты своей деятельности и деятельно​сти одноклассников, объективно оценивать их по предложен​ным критериям.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин​дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи​телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
 — принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
 — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;  
 — ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;  
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:  
 — различать слово и предложение; вычленять слова из пред​ложений;  
 — вычленять звуки из слова;  
 — различать гласные и согласные звуки (в том числе разли​чать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);  
 — различать ударные и безударные гласные звуки;  
 — различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); — различать понятия «звук» и «буква»;  
 — определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;  
 — обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** и буквой ***ь*** в конце слова; — правильно называть буквы русского алфавита; использо​вать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;  
 — писать аккуратным разборчивым почерком без искаже​ний прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;  
 — применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце пред​ложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по сло​гам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + глас​ный»); гласные после шипящих в сочетаниях ***жи***, ***ши*** (в положе​нии под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);  
 — правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;  
 — писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;  
 — понимать прослушанный текст;  
 — читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками пре​пинания в конце предложения;  
 — находить в тексте слова, значение которых требует уточ​нения;  
 — составлять предложение из набора форм слов;  
 — устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжет​ным картинкам и наблюдениям; — использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** | | | | | | | | |
| Раздел 1. **Развитие речи** | | | | | | | | |
| 1.1. | Составление небольших рассказов  повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам  собственных игр, занятий, наблюдений | 3 | 0 | 0 |  | рассказов повествовательного; характера (например;  рассказ о;  случаях из школьной жизни и; т. д.).;  Совместная работа по;  составлению небольших;  рассказов опи сательного;  характера (например;  ;  описание как результат;  совместных наблюдений;  ;  описание модели звукового; состава слова и;  т. д.).Самостоятельная работа:; составление короткого;  рассказа по опорным;  словам.Учебный диалог по;  результатам совместного;  составления рассказов;  ;  объяснение уместности или; неуместности исполь зования; тех или иных речевых средств; ;  участие в диалоге;  ;  высказывание и обоснование; своей точки зрения.Слушание; текста;  понимание текста при;  его прослушивании; | Устный опрос; | Для учащихся  https://www.uchportal.ru/load/47-2-2  http://school-collection.edu.ru/  http://um​razum.ru/load/uchebnye\_prezentacii/nachalnaja\_shkola/18 http://internet.chgk.info/  http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm  Детский интеллектуальный клуб "Квинт".  "Интеллектуальный марафон" · Музыкальный клуб  http://www.realmusic.ru/  http://www.jokeclub.ru/  3. Сайты детских писателей.  http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm -"Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым.  http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin\_index.htm -Писатель Владислав Крапивин.  http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij\_emets.html -Писатель Дмитрий Емец.  http://www.nikitinsky.com.ua - Детский писатель Юрий Никитинский.  4. Электронные версии журналов.  http://e -skazki.narod.ru/index.html - "Сказка для народа"  - народные и авторские сказки  http://www.kinder.ru - Каталог детских ресурсов  "Kinder.Ru"  http://barsuk.lenin.ru - Журнал для детей "Барсук"  http://www.biblioguide.ru/ - BiblioГид: всё о детской  книге  http://www.kostyor.ru/archives.html - Журнал для  школьников "Костёр"  http://murzilka.km.ru - Детский журнал "Мурзилка"  http://vkids.km.ru/ - Детская страничка "Кирилла и  Мефодия". Чат, игры, призы, информация для родителей http://www.posnayko.com/index.htm - Журнал |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей  http://www.cofe.ru/read -ka/ - "Почитай -ка"  - детский  сказочный журнал. Сказки, великие сказочники,  головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп необычных  сведений из мира животных и истории, рассказы о  легендарных воинах разных времен и народов.  Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru  2. «Единая коллекция цифровых образовательных  ресурсов»  - http://school -collektion.edu/ru  3. «Федеральный центр информационных  образовательных ресурсов»  - http://fcior.edu.ru  , http://eor.edu.ru  4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школыhttp://katalog.iot.ru/  5. Библиотека материалов для начальной  школыhttp://www.nachalka.com/biblioteka  6. Mеtodkabinet.eu: информационно -методический  кабинетhttp://www.metodkabinet.eu/  7. Каталог образовательных ресурсов сети  «Интернет» http://catalog.iot.ru  8. Российский образовательный  портал http://www.school.edu.ru  9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru |
| Итого по разделу | | 3 |  | | | | | |
| Раздел 2. **Фонетика** | | | | | | | | |
| 2.1. | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по  акустико-артикуляционным признакам  звуков | 4 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Скажи; так;  как я» (отрабатывается;  умение воспроизводить;  заданный учителем образец; интонационного выделения; звука в слове). ; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2. | Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или  несколькими звуками. Звуковой анализ  слова, работа со звуковыми моделями:  построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. | 4 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение  воспроизводить заданный учителем образец интона​ционного выделения звука в слове);  Игра; -;  соревнование «Кто запомнит;  больше слов с заданным;  звуком при прослушивании;  стихотворения». Упражнение:;  подбор слов с заданным;  звуком. Работа с моделью:;  выбрать нужную модель в;  зависимости от места;  заданного звука в слове;  (начало;  середина;  конец;  слова). ; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 2.3. | Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог | 4 | 0 | 0 |  | Совместная работа:;  группировка слов по первому; звуку (по последнему звуку); ;  по наличию близких в;  акустико; -артикуляционном;  отношении звуков ([н]; — [м];  ;  [р]; — [л];  [с]; — [ш] и др.).;  Игра «Живые звуки»:;  моделирование звукового;  состава слова в игровых;  ситуациях. Моделирование; звукового состава слов с;  использованием фишек;  разного цвета для фиксации; качественных характеристик; звуков. Совместное;  выполнение задания:;  проанализировать;  предложенную модель;  звукового состава слова и;  рассказать о ней. Творческое; задание: подбор слов;  ;  соответствующих заданной; модели; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.4. | Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. | 5 | 0 | 0 |  | твёрдые; — мягкие;  согласные звуки). Учебный; диалог «Чем гласные звуки;  отличаются по произношению; от согласных звуков?»; как;  результат участия в диалоге:; различение гласных и;  согласных звуков по;  отсутствию/наличию;  преграды.; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 2.5. | Дифференциация парных по твёрдости —мягкости согласных звуков.  Дифференциация парных по звонкости —глухости звуков (без введения терминов«звонкость», «глухость»). | 5 | 0 | 0 |  | Игровое;  упражнение «Назови братца»; (парный по твёрдости; —;  мягкости звук). Учебный;  диалог «Чем твёрдые;  согласные звуки отличаются; от мягких согласных звуков?».; Совместная работа:;  характеристика особенностей; гласных;  согласных звуков;  ;  обоснование своей точки;  зрения;  выслушивание;  одноклассников.;  Контролировать этапы своей; работы;  оценивать процесс и результат выполнения;  задания. ; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.6. | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция  гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи) | 5 | 0 | 0 |  | Контролировать этапы своей; работы;  оценивать процесс и результат выполнения;  задания. Комментированное; выполнение упражнения по;  определению количества;  слогов в слове;  приведение;  доказательства. Работа в;  парах: подбор слов с заданным; количеством слогов.;  Дифференцированное задание:; подбор слова с заданным;  ударным гласным звуком.;  Работа со слогоударными;  схемами: подбор слов;  ;  соответству ющих;  схеме.Работа в группах:;  объединять слова по;  количеству слогов в слове и; месту ударения.Работа в;  группах: нахождение и;  исправление ошибок;  ;  допущенных при делении слов; на слоги;  в определении;  ударного звука; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| Итого по разделу | | 27 |  | | | | | |
| Раздел 3. **Письмо. Орфография и пунктуация** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. | Развитие мелкой моторики пальцев и  движения руки. Развитие умения  ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.  Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма | 7 | 0 | 0 |  | Совместная работа: анализ;  поэлементного состава букв.; Игровое упражнение; «Конструктор букв»;  ;  направленное на составление; буквы из элементов.;  Моделирование (из;  пластилина;  из проволоки);  букв. Игровое упражнение; «Назови букву»;  направленное;  на различение букв;  имеющих;  оптическое и кинетическое;  сходство. Игровое упражнение;«Что случилось с буквой»:;  анализ деформированных;  букв;  определение;  недостающих элементов.; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 3.2. | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их  произношением | 7 | 0 | 0 |  | Практическая работа:;  контролировать правильность; написания буквы;  сравнивать;  свои буквы с предложенным; образцом. Упражнение: запись; под диктовку слов и;  предложений;  состоящих из;  трёх — пяти слов со звуками в; сильной позиции. Работа в;  парах: соотнесение одних и;  тех же слов;  написанных;  печатным и письменным;  шрифтом. Упражнение: запись; письменными буквами;  слова/предложения/короткого; текста;  написанного;  печатными буквами; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 3.3. | Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста | 7 | 0 | 0 |  | Моделирование в процессе;  совместного обсуждения;  алгоритма списывания.;  Практическая работа:;  списывание слов/предложений; в соответствии с заданным;  алгоритмом;  контролирование;  этапов своей;  работы.; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.4. | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | 7 | 0 | 0 |  | Обсуждение;  проблемной ситуации «Что; делать;  если строказаканчивается;  а слово не;  входит?»;  введение знака;  переноса;  сообщение правила;  переноса слов (первичное  знакомство).Учебный диалог;«Почему слова пишутся;  отдельно друг от друга?;  Удобно ли читать;  предложение;  записанное без;  пробелов между словами?»; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 3.5. | Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов | 7 | 0 | 0 |  | Совместный анализ текста на  наличие в нём слов с буквосо​‐ четаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу; Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с  правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами;  Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную  букву; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 3.6. | Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в  положении под ударением) | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания​ ми ча, ща, чу, щу, жи, ши;  Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с  правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами;  Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 3.7. | Знакомство с правилами правописания и их применением: ч***а, ща, чу, щу*** | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания​ ми ча, ща, чу, щу, жи, ши;  Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с  правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами;  Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.8. | Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных) | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с  правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами;  Комментированная запись  предложений с обязательным  объяснением случаев употребления заглавной буквы;  Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную  букву; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 3.9. | Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетания​ ми ча, ща, чу, щу, жи, ши;  Комментированная запись  предложений с обязательным  объяснением случаев употребления заглавной буквы;  Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 3.10. | Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения | 7 | 0 | 0 |  | Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с  правильным оформлением начала и конца предложе​ния, с соблюдением пробелов между словами;  Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| Итого по разделу | | 70 |  | | | | | |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС** | | | | | | | | |
| Раздел 1. **Общие сведения о языке** | | | | | | | | |
| 1.1. | Язык как основное средство человеческого общения.  Осознание целей и ситуаций общения | 1 | 0 | 0 |  | Рассказ учителя на тему «Язык —средство общения людей»;  Учебный диалог «Можно ли  общаться без помощи языка?»; | Устный опрос; |  |
| Итого по разделу | | 1 |  |  |  |  |  |  |
| Раздел 2. **Фонетика** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1. | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение | 2 | 0 | 0 |  | Беседа «Что мы знаем о звуках  русского языка», в ходе которой  актуализируются знания,  приобретённые в период обучения грамоте;  Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит  привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного);  Учебный диалог «Объясняем  особенности гласных и соглас​ных звуков»; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 2.2. | Звонкие и глухие согласные звуки, их  различение. Согласный звук ***[й’]*** и гласный звук ***[и]***. Шипящие ***[ж], [ш], [ч’], [щ’]***. | 1 | 0 | 0 |  | Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»;  Дифференцированное задание: установление основания для  сравнения звуков;  Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным  признакам; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 2.3. | Слог. Определение количества слогов в  слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных) | 1 | 0 | 0 |  | Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду  предложенных слов находить слова с заданными характеристиками  звукового состава; | Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |  |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | | | |
| Раздел 3. **Графика** | | | | | | | | |
| 3.1. | Звук и буква. Различение звуков и букв.  Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами ***а, о, у, ы, э***; слова с буквой ***э***. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами ***е, ё, ю, я, и***. Функции букв ***е, ё, ю, я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова | 1 | 0 | 0 |  | Моделировать звуко​буквенный  состав слов;  Упражнение: подбор 1—2 слов к  предложенной звуко​бук​венной  модели;  Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 3.2. | Установление соотношения звукового и  буквенного состава слова в словах типа стол, конь. | 1 | 0 | 0 |  | Моделировать звуко​буквенный  состав слов;  Учебный диалог «Сравниваем  звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются  выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава  слов;  Беседа о функциях ь  (разделительный и показатель  мягко​сти предшествующего  согласного); | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.3. | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 | 0 | 0 |  | Моделировать звуко​буквенный  состав слов;  Упражнение: подбор 1—2 слов к  предложенной звуко​бук​венной  модели;  Упражнение: определение  количества слогов в слове, объяс​‐нение основания для деления слов на слоги;  Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 3.4. | Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности.  Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 | 0 | 0 |  | Игра-​соревнование «Повтори  алфавит»;  Совместное выполнение упражнения«Запиши слова по алфавиту»; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |  |
| Итого по разделу | | 4 |  | | | | | |
| Раздел 4. **Лексика и морфология** | | | | | | | | |
| 4.1. | Слово как единица языка (ознакомление). | 4 | 0 | 0 |  | Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;  Наблюдение за словами,  отвечающими на вопросы «кто?»,«что?»; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 4.2. | Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета  (ознакомление). | 4 | 0 | 0 |  | Наблюдение за словами,  отвечающими на вопросы «кто?»,«что?»;  Наблюдение за словами,  отвечающими на вопросы «какой?»,«какая?», «какое?», «какие?»;  Наблюдение за словами,  отвечающими на вопросы «что  делать?», «что сделать?»; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 4.3. | Выявление слов, значение которых требует уточнения | 4 | 0 | 0 |  | Совместное выполнение  группировки слов по заданному  признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос«кто?»; Комментированное выполнение  задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос«какая?»;  Работа в группах: нахождение в  тексте слов по заданному  основанию, например слов,  отвечающих на вопрос «что  делает?»; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| Итого по разделу | | 12 |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел 5. **Синтаксис** | | | | | | | | |
| 5.1. | Предложение как единица языка  (ознакомление). Слово, предложение  (наблюдение над сходством и различием). | 2 | 0 | 0 |  | Работа со схемой предложения:  умение читать схему предло​жения, преобразовывать информацию,  полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие  схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы;  Совместная работа: составление  предложения из набора слов; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 5.2. | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 5.3. | Восстановление деформированных предложений. | 1 | 0 | 0 |  | Практическая работа: деление  деформированного текста на  предложения, корректировка  оформления предложений,  списывание с учётом правильного оформления предложе​ний; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 5.4. | Составление предложений из набора форм слов | 1 | 0 | 0 |  | Совместная работа: составление предложения из набора слов; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| Итого по разделу | | 5 |  | | | | | |
| Раздел 6. **Орфография и пунктуация** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.1. | Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении;- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного  членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях ***жи, ши*** (в положении под ударением), ***ча, ща, чу, щу;*** - сочетания ***чк, чн***; - слова с непроверяемыми гласными и  согласными (перечень слов в  орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. | 9 | 0 | 0 |  | Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различ​ными по  написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов;  Комментированное выполнение  задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку;  Беседа, актуализирующая  последовательность действий при списывании;  Орфографический тренинг  правильности и аккуратности  списывания;  Наблюдение за написанием в  предложенных текстах соб​ственных имён существительных,  формулирование выводов,  соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике; Упражнение: запись предложений, включающих собствен​ные имена  существительные;  Наблюдение за языковым  материалом, связанным с перено​сом слов, формулирование на основе  наблюдения правила переноса слов; Упражнение: запись слов с делением для переноса;  Орфографический тренинг:  отработка правописания сочета​ ний жи, ши, ча, ща, чу, щу,  осуществление самоконтроля при использовании правил;  Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом  учебника; | Устный опрос; Письменный  контроль; |  |
| 6.2. | Усвоение алгоритма списывания текста | 5 | 0 | 0 |  | Беседа, актуализирующая  последовательность действий при списывании;  Орфографический тренинг  правильности и аккуратности  списывания; | Устный опрос; Самооценка с  использованием«Оценочного  листа»; |  |
| Итого по разделу | | 14 |  | | | | | |
| Раздел 7. **Развитие речи** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.1. | Речь как основная форма общения между людьми | 2 | 0 | 0 |  | Работа с рисунками, на которых  изображены разные ситуа​ции  общения (приветствие, прощание, извинение, благодар​ность,  обращение с просьбой), устное  обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета;  Учебный диалог, в ходе которого  обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба,  обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы;  Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с исполь​зованием опорных слов; | Устный опрос; |  |
| 7.2. | Текст как единица речи (ознакомление). | 2 | 0 | 0 |  | Работа в группах: оценивание  дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия  необходимых элементов речево​го этикета в описанных в тексте  ситуациях общения; | Устный опрос; |  |
| 7.3. | Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 2 | 0 | 0 |  | Учебный диалог, в ходе которого  обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба,  обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы;  Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с исполь​зованием опорных слов; | Устный опрос; |  |
| 7.4. | Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов,  прослушивание аудиозаписи). | 2 | 0 | 1 |  | Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы,  извинения, вежливого отказа;  Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ  данной ситуации, выбор адекватных средств выраже​ния извинения; | Устный опрос; Практическая работа; |  |
| 7.5. | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение,  благодарность, обращение с просьбой) | 2 | 0 | 1 |  | Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ  данной ситуации, выбор адекватных средств выраже​ния извинения;  Творческое задание: придумать  ситуации общения, в кото​рых могут быть употреблены предложенные этикетные слова; | Устный опрос; Практическая работа; |  |
| Итого по разделу: | | 10 |  | | | | | |
| Резервное время | | 15 |  | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 165 | 0 | 2 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| 1. |  | 1 |  |  |  |  |
| 2. |  | 1 |  |  |  |  |
| 3. |  | 1 |  |  |  |  |
| 4. |  | 1 |  |  |  |  |
| 5. |  | 1 |  |  |  |  |
| 6. |  | 1 |  |  |  |  |
| 7. |  | 1 |  |  |  |  |
| 8. |  | 1 |  |  |  |  |
| 9. |  | 1 |  |  |  |  |
| 10. |  | 1 |  |  |  |  |
| 11. |  | 1 |  |  |  |  |
| 12. |  | 1 |  |  |  |  |
| 13. |  | 1 |  |  |  |  |
| 14. |  | 1 |  |  |  |  |
| 15. |  | 1 |  |  |  |  |
| 16. |  | 1 |  |  |  |  |
| 17. |  | 1 |  |  |  |  |
| 18. |  | 1 |  |  |  |  |
| 19. |  | 1 |  |  |  |  |
| 20. |  | 1 |  |  |  |  |
| 21. |  | 1 |  |  |  |  |
| 22. |  | 1 |  |  |  |  |
| 23. |  | 1 |  |  |  |  |
| 24. |  | 1 |  |  |  |  |
| 25. |  | 1 |  |  |  |  |
| 26. |  | 1 |  |  |  |  |
| 27. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 28. |  | 1 |  |  |  |  |
| 29. |  | 1 |  |  |  |  |
| 30. |  | 1 |  |  |  |  |
| 31. |  | 1 |  |  |  |  |
| 32. |  | 1 |  |  |  |  |
| 33. |  | 1 |  |  |  |  |
| 34. |  | 1 |  |  |  |  |
| 35. |  | 1 |  |  |  |  |
| 36. |  | 1 |  |  |  |  |
| 37. |  | 1 |  |  |  |  |
| 38. |  | 1 |  |  |  |  |
| 39. |  | 1 |  |  |  |  |
| 40. |  | 1 |  |  |  |  |
| 41. |  | 1 |  |  |  |  |
| 42. |  | 1 |  |  |  |  |
| 43. |  | 1 |  |  |  |  |
| 44. |  | 1 |  |  |  |  |
| 45. |  | 1 |  |  |  |  |
| 46. |  | 1 |  |  |  |  |
| 47. |  | 1 |  |  |  |  |
| 48. |  | 1 |  |  |  |  |
| 49. |  | 1 |  |  |  |  |
| 50. |  | 1 |  |  |  |  |
| 51. |  | 1 |  |  |  |  |
| 52. |  | 1 |  |  |  |  |
| 53. |  | 1 |  |  |  |  |
| 54. |  | 1 |  |  |  |  |
| 55. |  | 1 |  |  |  |  |
| 56. |  | 1 |  |  |  |  |
| 57. |  | 1 |  |  |  |  |
| 58. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59. |  | 1 |  |  |  |  |
| 60. |  | 1 |  |  |  |  |
| 61. |  | 1 |  |  |  |  |
| 62. |  | 1 |  |  |  |  |
| 63. |  | 1 |  |  |  |  |
| 64. |  | 1 |  |  |  |  |
| 65. |  | 1 |  |  |  |  |
| 66. |  | 1 |  |  |  |  |
| 67. |  | 1 |  |  |  |  |
| 68. |  | 1 |  |  |  |  |
| 69. |  | 1 |  |  |  |  |
| 70. |  | 1 |  |  |  |  |
| 71. |  | 1 |  |  |  |  |
| 72. |  | 1 |  |  |  |  |
| 73. |  | 1 |  |  |  |  |
| 74. |  | 1 |  |  |  |  |
| 75. |  | 1 |  |  |  |  |
| 76. |  | 1 |  |  |  |  |
| 77. |  | 1 |  |  |  |  |
| 78. |  | 1 |  |  |  |  |
| 79. |  | 1 |  |  |  |  |
| 80. |  | 1 |  |  |  |  |
| 81. |  | 1 |  |  |  |  |
| 82. |  | 1 |  |  |  |  |
| 83. |  | 1 |  |  |  |  |
| 84. |  | 1 |  |  |  |  |
| 85. |  | 1 |  |  |  |  |
| 86. |  | 1 |  |  |  |  |
| 87. |  | 1 |  |  |  |  |
| 88. |  | 1 |  |  |  |  |
| 89. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 90. |  | 1 |  |  |  |  |
| 91. |  | 1 |  |  |  |  |
| 92. |  | 1 |  |  |  |  |
| 93. |  | 1 |  |  |  |  |
| 94. |  | 1 |  |  |  |  |
| 95. |  | 1 |  |  |  |  |
| 96. |  | 1 |  |  |  |  |
| 97. |  | 1 |  |  |  |  |
| 98. |  | 1 |  |  |  |  |
| 99. |  | 1 |  |  |  |  |
| 100. |  | 1 |  |  |  |  |
| 101. |  | 1 |  |  |  |  |
| 102. |  | 1 |  |  |  |  |
| 103. |  | 1 |  |  |  |  |
| 104. |  | 1 |  |  |  |  |
| 105. |  | 1 |  |  |  |  |
| 106. |  | 1 |  |  |  |  |
| 107. |  | 1 |  |  |  |  |
| 108. |  | 1 |  |  |  |  |
| 109. |  | 1 |  |  |  |  |
| 110. |  | 1 |  |  |  |  |
| 111. |  | 1 |  |  |  |  |
| 112. |  | 1 |  |  |  |  |
| 113. |  | 1 |  |  |  |  |
| 114. |  | 1 |  |  |  |  |
| 115. |  | 1 |  |  |  |  |
| 116. |  | 1 |  |  |  |  |
| 117. |  | 1 |  |  |  |  |
| 118. |  | 1 |  |  |  |  |
| 119. |  | 1 |  |  |  |  |
| 120. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 121. |  | 1 |  |  |  |  |
| 122. |  | 1 |  |  |  |  |
| 123. |  | 1 |  |  |  |  |
| 124. |  | 1 |  |  |  |  |
| 125. |  | 1 |  |  |  |  |
| 126. |  | 1 |  |  |  |  |
| 127. |  | 1 |  |  |  |  |
| 128. |  | 1 |  |  |  |  |
| 129. |  | 1 |  |  |  |  |
| 130. |  | 1 |  |  |  |  |
| 131. |  | 1 |  |  |  |  |
| 132. |  | 1 |  |  |  |  |
| 133. |  | 1 |  |  |  |  |
| 134. |  | 1 |  |  |  |  |
| 135. |  | 1 |  |  |  |  |
| 136. |  | 1 |  |  |  |  |
| 137. |  | 1 |  |  |  |  |
| 138. |  | 1 |  |  |  |  |
| 139. |  | 1 |  |  |  |  |
| 140. |  | 1 |  |  |  |  |
| 141. |  | 1 |  |  |  |  |
| 142. |  | 1 |  |  |  |  |
| 143. |  | 1 |  |  |  |  |
| 144. |  | 1 |  |  |  |  |
| 145. |  | 1 |  |  |  |  |
| 146. |  | 1 |  |  |  |  |
| 147. |  | 1 |  |  |  |  |
| 148. |  | 1 |  |  |  |  |
| 149. |  | 1 |  |  |  |  |
| 150. |  | 1 |  |  |  |  |
| 151. |  | 1 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 152. |  | 1 |  |  |  |  |
| 153. |  | 1 |  |  |  |  |
| 154. |  | 1 |  |  |  |  |
| 155. |  | 1 |  |  |  |  |
| 156. |  | 1 |  |  |  |  |
| 157. |  | 1 |  |  |  |  |
| 158. |  | 1 |  |  |  |  |
| 159. |  | 1 |  |  |  |  |
| 160. |  | 1 |  |  |  |  |
| 161. |  | 1 |  |  |  |  |
| 162. |  | 1 |  |  |  |  |
| 163. |  | 1 |  |  |  |  |
| 164. |  | 1 |  |  |  |  |
| 165. |  | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 17 |  | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**   
Введите свой вариант:   
**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**   
**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**   
**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**