Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Рассветовская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНА:
на заседании
МО воспитателей дошкольных групп
Протокол от 09.01.2019 г. № 4

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом «МКОУ Рассветовская средняя общеобразовательная школа»
от 09.01.2019 г. № 2/1-п.о.д.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

Содержание

1 Целевой раздел…… 3 -22

1.Пояснительная записка……3 -11

1.1 Общие положения……...…… 3 -6

1.2 Цели и задачи реализации Программы……...…6 -8

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы …… 8 -11

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников …… 11-18

2.Планируемые результаты освоения Программы…….18-22

3.Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе 22-26

II. Содержательный раздел…… 26-150

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях…… 26-28

2.1.1.Образовательная область «Речевое развитие»……..28-33

2.1.2**.** Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……33-51

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» …… 51-75

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»…… 75-96

2.1.5. Познавательная область Физическое развитие…… 96-111

2.2 Общая характеристика и задачи развития дошкольного возраста ……...111-120

2.3.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников…… 120-125

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. ……125-141

2.5.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…… 142-144

2.6.Способы и направления поддержки детской инициативы …… 144-147

2.7Особенности взаимодействии с семьями воспитанников …… 147-150

III. Организационный раздел…….. 150-

3.1.Материально-техническое обеспечение Программы…… 150-154

3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 154-160

3.3.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении ……160-166

3.4.Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятий …166

3.5.Програмно-методическоеобеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми.....166-168

Приложения

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1 Общие положения.

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Рассветовская средняя общеобразовательная школа» ***(группа компенсирующей направленности п.Рассвет)*** осуществляет образовательную деятельность по Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (**далее Программа ТНР**), которая, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на:

- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64);
- обеспечение коррекции нарушений речевого развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Нормативной основой для создания Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МКОУ «РСОШ» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012н., №273-ФЗ;
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155);
- Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989г., ст.28 и ст. 29;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013г. №30038);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены постановлением главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15 мая 2013г.); Профессиональный стандарт педагога. Педагогическая

деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержденны приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013г., №544н);

- Типовое положение о специальном (коррекционном образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (редакция от 10 марта 2009г. №216);
- Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020г.г.;
- Устав МКОУ «РСОШ»;
- «Положение о группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в МКОУ «Рассветовская СОШ».

Настоящая Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР разработана и утверждена педагогическим коллективом Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Рассветовская средняя общеобразовательная школа» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования с учетом:

1. Образовательной программы дошкольного образования дошкольных групп МКОУ «Рассветовская СОШ», разработанной на основе Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и ФГОС ДО.
2. Адаптированных программ:

- Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой***
- Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /под редакцией профессора Л. В. Лопатиной/, Л.Б. Боряева, Т.Н. Волосовец, О.П. Гаврилушкина и др.***

Программа является нормативно-управленческим документом учреждения, служит механизмом реализации Стандарта дошкольного образования и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем
- содержание образования
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования)
- особенности организации образовательного процесса

Направленность Программы

Программа обеспечивает развитие целостной личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) с 5лет до прекращения образовательных отношений и направлена на построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов ОУ и родителей дошкольников.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:
нормативно-правовой базы дошкольного образования

- образовательного запроса родителей
- изменениями видовой структуры групп
- результатами апробации Программы и др.

Срок реализации Программы: в течение всего времени пребывания воспитанников в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР – 2 года.

Функции (назначение) Программы для детей с ТНР.
Программа:

1. служит механизмом реализации ФГОС ДО, указывает способы достижения содержащихся в них результатов образования;
2. служит основой для организации реального образовательного процесса, а также осуществления его контроля и коррекции, если он перестает соответствовать требованиям, нужным для получения результатов;
3. служит механизмом сохранения единого образовательного пространства, где все дети получают равные возможности для получения образования.

Общая информация об учреждении

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Рассветовская средняя общеобразовательная школа» (далее-ОУ).

Учредителем является муниципальное образование «Лодейнопольский муниципальный район Ленинградской области» в лице администрации данного муниципального образования.

Юридический адрес: Российская Федерация, 187725, Ленинградская область, Лодейнопольский район п. Рассвет д.11.

Режим работы ОУ: 5-дневная рабочая неделя; выходные дни суббота, воскресенье; праздничные дни, установленные Законодательством РФ; группы общеразвивающей направленности с 7.00- 19.00, группа компенсирующей направленности с 7.00- 19.00.

Контактный телефон: 8 (81364) 35-137

Факс: 8 (81364) 35-151, 35-168

E-mail: Rassvet.school@yandex.ru

Адрес сайта ОУ: http://rassvet-school.ru

Кадровый потенциал

Учреждение полностью (100%) укомплектовано кадрами. Образовательный процесс в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляют 6 педагогов, среди них: 2 воспитателя, 1 учитель-логопед, 1 педагог-психолог, 1 инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель.

Из них высшее образование имеют 3, высшую категорию 1, первую 2.

1.2. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы – обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования, обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования, построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до прекращения образовательных отношений, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Программа направлена на решение следующих задач:

1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья, коррекцию нарушений речевого развития;

2) Использование адекватной возрастным, типологическими индивидуальным возможностям

детей с речевыми нарушениями модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

3) Раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода;

4) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от психологических особенностей, тяжести речевого нарушения;

5) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

8) Обеспечение вариативности и разнообразия содержания с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

9) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) Приобщение дошкольников к культурному наследию родного края;

11) Развитие содержательного партнерства с родителями, социальными институтами для создания оптимального развивающего образовательного пространства ребенка и развития детской одаренности.

12) Формирование информационной культуры ребенка в сотрудничестве с семьей через использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий).

13) Музыкальное развитие детей через игровой подход к проблеме «ребенок и музыка».

14) Оказание специализированной помощи, способствующей преодолению нарушений речи и подготовку детей к обучению в школе:

- развитие лексико-грамматических средств языка;
- формирование правильного произношения (воспитание, артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
- развитие навыков связной речи;

- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

15) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

16) Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителя) детей с ТНР.

17.) Создание условий, способствующих освоению детьми с ОНР образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

18) Осуществление индивидуально ориентированной психолого – медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК).

1.2. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в ОУ являются следующие **подходы:**

Культурно-исторический (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, Д.Б, Эльконин)

Системно - деятельностный (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин)

Личностный подход

Подходы	Ориентиры педагогического коллектива
Культурно-исторический	• Создание оптимальных условий для позитивной социализации воспитанников; • учет условий места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, региона, основных ценностных ориентаций народа, этноса; • приобщение ребенка к социально-культурному опыту поколений, традициям, обычаям, нравам и правилам общения; • организация культурных практик; • поддержка и развитие индивидуальности, субъектного опыта ребенка, в котором он является творцом собственной деятельности (определяет и реализует собственные цели, берет ответственность за результат;
Системно-деятельностный	• Понимание закономерности детского развития: личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности; • реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы. Прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

	• опора на ведущие виды деятельности
Личностный подход	• Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования. Становится субъектом образования; • развитие запросов, желаний, интересов, склонностей ребенка и поддержка потребности в самостоятельности, свободе и выборе (возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения); • создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • поддержка самодеятельности ребенка, опора на активность и способность к самообучению; • личностный подход педагога к своей деятельности (выбор тех или иных • способов поддержки организации взаимодействия детей, способность к осознанным преображениям образовательной среды)

Программа предусматривает комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Программа разработана в соответствии с принципами дошкольного образования, обозначенными в ФГОС ДО

• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития. Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь

• Принцип индивидуализации образования, построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования

• Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, который реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Личностно-ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

• Принцип поддержки инициативы детей в разных видах деятельности. В Программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий,

материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач

• Принцип сотрудничества учреждения с семьей

• Принцип опоры на игровые методы. Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания, ведущим видом деятельности в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин). Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребенку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

• Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

• Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

• Принцип возрастной адекватности дошкольного образования, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

• Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей

• Принцип полноты, необходимости и достаточности содержания образования. Требования ФГОС ДО к содержанию образования детей предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребенка. Содержание дошкольного образования включает следующие сферы развития ребенка: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие (решение поставленной цели и задач при использовании необходимого «минимума» материала).

• Принцип преемственности, заложенный в современной Концепции непрерывного образования. Теоретические основания программы, ее цели, задачи и содержание

• обеспечивают преемственность образования детей на разных возрастных этапах, а также преемственность между детским садом и школой.

Программа построена на позициях **гуманно-личностного отношения к ребенку** и **направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.**

Программа направлена:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МКОУ «Рассветовская СОШ»

В ОУ функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР

Комплектование группы;

В МКОУ функционирует 1 группа компенсирующей направленности для детей 5-7 лет.

-
- (Группы компенсирующей направленности от 5 лет до прекращения образовательных отношений)
- Контингент воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ТНР определяется на основании заключения ПМПК ЦДК (территориальной психолого-медико-педагогической комиссии Лодейнопольского центра «Развитие») о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

.**Характеристика особенностей развития детей с речевыми нарушениями.**

Общее недоразвитие речи - это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики, грамматики и связной речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка, в известной мере, зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированные.

Звуковые комплексы непонятны окружающим, часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами, а также совершенно непохожих на произносимое слово.

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов. Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий.

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются.

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Часто нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не.*

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной. Также аграмматично изменение имен существительных по числам. Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот.

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысло-различительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения

предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16– 20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С′], [З], [З′], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р′], [Т], [Т′], [Д], [Д′], [Г], [Г′]. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут.

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем. Искажения в трехсложных словах, по сравнению с двусложными, более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет, действие или близкими по звуковому составу.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений.

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги. Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия. Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко

используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешении, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов. Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, имеющие четвертый уровень речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации, перестановки звуков и слогов, сокращение согласных при стечении, замены слогов, реже—опускание слогов.

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем, что является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети четвертого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия.

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков.

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета, пространственную противоположность, оценочную характеристику. Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов, которые возрастают по мере абстрактности их значения.

Недостаточный уровень форсированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода, появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку.

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов.

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, суффиксов единичности.

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике, у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов.

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-,вы-* .

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского, единственного и множественного числа, нарушения в согласовании числительных с существительными.

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов, в замене союзов, в инверсии.

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения детьми Программы представлены в «Адаптированной примерной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной, стр. 31-36.

Планируемые результаты коррекции речевого развития детей в старшем возрасте.

- Дети должны научиться:
- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи.
- Правильно передавать слоговую структуру слов.
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми, распространенными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.
- Владеть элементарными навыками пересказа.

- Владеть навыками диалогической речи.
- Владеть навыками словообразования: прилагательных от существительных и ,уменьшительно – ласкательных форм существительных
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые предлоги употребляться адекватно.
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико - грамматических категорий (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий и т.д.) В итоге обучения дети должны овладеть грамматически правильной разговорной речью. Однако их развернутая речь может иметь лексические, грамматические, фонетические неточности, что и предполагается сделать на следующем этапе обучения.

Планируемые результаты коррекции речевого развития детей в подготовительном возрасте.

- Дети должны научиться:
- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
- Фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи.
- Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в речи.
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.
- Владеть элементарными навыками пересказа.
- Владеть навыками диалогической речи.
- Владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги–употребляться адекватно.
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений т.д)
- Владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов коротких предложений в пределах программы.
- Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не

позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

- Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.
- Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы,
- анализа профессиональной деятельности педагогов,
- изучения характеристик образования детей,
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно - целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Итоговые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению этапа дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
- Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.
- Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять

3. Внутренняя система оценки (развивающее оценивание) качества образовательной деятельности по Программе

Нормативной основой внутренней системы оценки качества образования (далее - ВСОКО) являются: - Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155;

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного

образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 г.;

- Порядок проведения самообследования образовательной организацией, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462;
- Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.10.2013 №1324.

ВСОКО предназначена для управления качеством образования в ОО, обеспечения участников образовательных отношений и общества в целом объективной и достоверной информацией о качестве образования, предоставляемого Организацией, о тенденциях ее развития.

Функционирование ВСОКО строится на следующих принципах: - объективность оценки качества дошкольного образования;

- реалистичность требований, норм и показателей качества дошкольного образования, их социальная и личностная значимость;
- возрастно-психологическая адекватность оценочных процедур и показателей качества;
- открытость и прозрачность процедур оценки качества дошкольного образования;
- открытость и доступность информации о состоянии и качестве дошкольного образования;
- гласность при обсуждении процедур, технологий и результатов оценки качества дошкольного образования.

Цель функционирования ВСОКО заключается в выявлении степени соответствия требованиям ФГОС ДО:

- образовательных программ дошкольного образования, реализуемых ОО;
- результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
- условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Внутренняя оценка качества образования выполняется самостоятельно ОО с помощью процедур самообследования и мониторинга. Самообследование проводится ОО ежегодно согласно Положению о самообсоедовании. Для проведения самообследования приказом руководителя создается рабочая группа, которой поручается провести самообследование ОО в отчетный период и подготовить отчет о результатах самообследования. Председатель рабочей группы распределяет обязанности между ее членами, обеспечивает их материалами, необходимыми для проведения самообследования, организует работу группы, обобщает полученные материалы, представляет отчет руководителю ОУ. В процессе самообследования проводится

оценкаобразовательной деятельности, системы управления организации, содержания подготовки воспитанников с ОВЗ, организации образовательной деятельности, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, установленных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

В процессе анализа реализуемой адаптированной образовательной программы дошкольного образования изучаются:

а) формы получения дошкольного образования и формы обучения по конкретной адаптированной образовательной программе дошкольного образования, в т.ч. использование сетевой формы ее реализации;

б) соответствие адаптированной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в группах, компенсирующей направленности;

в) соответствие структуры адаптированной образовательной программы дошкольного образования и ее объема требованиям ФГОСДО, а именно:

- наличие основных разделов: целевого, содержательного и организационного; их соответствие по структуре и содержанию требованиям ФГОС ДО;

- наличие обязательной части (не менее 60%) и части, формируемой участниками образовательных отношений (не более 40%);

- наличие краткой презентации, ее соответствие требованиям ФГОС ДО; г) соответствие содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования требованиям ФГОС ДО:

- соответствие направлениям развития и образования детей (социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому);

- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при разработке содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования и видов деятельности;

- наличие содержания коррекционной работы и/или инклюзивного образования его соответствие требованиям ФГОС ДО.

В процессе анализа условий реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования изучается:

- соответствие психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий, а также развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ требованиям ФГОС ДО. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ОО на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ОВЗ;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Для повышения эффективности индивидуального развития детей с ОВЗ в Организации осуществляется мониторинг. Система мониторинга динамики развития детей с ОВЗ, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей с ОВЗ дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка с ОВЗ, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей с ОВЗ.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей с ОВЗ (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, психологи ОУ).

Участие ребенка с ОВЗ в психологической диагностике осуществляется только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ОВЗ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной образовательной программы в ОО по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка с ОВЗ в контексте оценки работы ОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ОО;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Данные, полученные в ходе оценочных процедур, организуемых и проводимых ОО, используются для выработки оперативных решений и являются основой управления качеством дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях *(в группе компенсирующей направленности).*

Образовательная деятельность в группах компенсирующей направленности представлена в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть адаптированной образовательной программы разработана и реализуется с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), размещенной на ресурсе

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).Основной целью работы в рамках данной образовательной области является формирование связной речи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления.

Одна из важных задач обучения детей в этот период — формирование вербальных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, учатся выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Немаловажное значение в этот период приобретает обучение ситуативной речи детей с ТНР, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Речь взрослых должна быть естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию детей. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Для формирования коммуникативных способностей ребенка со вторым уровнем речевого развития логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать использование доступных ему средств общения (вербальных и невербальных). Логопед на логопедических занятиях, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие» должны учитывать особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации. Большое внимание на второй ступени обучения все также уделяется работе с литературными произведениями. Воспитатели рассказывают детям сказки, читают стихи, короткие рассказы, организуют театрализованные игры по их

сюжетам. В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства детей с новыми литературными произведениями.

Педагогические ориентиры:

• преодолевать не речевой и речевой негативизм у детей (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками;

• формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»;

• развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучая детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и не речевые средства общения;

• обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации;

• разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию не речевых звуков (смеха или плача ребенка, кипения чайника, льющейся воды, движения или сигнала автомобиля, звука, сопровождающего зеленый сигнал светофора), произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками;

• уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

• стимулировать желание детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);

• формировать элементарные общие речевые умения детей;

• учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

• воспитывать внимание детей к речи окружающих и расширять объем понимания речи;

• формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;

• учить детей использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;

• закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;

• стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;

• учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

• расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

• развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

• знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.

Основное содержание.

Формирование связной речи.

- В специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настольно - печатных игр и т.д.) учить детей диалогической речи (интеграция с образовательной областью «Социально - коммуникативное развитие»).
- Пересказ хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов детьми.
- В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять описательные рассказы (по игрушке, по картинке) *(интеграция с логопедической работой)*.
- В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять повествовательные рассказы по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно) (интеграция с логопедической работой).
- Учить детей составлять рассказ из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.) *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»)*.
- Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания (интеграция с логопедической работой).

Работа с литературными произведениями.

- Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений).
- Разучивание стихотворений.

- Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов.
- Вместе со взрослым разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссерских и играх — драматизациях) *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»)*.
- Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных вместе со взрослыми, показ и называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (В процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики) *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — «раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).*
- Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе взрослыми и детьми).
- Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений.
- Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихов.
- Совместные с детьми игры на узнавание и называние персонажей этих произведений, воспроизведение их действий (по подражанию действиям взрослого и по образцу).
- Показ, называние детьми (совместно со взрослым и самостоятельно) персонажей сказки, отражение наиболее характерных особенностей их поведения (подражание голосом, имитация движений).
- Знакомство с иллюстрациями детских книг и картин по содержанию литературных произведений.
- Совместное с детьми рассматривание иллюстраций к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года, соответствующих содержанию литературных произведений.
- Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.).
- Рассматривание картин с содержанием, доступным детям: иллюстраций к сказкам, изображений игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т.п.

- Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах.
- Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта».
- Моделирование ситуации, изображенной на картине, с использованием игрушек и реальных предметов.
- Театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) при активном участии взрослого в роли ведущего и режиссера игры.
- Использование детьми вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям содержания иллюстраций к сказкам, рассказам и т.д.
- Рассказывание содержания картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объемных и плоскостных моделей *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Коллективные работы на темы картин: диорамы, коллективные рисунки-аппликации и т. д. *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*
- Рассматривание картин художников, составление детьми кратких рассказов по сюжету картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана.
- Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями).
- Создание в ОУ картинных галерей из картин, выполненных профессиональными художниками и из детских работ.
- Экскурсии с детьми в картинные мини-галереи ОУ. Создание образовательных ситуаций: дети в роли экскурсоводов в картинной галерее или у одной из картин *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок в возрасте 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

На второй ступени обучения взрослые стимулируют интерес детей (с учетом национально регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного искусства и музыкальным произведениям и т. п. Дети активно включаются в познание мира музыки, живописи. Взрослые обращают внимание на то, чтобы они могли использовать полученные представления в разных видах детской деятельности, прежде всего в игре. На второй ступени обучения усиливается интеграция этой образовательной области с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие». Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР. В логике построения «Программы» на второй ступени обучения образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» приобретает большое значение для интеграции перцептивного и эстетико-образного видения детей.

Изобразительное творчество.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития. По мере формирования представлений детей об окружающей действительности, приобретения ими игрового и изобразительного опыта акцент на обучение их самостоятельной изобразительной деятельности усиливается. Дети учатся передавать связное содержание по мотивам художественных произведений и на основе своего собственного опыта, совершенствуют свои операционно-технические навыки. У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. Данный раздел программы на второй ступени обучения детей с ТНР, как и на первой ступени, ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что, являясь универсальной способностью человека как представителя рода, способность к эстетической деятельности на

элементарном уровне не требует целенаправленного обучения. Задача педагогов — создать соответствующую возрастным особенностям детей, их предпочтениям среду для занятий изобразительной деятельностью. При создании такой среды следует учитывать, что, кроме общечеловеческих характеристик, каждая культура имеет специфические особенности, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей, в том числе и развитие изобразительной деятельности. В этой среде должно быть максимально полно и разнообразно представлены (с учетом национально-регионального компонента) произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда). Эти предметы необходимо использовать в игровой деятельности, при ознакомлении с окружающим миром и в процессе развития речи детей. Основное внимание в этот период, как и на первой ступени обучения, обращается на закрепление у детей ощущений удовольствия и радости, которые доставляют человеку гармония цвета, красота рисунка или поделки. Организуя работу по данному разделу программы, необходимо понимать, что эстетическое развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи в процессе изобразительной деятельности предполагает живое обобщенное мировосприятие, эмоциональное познание окружающей действительности, ощущение радости, возникающей в процессе творчества. На второй ступени обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять- шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей должно поощряться. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.

Тематика детских рисунков должна отражать содержание лексических тем, которые осваивают дети на занятиях с логопедом. Следует обратить внимание на то, что на этой ступени обучения решаются конкретные изобразительные задачи (нарисовать, слепить, сделать аппликацию). Для этого требуются определенные условия: наличие постоянного места и необходимого материала, проработка организационных вопросов, так как большинство детей требуют поддержки со стороны взрослого, даже если эта поддержка

состоит в одобрении выбранного ребенком вида занятия и замысла, который он будет реализовать.

На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование: дети учатся в одном рисунке изображать нескольких предметов, объединяя их общим содержанием, располагая их соответствующим образом на листе: на полосе в один ряд (фризовое расположение), по всему листу и т. д. Дети осваивают способы включения в рисунок разных цветов и оттенков для передачи настроения в сюжетной картинке.

Педагогические ориентиры:

- формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- развивать художественно-творческие способности детей;
- развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству;
- закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- развивать стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображений с предметами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»).
- закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;
- учить детей рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;
- учить детей рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- продолжать знакомить детей с основными цветами и их оттенками: оранжевым, коричневым, фиолетовым, серым, голубым;
- знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый — темный);
- формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина;
- формировать представления детей о величине и ее параметрах (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче);
- учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);
- закреплять умение детей раскрашивать красками поверхность листа;
- учить детей закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;

- закреплять умение детей проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;

- закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;

- знакомить детей с приемами декоративного рисования;

- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;

- совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм;

- закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм;

- учить детей приемам рваной аппликации;

- продолжать учить детей приемам работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять,отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);

- учить детей соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;

- учить детей сравнивать выполненное изображение с натурой или образцом, постепенно подводя к пониманию оценки;

- учить детей сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- знакомить детей с декоративным искусством (жостовская, хохломская, городецкая роспись), народными игрушками (дымковская, филимоновская,), керамическими изделиями, с малыми скульптурными формами;

- знакомить детей с произведениями живописи.

Основное содержание.

Рисование.

Предметное рисование.

- Сравнение и дифференциация предметов по различным признакам (подобрать по образцу, разложить на две группы по двум образцам и т. п.).
- Соотнесение формы предмета с эталоном и называние ее: круглый (похож на шар), овальный (похож на яйцо), квадратный.
- Закрепление и дифференциация цвета (красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный), использование цвета в процессе рисования, передача в рисунке основных цветов времен года (зимы, лета, осени).
- Развитие пространственных представлений.

- Моделирование изменяющихся отношений между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции.
- Отражение пространственных отношений в речи: близко — далеко, ближе — дальше, рядом, около, вверх — вниз, внизу — наверху, с этой (правой) стороны, с другой (левой) стороны, в середине (в центре), по бокам.
- Развитие представлений о величине, сравнение предметов, употребление сравнительной степени прилагательных (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче, широкий — узкий, шире — уже).
- Обследование предметов перед рисованием в определенной последовательности (с помощью взрослого).
- Рисование красками, фломастерами, карандашами, мелом без задания («Что получилось») и по заданию (мяч, яблоко, лента).
- Закрашивание листа бумаги кистями разной ширины, тампонами из поролона (ваты), губкой круговыми, вертикальными, горизонтальными движениями для последующего выполнения аппликации или рисунка («Листопад», Звезды на небе», «Салют», «Цветы на лугу» и др.).
- Рисование восковым мелком и акварелью.
- Закрашивание краской листа бумаги (широкой кистью, тампонами из поролона, губкой), на котором предварительно выполнены рисунки восковым мелком или свечой (картинки с сюрпризом: «Грибы», «Дерево», «Кошка», «Матрешка», «Неваляшка», «Плавают уточки», «Снеговик» и др.).
- Рисование плодов (помидоров, яблок, слив и др.), снеговика, неваляшки на пористой бумаге красками «от центра».
- Дополнение рисунка мелкими деталями с помощью фломастера. Рисование предметов округлой формы (шаров, бус, обручей, сушек) с использованием предварительного обводящего движения как вспомогательного средства для создания изображения. Включение этих изображений в сюжет («Мячи в сетке», «Сушки на шпагате», «У мамы красивые бусы», «Шары на елке» и др.).
- Рисование предметов угловатой формы с использованием предварительного обводящего движения как вспомогательного средства для создания изображения («Окна в доме», «Праздничная гирлянда из флажков квадратной и треугольной формы», «Цветные кубики в коробке»), а также предметов с сочетанием круглой и угловатой формы (тележка, автобус и др.).

- Рисование красками приемами примакивания (трава, заборчик, листочки) и касания кончиком кисти («В доме зажглись огни», «Горошки на платье», «Набухли почки», «Распустились листочки», «Салют»), составление узоров из точек и мазков на бумажной полоске.
- Рисование красками, фломастером, карандашом предметов, различающихся по величине («Мама с дочкой гуляют», «Это я и мой папа»).
- Дорисовывание заданного изображения по своему желанию.
- Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой формы, но разных по величине (снеговика, неваляшки, пирамидки из трех шаров) и расположению *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).*
- Рисование с натуры (пирамиды из трех-пяти колец, неваляшки, колобка, грибка и др.) после предварительного зрительно-двигательного обследования. Повторение изображения по памяти.
- Рисование различных деревьев или нескольких изображений одного и того же дерева с использованием разных приемов (листья — мазки, которые накладываются друг на друга: кисть плашмя — примакивание). Если ребенок освоил прием касания, то он может рисовать не мазками, а точками.
- Рисование леса, в котором растут разные деревья.
- Дорисовывание изображений людей или наклеивание их фигурок на рисунок (самостоятельно или с помощью взрослого).
- Рисование разных видов человеческого жилища: шалаша, деревенского дома с длинным и коротким забором, городского дома.
- Дорисовывание во всех случаях людей (под деревом, рядом с домом и т. д.) или наклеивание их фигурок на рисунок (самостоятельно или с помощью взрослого). Рисование разных машин на городской улице, на шоссе.
- Рисование машины: на основе «базовой» модели создавать разные варианты, например, микроавтобус, маршрутное такси, «скорая помощь» имеют одну основу; КАМаз легко преобразуется в подъемный кран, автоэвакуатор и пр.(«Мы ждем, когда загорится зеленый свет», «По дороге едут разные машины», «Это наша улица. Она называется «Воскресенская»).
- Рисование с натуры предметов (модели, игрушки), сочетающих разные формы: машины для перевозки грузов (грузовик с открытым кузовом, мебельный фургон, фургон для перевозки продуктов), для перевозки пассажиров (автобус, троллейбус,

трамвай) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*

- Практические упражнения, направленные на узнавание и получение с помощью смешивания красок всех цветов спектра в их последовательности (как в радуге), получение светлого оттенка путем прибавления белого цвета.
- Развитие представлений о «грустных» и «веселых» красках.
- Экспериментирование с красками и творческие опыты по поиску и созданию красивых цветосочетаний.
- Дорисовывание незаконченных рисунков (дорисовывать недостающие детали).
- Закрепление на операционно-техническом уровне способов работы с гуашью.
- Знакомство с рисованием акварелью, восковыми мелками и простым графитным карандашом.
- Создание композиций с использованием приемов раскрашивания (после обведения шаблонов или готового контура).
- Обучение точности движения: соблюдение правила — не выходить за контур, следить за размахом руки, не отрывать кисть или карандаш от бумаги.
- Закрашивание карандашами, красками, восковыми мелками контурных изображений (в том числе и простых сюжетных) по показу взрослого и самостоятельно. Требования к работе: не заходить за контур, регулировать размах руки, не отрывать кисть и карандаш от бумаги, ждать, пока высохнет краска, не смазывать рисунок, самостоятельно промывать кисть, вытирать ее тряпочкой и т. д..
- Обрисовывание ладоней и всего тела каждого ребенка. Последующее совместное дополнение получившихся контуров деталями. Раскрашивание. Сравнение с подобными изображениями, выполненными на предыдущем этапе.
- Рисование открыток к празднику 8 Марта: ветка мимозы, цветущая ветка яблони (листья — примакиванием, цветы — касанием концом кисти). Чтобы точки получились более крупными, кисть можно заменить ватной палочкой. Для некоторых детей можно заранее нарисовать ветку, а может быть и листья. Работа должна быть посильной и приносить радость детям.
- Дорисовывание недостающих элементов в рисунках: ягодок на ветке, частей тела животных (уши, носы, лапы, хвосты), листьев на деревьях, элементов домов (окна, двери), узоры на ковриках, тарелках и т. д.
- Штриховка карандашами контурных изображений разных объектов по показу взрослого и самостоятельно.

- Создание цветных пятен с помощью большой кисти, губки, руки. Ассоциирование их с реальными объектами (животными, тучами, растениями людьми и т.п.).
- Рисование цифр 1, 2, 3 по точкам, трафаретам, на песке *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).*

Сюжетное рисование.

- Соединение в одном рисунке изображения нескольких предметов, объединенных общим содержанием.
- Практические упражнения в расположении изображений предметов на листе: на полосе в один ряд (фризовое расположение), по всему листу.
- Включение в рисунок разных цветов и оттенков.
- Обучение способам передачи настроения в сюжетной картинке.
- Сюжетное рисование по содержанию лексических тем, которые осваивают дети на занятиях с логопедом (интеграция с логопедической работой).
- Сюжетное рисование несложного связного содержания по представлению после наблюдений и беседы («В детский сад привезли продукты», «В магазин привезли продукты», «К детскому саду подъехала машина, привезла песок», «Около веранды грибок с песочницей», «Около дома стоит автобус», «Папа привез Олю в детский сад», «Птицы прилетели к кормушке», «Снежная баба около елки», «У магазина посадили березу» и др.).
- Сюжетное рисование красками (по представлению, без показа, но с дозированной помощью) на темы «Осень» (в огороде, в лесу, у дома, в парке), «Весна», «Зима», «Новогодняя елка».
- Создание коллективных декоративных панно на темы, связанные с временами года (уметь передавать основные цвета: осень — желтый, красный, немного зеленого; зима — белый, голубой) *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»).*
- Создание композиций с помощью штампов («Белочки готовятся к зиме», «В саду созрели яблоки и груши», «Ежи собирают грибы на поляне», «Зоопарк», «Коврики», «На грядках выросли овощи», «Праздник у зверей» и др.). Коллективное рисование: «Играем зимой (летом)», «Наши праздники» и др.
- Создание тематических (по временам года) альбомов из детских работ по литературным произведениям: «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка» (венг. нар.), «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Лиса и козел» (обр. О. Капицы), «Лиса и кувшин», «Лисичкасестричка и волк», «Маша и

медведь», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы), «Рукавичка», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «У солнышка в гостях»(словацкая),«Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал мяу?» (В. Сутеев), «Не мешайте мне трудиться» (Е. Благинина), «Утренние лучи» (К.Ушинский), «На прогулку» (О. Кригер), «Маша обедает» (С. Капутикян), «Два котенка», «Кошкин дом», «Тихая сказка» (С. Маршак) и др.

Декоративное рисование.

- Составление по образцу узоров в полоске, квадрате, круге, овале.
- Анализ образца и точное его воспроизведение.
- Знакомство детей с правилами симметричного расположения элементов в узоре на квадрате, круге, многоугольнике *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).*
- Создание декоративных рисунков по принципу симметрии (переносить узор с одной стороны объекта на другую («Бабочки», «Варежка», «Красивое платье», «Украсим новогоднюю елку»).
- Развитие у детей чувства ритма. Практические упражнения на передачу ритма повторности и чередования (точек, мазков, кружков, крестиков, волнистых линий одной или разными красками) *(интеграция с разделом «Музыка»).*
- Выполнение работ типа «Салфетки для украшения игровых уголков, под вазу, карандашницу», «Раскрашивание готовых контурных рисунков» (цветов, плодов, одежды для бумажных кукол).
- Рисование с сохранением равномерности размаха руки и нажима, направления штрихов при закрашивании частей рисунка.
- Рассматривание дымковской игрушки. Знакомство с основными элементами дымковской росписи. Выполнение элементов росписи в полоске. Выполнение декоративных узоров с чередованием элементов (женские украшения, роспись на предметах посуды и одежды и др.).

Лепка.

- Сравнение предметов (шар, яйцо, огурец и др.) с предметами эталонной формы. Употребление в речи выражения «Похож на...». Развитие у детей восприятия формы и величины предметов, обучение их различению сходных форм (яйцо и шар, яйцо и лимон, шар и яблоко) (*интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).*

- Соотнесение величины кусков глины (заранее подготовленных взрослым) с размерами частей предмета, сравнение их, объяснение своих действий (У снеговика внизу самый большой снежный ком — надо взять самый большой кусок глины) с помощью взрослого и самостоятельно.
- Иллюстрирование содержания сказок с помощью пластилиновых (глиняных) фигурок (вместе со взрослым) *(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Игры и игровые упражнения на узнавание различных фигурок (мишки, зайки, белки и др.) на ощупь с объяснением, последующим рассматриванием и повторным узнаванием на ощупь *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Анализ объектов перед лепкой с помощью взрослого (обследование методом ощупывания двумя руками под зрительным контролем).
- Лепка из цветного теста предметов округлой формы по подражанию взрослому и по представлению (яйцо, яблоко, грибы, рыбки, пирамида из трех колец, самолет, неваляшка, снеговик).
- Лепка предметов округлой формы на основе предварительного обследования (яйцо, яблоко, арбуз, апельсин) по подражанию взрослому или по образцу.
- Лепка из пластилина, пата и другого пластичного материала цифр 1, 2,3 *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).*
- Конструктивная лепка (от частей к целому) из цветного теста, пластилина и глины (пирамидка из колец или шаров, снеговик, неваляшка, животные, самолет и др.) по подражанию и по образцу.
- Лепка знакомых предметов по представлению.
- Лепка из глины и пластилина объектов, отличающихся по величине (курочка с цыплятами, неваляшки — мама и дочка).
- Лепка с использованием приемов защипывания краев (блюдце, миска, печенье), оттягивания (морковка, птичка из целого куска, лимон, огурец, банан).
- Лепка объектов для игры «Магазин» из плотного цветного теста способами раскатывания круговыми движениями (конфеты-шарики, виноград, сливы, вишенки, яблочки) и раскатывания параллельными или прямыми движениями (морковка, шоколадные батончики, бананы, огурцы).

- Лепка знакомых предметов (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки) по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности.
- Лепка посуды из целого куска пластилина ленточным способом.
- Обучение детей приемам сглаживания поверхности посуды, овладение техникой создания устойчивости предмета.
- Работа со стекой.
- Лепка знакомых предметов по словесному заданию (по представлению). После лепки выполняются графические изображения этих объектов (карандашом или фломастером без раскрашивания).
- Сопоставление вылепленных предметов и рисунков.
- Рассматривание и обыгрывание изделий художественных промыслов.
- Лепка из глины различных предметов после наблюдения и обследования (фрукты, овощи), знакомых предметов по представлению (по заданию и собственному выбору). Передача особенностей формы предметов, сравнение ее с основной формой-эталоном.
- Лепка из глины скульптурным способом фигурок людей и животных для создания сюжетной композиции по содержанию сказок для последующего обыгрывания.
- Раскрашивание изделий из глины, использование их в игре (с помощью взрослого и самостоятельно) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- В процессе создания поделок парами учить детей договариваться о распределении операций и последовательности их выполнения (с помощью взрослого) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).*
- Лепка из куска глины или пластилина предметов более сложной формы по представлению и с натуры (птица, конь, кукла, козлик) по типу народных глиняных игрушек.
- Формирование умения обрабатывать поверхность формы пальцами и стекой, украшать ее рельефом (на завершающем этапе обучения на второй ступени).

Аппликация.

- Выполнение заданий по образцу и словесной инструкции.
- Закрепление представлений о цвете, форме, величине: выбор предметов по образцу, группировка по двум образцам в соответствии с самостоятельно выделенным признаком.

- Упражнения на чередование предметов, раскладывание мозаики по образцу (чередование 1:1, 2:2, 2:1 и др.).
- Составление узоров по образцу в полоске без наклеивания, постепенное увеличение количества элементов (осенних плодов, листьев, праздничных флажков, шаров и т. д.).
- Составление узоров из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ (бусы у тети, бусы на елке, веночек из васильков и одуванчиков, тарелка с узором, салфетка с узором).
- Создание симметричных узоров.
- Перенос узора с левой половины на правую (бабочка, украшенная елка, платье и др.), с верхней части в нижнюю (шарфик, полотенце и др.).
- Составление узора в полоске и в круге по образцу (лес — большие и маленькие елочки; улица — высокие и низкие дома; елочная гирлянда — шары разного цвета; сосульки на ветке разной формы и др.).
- Предметная аппликация на основе предварительного анализа образца или обследования натуры («Построим дом из трех этажей», «Слепим снежную бабу», «Соберем пирамидку, башенку» и др.).
- Сюжетная аппликация из готовых деталей («Дети на прогулке», «Дети осенью в лесу», «Дети слепили снежную бабу», «У дома сад», «Улица» и др.) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Самостоятельный выбор детьми изображений (помощь педагога при создании композиции).
- Предметная аппликация с использованием приема рваной аппликации. Аппликация по типу разрезной картинки, то есть путем составления целого из фрагментов («Машина привезла продукты», «Мальчики и девочки гуляют», «Собака бежит» и др.).
- Создание (с помощью взрослого) сюжетной композиции по собственному желанию с использованием приема «подвижной аппликации». Последующее рассказывание сюжета и рисование его *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Совместное рассматривание с детьми декоративной вышивки, росписи, отделки на платье и фартуке и т. п., выкладывание из природного материала, шнурков и т. п. *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное*

развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).

- Вырезание полосок детскими ножницами (с помощью взрослого и самостоятельно).
- Наклеивание их (салфетка, лодочка на реке и др.).
- Вырезывание круглых и овальных форм, составление и наклеивание изображения из нескольких частей (цветы, ягоды, ветки деревьев и др.) *(интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).*
- Дополнение рисунков объектами, выполненными в технике аппликации («Белочка собирает орешки», «В небе летят птицы», «Зайчики играют на полянке», «Цветные шарики на празднике» и др.).
- Изготовление книжки-самоделки по сюжетам сказок («Колобок», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и др.) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).*
- Составление сюжетных композиций, располагая предметы на одной линии, на всей плоскости листа.
- Коллективная аппликация по сюжетам сказок, рассказов, детских фильмов.

Музыка

- На второй ступени обучения в рамках образовательной области «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).
- Дети учатся распознавать настроение музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков, понимать, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке.
- Музыкальный руководитель вместе с детьми анализирует музыкальную форму двух- и трехчастных произведений, объясняет им, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый и др.).
- В ходе музыкальных занятий дети учатся различать музыку, изображающую, например, какое-то движение (скачущую лошадь, мчащийся поезд) или состояние природы светлое утро, восход солнца, морской прибой и др.

- Особое внимание детей обращают на то, что музыка выражает внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.
- На музыкальных занятиях дети продолжают знакомиться и учатся использовать звуковые сенсорные эталоны.
- На музыкальных занятиях детей учат использовать элементарные вокальные приемы и чисто интонировать попевки в пределах знакомых интервалов.
- Педагог побуждает детей переносить накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, поощряет попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В этот период происходит активная интеграция образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и логопедической работы. Музыкальные, физкультурные и логопедические занятия имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений у детей с ТНР:

- ✓ четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме;
- ✓ удержания двигательной программы при выполнении последовательно и одновременно организованных движений.

Значимыми для детей с ТНР остаются упражнения по развитию движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного). Эти упражнения целесообразно включать в различные интегрированные занятия с использованием музыки. Большое внимание в этот период, как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной деятельности детей, уделяется обучению играм с музыкальными игрушками и инструментами. Музыкальные инструменты могут использоваться специалистами и на разных занятиях: во время рисования, в словесных играх, в играх с природным материалом, в играх, направленных на двигательное развитие. Одни и те же мелодии, музыкальные инструменты и игрушки могут применяться в разных вариантах. Это позволяет не только вызывать у детей положительные эмоции, но и устанавливать связи между цветом и звуком, величиной и звуком, звуком и словом и т. п.

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы на второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи взаимосвязано. Это сосредоточение на

звуке, определение местонахождения источника звука, обучение сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков.

Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей играет важную роль в развитии слухового восприятия детей: восприятия звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием музыкальных инструментов, развития речевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. д.

Педагогические ориентиры:

• продолжать воспитывать слушательную культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

• развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;

• развивать у дошкольников музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты;

• развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков;

• учить детей приемам игры на детских музыкальных инструментах;

• развивать чувство ритма, серийность движений;

• учить детей элементам танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

• учить детей связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;

• учить детей различать музыку: марш, пляску, колыбельную;

• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.);

• продолжать учить детей выполнять танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, взмахивать над головой одной рукой;

• стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

• учить детей выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;

• учить детей петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому;

• учить детей передавать в песне простые мелодии, подражая интонации взрослого;

• продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения.

Основное содержание.

- Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.
- Слушание музыкальных произведений и определение характера музыки, узнавание знакомых мелодий.
- Слушание звучания различных музыкальных инструментов, звучащих предметов и игрушек.
- Слушание мелодий (веселых и грустных, медленных и быстрых), различных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).
- В беседах с детьми обсуждение их впечатлений о музыкальном произведении *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Запоминание и узнавание мелодии, исполненной с различной отсрочкой по времени.
- Узнавание знакомых мелодий при целостном проигрывании, по отдельным фрагментам, по вступлению.
- Слушание произведений с двухчастной формой («Калинка», «Дорогой длинною» и др.).
- Прослушивание аудиозаписи со звучанием народных инструментов (гармошка, балалайка, дудка), инструментов симфонического оркестра (скрипка).
- Игры на развитие восприятия отдельных звуков и музыкальных фраз, исполненных в разных регистрах.
- Игры на различение звуков по длительности звучания (долгие и короткие), силе (громко — тихо), темпу (быстро — медленно — умеренно).
- Игры на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных, насекомых, растений. Музыкальные игры на развитие ритмического, тембрового и динамического слуха (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).
- Игры на различение и воспроизведение серий звуков, отличающихся по высоте и силе звучания, по длительности *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Игры, направленные на ориентировку в пространстве зала с учетом динамики музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро): двигаться в центр (в середину) зала, собраться в центре, затем по сигналу разойтись по всему залу *(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).*

- Обучение детей узнавать музыку разных композиторов: западноевропейских (Э.Григ, И.Гайдн, В.-А. Моцарт, Р.Шуман и др.) и русских (Н. А. Римский-Корсаков, М. И. Глинка, П. И. Чайковский и др.).
- Знакомство с основными фактами биографий и творчества композиторов, с историей создания оркестра и музыкальных инструментов, с развитием музыки.
- Совместная деятельность музыкального руководителя и детей по различению музыки разных жанров, средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).

Пение.

- Пропевание имен детей и взрослых.
- Пропевание музыкальных приветствий (протяжно, подвижно, согласованно).
- Пение, вовремя начиная и заканчивая его, произнося слова песни, выделяя музыкальные фразы, интонируя голосом во время пения, прислушиваясь к звучанию голоса взрослого и инструмента *(интеграция с логопедической работой).*
- Пение с различными движениями.
- Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко, тихо) в различном темпе *(интеграция с логопедической работой).*
- Исполнение вместе со взрослыми любимых песенок.
- Пение с инструментальным сопровождением и без него (совместно с музыкальным руководителем и самостоятельно).
- Музыкально-ритмические движения.
- Музыкально-ритмические движения в соответствии с характером звучания музыки (бодро, энергично шагать под марш, выполнять плавные движения под колыбельную, под музыку вальса и т.п.) *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).*
- Музыкально-ритмические движения в соответствии с двухчастной формой пьесы, с изменением характера движений.
- Танцевальные движения русских плясок.
- Выполнение начала и конца движения в соответствии с музыкой.
- Разнообразные ритмические движения под музыку.
- Освоение различных видов ходьбы, бега, прыжков под музыку.
- Упражнения на развитие общей моторики под музыку: ритмические приседания и выпрямления; подпрыгивания на двух ногах; прямой галоп; подскоки на месте с поворотом направо и налево; бег по кругу, взявшись за руки; приставными шагами

вперед; приставными шагами вправо и влево; на носках; высоко поднимая колени; по кругу, не держась за руки; в разных направлениях; за предметом или с ним; в колонне небольшими группами; по кругу с соблюдением дистанции *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).*

- Музыкально-ритмические движения, отражающие метрическую пульсацию (2/4 и 4/4), предполагающее изменение темпа движения.
- Танцевальные движения, хороводные игры.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Знакомство с музыкальными инструментами: триола, трещотки, маракасы, румба, духовые музыкальные инструменты *(интеграция с образовательной областью «Социальнокоммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).*
- Музицирование с целью различения музыкальных инструментов по тембру.
- Музицирование на различных музыкальных инструментах: на пианино, барабане, металлофоне, дудочке, триоле, треугольнике, маракасе.
- Использование для музицирования подручных средств: ложек, горшков, трещоток, погремушек, закрытых баночек с сыпучими материалами (например, с крупой, песком), колокольчиков и др. (Занятия проводятся при активной музыкальной импровизации взрослого.)
- Подыгрывание на музыкальных инструментах мелодии, исполняемой музыкальным руководителем.
- Самостоятельная импровизация детей на музыкальных инструментах с подыгрыванием музыкальным руководителем.
- Сопровождение на музыкальных инструментах песен современных композиторов (Р. Паулса, А. Петрова, В. Шаинского, Г. Струве и др.).

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации,

направленные на стимулирование_потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, по следующим разделам: Игра. Представления о мире людей и рукотворных материалах. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на третьей ступени обучения предполагает следующие направления работы:

- ✓ дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- ✓ воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.;
- ✓ обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас. В этот период в рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Игра.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы

сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счет освоения разных видов режиссерской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе или магнитной доске, пальчикового театра, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием. Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства. В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. (Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в разделе «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».)

Возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности. (Содержание работы с детьми с использованием дидактических игр представлено в разных разделах программы.)

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игро-терапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Сюжетно-ролевые игры.

Педагогические ориентиры:

- вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Основное содержание.

- Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов *(интеграция с разделом «Труд»).*
- Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием сюжетов игр и т. п. *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).*

- Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке.
- Самостоятельная постройка автобуса, пожарной машины, корабля, поезда из игровых и бытовых предметов (мягкие модули, крупный строительный конструктор, стульчики, сервировочные столы) для дальнейшей игры *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).*
- Самостоятельные игры детей и игры с участием взрослых по различным темам, способствующим обогащению социально-бытового опыта дошкольников.
- Проигрывание сюжетных линий, соединение двух-трех сюжетных линий в единую игру, например, «Семья» и «Транспортные средства», «Магазин» и «Почта» *(интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).*
- Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. *(интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*
- Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым или кем-то из детей по рекомендации педагога), например, в ходе игр «Космос», «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др.
- Сюжетно-ролевые игры, разворачивающиеся в нескольких планах: «Строители и инженеры», «Театр», «Мы творим» и др. Игры на малых батутах («Сказка», Джип», «Лукоморье»).
- Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования («Едем на джипе в гости», «Театр сказки» и др.) *(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).*
- Театрализованные игры.

Педагогические ориентиры:

- приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;

- учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;
- учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Основное содержание.

- Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.
- Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию).
- Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.
- Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).
- Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.
- Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.).
- Разыгрывание детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п.
- Театрализованные игры, в которых в качестве сцены могут быть использованы малые батуты «Сказка», «Лукоморье» и др.
- Привлечение детей к участию в театрализованных играх в обстановке, требующей концентрации на происходящем действии (перемещение кукол, диалоги) при

специфическом перемещении в пространстве (координация движений на подвижной поверхности).

- Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами и др. *(интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*

Представления о мире людей и рукотворных материалах.

Основное внимание уделяется формированию связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях, которые организуются по подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Педагогические ориентиры:

- продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;

- формировать представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;

- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);

- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
- расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Основное содержание

- Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников.
- Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.).
- Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Рассказы, видеофильмы, экскурсии в этнографический музей с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена, в разных странах.
- Старинные игры, костюмы детей в разные времена.
- Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детскому восприятию уровне).
- Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни.
- Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.).
- Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.
- Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта*») (интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).*

Ребенок в мире игрушек и игр.

- Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами *(«Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе. Нам нравится строить»).*
- Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).*
- Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор.
- Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков об играх и игрушках и рассказывание по ним (три четыре схемы) *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек.
- Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок *(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*

Ребенок в семье.

- Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках.
- Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители).
- Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи.
- Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх.
- Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье.
- Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала (интеграция с разделами «Игра», «Труд»).
- Общие представления о труде родителей, о ценности их труда. Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, Рождество, дни рождения, Пасха, женский день и др.).
- Семейный альбом — фотографии членов семьи.
- Семейные праздники.

- Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т.п.
- Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах.
- Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др. *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*
- Ребенок в детском саду. Экскурсии по детскому саду, расширяющие представления детей о помещениях детской организации, о труде ее сотрудников.
- Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. *(интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*
- Игры на полоролевую идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек.
- Дорога к детскому саду, его адрес.
- Целенаправленные наблюдения на участке детского сада в разное время года.
- Оборудование участка дошкольного учреждения и игры детей на детской площадке на прогулке.
- Труд детей и взрослых на участке в разное время года.
- Субботники и их роль в благоустройстве территории.
- Рассказы детей (по вопросному плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада (детского дома) в разное время года *(интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).*
- Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, Дни рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День дошкольного работника, День Матери, День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).*
- Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом.

- Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае.
- Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия.
- Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, день рождения страны, День защитника Отечества и т.п.).
- Родной край. Город, населенный пункт (поселок, деревня). Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок.
- Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о селе, в котором живут дети. Улицы села, памятные места. Труд людей искусства (художники, артисты и др.).
- Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции).
- Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность) *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).*
- Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).
- Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.) *(интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.).*
- Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий *(интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.).*
- Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни — многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта (интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).
- Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы- рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего *(интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие, «Речевое развитие).*

- Труд медицинских работников в детской организации, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение. Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д. *(интеграция с разделами «Игра», «Труд», с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»).*
- Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках.
- Пересказ прочитанных произведений.
- Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям.
- Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*
- Ребенок познает мир техники. Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях. Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, напольные, будильник и др.), телевизор, удио- и видеомагнитофон, DVD, стиральная машина, электрический чайник, светильники.
- Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер.
- Старинные и современные приборы.
- Экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разные технические средства.
- Беседы об использовании технических бытовых приборов дома.
- Чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы, стихотворения), рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы.
- Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними *(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*

Безопасное поведение в быту, социуме, природе.

Содержание данного раздела на третьей ступени обучения дошкольников с ТНР направлено:

- на уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей;
- расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

В этот период взрослые продолжают формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существование каждого человека, взрослого и ребенка. Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной образовательной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей. В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно-практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определенные действия, необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей (взрослых и сверстников), природы, животных.

Основное внимание обращается на формирование у детей умений принимать игровую и учебную задачу, которую нужно решить, действуя в соответствии с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и т. п. Следует создавать такие образовательные ситуации, в которых актуализируются имеющиеся представления детей, их знания, необходимые для выполнения правил безопасности.

Образовательные ситуации должны стимулировать старших дошкольников выполнять игровые и практические действия с учетом правил безопасности в быту, социуме, природе, контролировать и оценивать свои действия, осознавая их правильность или неправильность. При этом важным является вербализация действий, которые планируют или выполняют дети. В ходе обучения детей правилам безопасного поведения особое значение в этот период приобретает формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно заданной игровой или учебно-игровой ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык. Поэтому важным результатом занятий с детьми является

точность, произвольность сенсорно-перцептивных процессов, осмысленность действий при выполнении правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в природе, в отношениях с животными и др.

В основе процесса обучения детей с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме, природе лежит комплексный подход, который предполагает:

• ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;

• организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;

• развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;

• формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;

• индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений;

• последовательно-параллельную работу по обучению детей с нарушением речи правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.

Содержание игр и упражнений по лексическим темам «Правила дорожного движения», «Правила железной дороги», «Правила пожарной безопасности», «Труд взрослых» и др. помогает учителю-логопеду при формировании предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей. Таким образом, задачи раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в совместной образовательной деятельности воспитателей с детьми, в самостоятельной деятельности детей, а также в ходе логопедической работы по формированию вербальных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

В дошкольных группах ОУ проводятся дни (или недели), посвященные правилам дорожного движения, правилам пожарной безопасности, правилам поведения во время путешествия за город и т. п., организуя многоплановую игровую ситуацию с развитием разнообразных сюжетных линий. В этот период игра становится частью жизни детей. Творчески организовать обучение дошкольников с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме и природе можно с помощью метода проектов. Исходя из программных требований, метод проектов позволяет конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников

образовательного процесса (детей, педагогов, родителей). В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» *(например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоемов и т. п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются, знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходившие с детьми в различных ситуациях).* Метод проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения в ее осуществлении, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности. В это время огромное значение имеет тесный контакт с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательной организации знаний и умений, стимулируют их к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

Педагогические ориентиры:

• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

• стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;

• формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;

• учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);

• расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;

• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;

• учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;

• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.);

• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);

• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);

• формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

Основное содержание

Безопасность в доме (детском саду).

- Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации.

- Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др.
- Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.) *(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека) *(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр.
- Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации.
- Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.
- Систематическое повторение, закрепление в памяти детей содержания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать...», «Чего никогда не нужно делать.», «Что нужно делать, если.» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок *(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Безопасность на улице, в природе.
- Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.).
- Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, маршрутный, заградительный и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете

сигнальных флажков; формирование представлений о знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», «Подземный пешеходный переход» и т. п. *(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*

- Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки *(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Знакомство детей с новыми знаками.
- Занятия, игры и игровые упражнения на расширение и уточнение знаний о себе и об окружающем мире, необходимых для соблюдения правил железнодорожного движения: представления о возможных реакциях человека на движущийся поезд, на сигнал машиниста поезда; ориентировка в пространстве от себя и от движущегося объекта (поезда, автомобиля).
- В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале (последовательность действий при переходе железнодорожных путей, правила поведения при поездке в электричке, в поезде дальнего следования, на метрополитене, действия в непосредственной близости от опасных участков железной дороги и т. п.) и отображение этих правил в ходе сюжетно-дидактических игр *(интеграция с разделом «Игра»).*
- Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности.
- Труд сотрудников полиции, ГИБДД, МЧС.
- Сюжетно-дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги» *(интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Служба спасения. Телефоны службы спасения. Дидактические, сюжетно-дидактические игры о труде сотрудников МЧС, службы спасения *(интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных пиктограмм (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых

предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации) *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»).*

- Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

  - раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним;

  -моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников дорожного движения, железнодорожного движения, людей на вокзале, в метрополитене, на улице, в парках и т. п.;

  - использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на улице, железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п.

- Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»).*

- Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в процессе называния объектов дорожного, железнодорожного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения и объяснения семантики слов (пассажир, водитель транспортного средства, автомобиль, машинист, правила дорожного, железнодорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у водоемов, правила поведения в лесу и т. п.) *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Труд»).*

- В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств: радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах) *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека.
- Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления эмоций (*интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», психо-коррекционной работой).*
- Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах. Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и окружающем мире»).*
- Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарная машина, корабль, поезд) в игровую среду *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и окружающем мире»).*
- Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности (интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).
- Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях *(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Побуждение детей к рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самоделок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению настольно-печатных игр *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», а также с разделом «Труд»).*

- Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для детей местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции.
- Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе.

Труд.

Трудовое воспитание дошкольников с тяжелыми нарушениями речи на третьей ступени обучения направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основополагающими. Как мы уже указывали, в «Программе» принцип «логопедизации» является основополагающим для всех направлений коррекционной работы. Он реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребенок с нарушениями речи. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью. Все необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, посуда и т. п.), для элементарных трудовых действий (клеенка, фартучки, тряпочки и т.п.) располагается в определенных местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Большую помощь здесь могут оказать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

В реализации задач раздела «Труд» принимают участие все педагоги, однако ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и помощникам воспитателей. Важную роль в трудовом воспитании играют родители, которые активно включают детей в доступные им трудовые процессы. Учитель-логопед и педагог-психолог также участвуют в формировании у детей трудовых навыков, уделяя особое внимание детям с нарушением координации движений.

Педагогические ориентиры:

- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

- учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого; - совершенствовать трудовые действия детей;

- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;

- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них; - учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

- закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);

- закреплять умения сервировки стола по предварительному плану- инструкции (вместе со взрослым); - продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;

- воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);

- воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);

- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);

- пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;

- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом; - развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; - учить детей работать на ткацком станке(индивидуально);

- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;

- продолжать учить детей пользоваться ножницами;

- учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;

- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовом, труд в природе, ручном);

- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

Основное содержание.

Содержание и формы коррекционно-развивающей работы по воспитанию трудовых навыков на третьей ступени обучения совпадают с направлениями деятельности, указанными в образовательной области «Физическое развитие» (раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»). Они направлены на формирование умений детей одеваться и раздеваться, развитие культурно-гигиенических навыков, навыков приема пищи. Поэтому здесь мы перечислим только программные требования, касающиеся хозяйственно-бытового, ручного труда и труда в природе. Дети в зависимости от их индивидуально - типологических особенностей включаются в весь комплекс трудовых действий и регулярно в нем участвуют.

Хозяйственно-бытовой труд.

- Поддержание порядка в групповой комнате.
- Уборка постелей.
- Мытье и вытирание игрушек.
- Стирка мелких вещей.
- Уборка в игровых уголках.
- Совместный со взрослыми уход за растениями, рыбками и животными в уголке природы.
- Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым).
- Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).
- Уборка на участке детского сада (детского дома).
- Приготовление еды вместе со взрослыми: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье, класть его на противень, намазывать пластмассовым ножом масло, крем на булку, печенье, резать ножом фрукты (бананы, яблоки), натирать на терке яблоко, вареную морковь и т.д.*(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*

Труд в природе.

- Весной подготавливать к посадке семена, грядки (помогать взрослым вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы).
- В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада (детского дома), в природном уголке, используя детские орудия труда.
- В конце лета собирать урожай на участке, в парнике, срезать цветы и т. д. Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить) *(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*
- Сажать вместе со взрослыми рассаду.
- Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений).
- Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми).
- Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки, разбрасывать на специальных стеллажах и т.п..

Ручной труд.

- Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.).
- Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала) *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии).
- Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник *(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).*
- Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из пата, глины, пластилина, бумаги и других материалов *(интеграция с разделом «Игра»).*
- Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек-самоделок).
- Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол, и др.).

- Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания).
- Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).

2.1.4.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Познавательное развитие»

Взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на, также как и на предыдущих, по следующим разделам:

1 . Конструирование.

2. Развитие представлений о себе и об окружающем мире.

3. Формирование элементарных математических представлений.

Конструирование

- Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционного и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.
- Усиливается акцент на обучении детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объемным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу).
- Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр.

- Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования их дальнейшей предметно-практической деятельности.

Организуя занятия с детьми, следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных отношений между элементами конструкции. Поэтому в Программе большое внимание обращается на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности, на формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

Педагогические ориентиры:

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции;
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче, по расположению, употребляя при этом выражения внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала

(крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка делали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т.п.);

- совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала, собственно конструирования;
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- учить детей выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетноролевых, театрализованных и подвижных игр;
- учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- формировать партнерские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т.п.;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.

Основное содержание

- Экскурсии, наблюдения, групповые прогулки с воспитателями, индивидуальные прогулки с родителями с целью знакомства с различными архитектурными сооружениями, рассматривание и беседы по иллюстрированным альбомам, фотографиям, просмотр видеофильмов об архитектурных сооружениях, о строительстве зданий и т. п. *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*

- Тренировочные упражнения на дифференциацию объемных тел (шар, полусфера, куб, брусок, пластина, призма треугольная, конус,) и геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, овал).
- Создание из двух малых форм одной большой, отличной от исходных, последующее использование ее в предметном конструировании *(интеграция с разделом «Элементарные математические представления»).*
- Выбор элементов, необходимых для выполнения конструкции из объемного и плоскостного материала (с называнием фигур и объемных тел, их функций в конструкции и пространственного расположения) *(интеграция с разделом «Элементарные математические представления»).*
- Конструирование игрушек (транспортные средства, мебель, трансформеры, дома и др.) из элементов строительных наборов, конструктора Lego, геометрических фигур, готовых элементов, разрезных картинок.
- Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним *(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Индивидуальная и коллективная работа по составлению картинок по типу пазлов (по образцу и самостоятельно).
- Конструирование из палочек разнообразных объектов по объемному и графическому образцу, зарисовка готовых конструкций.
- Конструирование типовых объектов (дома, мосты, транспортные средства, мебель, здания общественного назначения) и индивидуальных, имеющих типовые характеристики и особые индивидуальные отличия (Московский Кремль, Адмиралтейство, Большой театр, Военно-Морской музей).
- Тематическое коллективное конструирование (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).
- Самостоятельное (и при участии взрослого) конструирование различных зданий (жилой дом, театр, станция метро, дворец, ферма, аквапарк, супермаркет и др.), транспортных средств, мостов, поселков, улиц из детских строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов *мозаики (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Конструирование по схемам, моделям, фотографиям, по заданным взрослым и детьми условиям.

- Творческие работы по созданию необычных, фантастических конструкций (улица будущего, автомобиль-самолет, аквапарк у инопланетян, космический корабль для путешествия на Сатурн и др.) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Строительно-конструктивные игры по содержанию картин, изображающих детские игры со строительными наборами, сюжетно-ролевые и театрализованные игры *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Конструирование улицы с использованием детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения».
- Постройка домов из полифункциональных модульных наборов «Радуга», Мастер» и др., напольных деревянных строительных наборов по плану-схеме, по фотографиям, по образцу, представленному на экране компьютера *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Ознакомление детей со строительством и архитектурой в разные эпохи (чтение рассказов, просмотр видеофильмов, сведения из детских энциклопедий).

Представления о себе и об окружающем природном мире.

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в потребительскую, природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления. В этот период большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений. Развитие речи детей на основе представлений о себе и об окружающем мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель в совместной образовательной деятельности с детьми, которые проводятся в малых группах (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих речевого общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую, изобразительную, конструктивную, трудовую, формирование элементарных математических представлений.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагогические ориентиры:

- развивать речевую активность детей;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер);
- учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; - учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, пооперационные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина — следствие, часть — целое, род — вид).

Основное содержание

- Ребенок познает мир животных. Наблюдения, беседы, игры, чтение литературы о домашних и диких животных и их детенышах. Животные Северного и Южного полушарий.
- Наблюдения, беседы, чтение литературы о птицах *(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).* Зимующие и перелетные птицы. Многообразие птиц в природном мире. Места обитания птиц. Забота о животных и птицах. Краеведческие сведения о птицах родного края.
- Представления о потребностях конкретных животных (свет, воздух, благоприятная температура, пища, места обитания, приспособляемость к сезонным изменениям и т. п.).
- Многообразие насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары). Насекомые зимой и летом. Среда обитания различных насекомых. Рассказы, сказки, стихотворения, загадки о насекомых.
- Человеческая семья и семья животного (расширение перечня животных для ознакомления детей): сходство и различия. Родственные взаимоотношения в семьях животных и человека (как люди, так и животные растят, кормят своих детенышей, живут вместе с ними, пока они не вырастут, и т. п.) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие).*
- Театрализованные и настольно-печатные игры о животных и птицах *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Рыбы. Форма тела, строение органов, различная водная среда обитания, питание рыб и т.п. Рыбы озер, рек, морей и океанов. Стимулирование желания детей рассказывать взрослым и сверстникам о повадках, особенностях окраски, строении рыб *(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Беседы по произведениям о животных, птицах, рыбах с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.
- Составление детьми коротких рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п. *(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*
- Ребенок знакомится с миром растений. Расширение представлений детей о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в ходе

наблюдений, в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование понимания того, что растения — живые организмы. Плоды разных растений. Особенности их созревания. Наблюдение за ростом растений дома, на улице, в природном уголке детского сада. Растения летом и зимой: в саду, в огороде, в лесу (зависит от местных природных условий).

- Наблюдение за трудом взрослых в природе, выполнение трудовых поручений по уходу за растениями.
- Наблюдения, беседы, игры и чтение литературы о растениях, рассматривание иллюстраций о том, как человек заботится о растениях *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).*
- Наблюдения, экскурсии, дидактические игры, отражающие представления о растениях родного края. Их названия. Характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Комнатные растения, их характерные признаки (форма листьев, окраска цветов и т. п.). Корень, стебель, листья, цветок.
- Экспериментирование (наблюдение за ростом растений, посадка лука, луковичных растений, укропа).
- Беседы, практические примеры о значении растений в жизни человека (использование в питании, в изготовлении предметов, необходимых в быту и т. д.)
- Рассматривание мебели, игрушек из дерева. Игры с игрушками из дерева. Самостоятельное (или при участии взрослого) изготовление простейших деревянных игрушек и предметов быта *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Чтение и беседы по прочитанным произведениям с использованием живых растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и т. д. *(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*
- Образовательные ситуации по формированию у детей бережного отношения к растениям, уход за растениями в детском саду, дома (опрыскивание, полив, рыхление).

<u>Ребенок познает мир минералов.</u>

- Наблюдения, чтение литературы, практическое экспериментирование с наиболее известными минералами (песок, соль, камни, глина).

- Горы и песок. Пустыни. Различные состояния песка, глины. Песчаные бури.
- Соляные озера. Пресная и соленая вода. Соль в жизни человека и животных.
- Чтение литературных произведений и беседы по прочитанным произведениям с использованием минералов, игрушек из глины, поделок из пата, иллюстраций.
- Комментированное рисование, рисунки детей, аппликации с применением природных материалов, лепные поделки из глины, пата и др.
- Составление коротких рассказов детьми по сюжетам собственных рисунков, поделок и т.п. *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*

Ребенок познает мир цвета и звука.

- Расширение представлений детей о разнообразии звуков природы и звуков, издаваемых рукотворными предметами.
- Музыкально-дидактические игры с народными музыкальными игрушками (свистульки, барабан, триола и др.), с самодельными музыкальными инструментами (элементы системы К. Орфа) *(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Труд»).*
- Ознакомление детей с цветом в природе (основные цвета и оттенки).
- Дидактические и театрализованные игры на формирование представлений об основных цветах времен года.
- Формирование представлений о цвете как признаке состояния растений, окраски животных и растений в зависимости от времени года.
- Цвета, присущие природе, одежде, окружающим предметам. Использование различных цветов в живописи, в изготовлении тканей, в одежде людей *(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Выбор цвета человеком как характеристика его настроения (педагог, исходя из цветовых характеристик состояний человека по тестам Люшера, на элементарном уровне поясняет зависимость выбора человеком определенного цвета от его настроения в настоящий момент *(интеграция с психологической работой).*
- Цвет одежды для разных событий.
- Цвета национальных флагов.

- Цветовая палитра для украшения города (поселка), детской организации к разным праздникам (по временам года, по датам и т. д.) *(интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Цвет, музыка и состояние человека и растений. Цветомузыка — направление в искусстве *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).*
- Чтение литературных произведений и беседы об использовании цвета для образного обозначения явления природы, состояния человека, животного, растений *(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*
- Совместные занятия педагогов-психологов и воспитателей, включающие прослушивание и просмотр музыкальных компьютерных программ на CD-дисках из серии «Волшебные голоса природы» («Малыш в лесу», «Малыш у моря» и др.), сочетающих цветомузыкальные аранжировки звуков живой природы и классической музыки, рисование под музыку (с элементами арттерапии) и т.п. *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», с психологической работой).*
- Ребенок знакомится с явлениями природы и космосом.
- Чтение литературы, беседы об огне, воде, земле, воздухе, их значении в жизни природы и человека.
- Наблюдение за явлениями природы в разное время года и разные части суток (в зависимости от природных условий).
- Наблюдения, игры и игровые упражнения: вода в реке, в посуде, в ванночке, в тазу, в луже.
- Беседы, театрализованные игры, чтение литературы, об осторожном поведении на воде и обращении с огнем (стихии воды и огня) *(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра»).*
- Рассматривание земли на участке, практическое экспериментирование с ней (вскапывание, рыхление, полив), то же в цветочном горшке.
- Наблюдение за ветром, игровые упражнения, экспериментирование с различными флюгерами, вертушками.

- Наблюдения за погодными явлениями: тучи, дождь (проливной, моросящий), снег, град.
- Игры детей в разное время года, труд людей в разное время года, отдых взрослых с детьми в разное время года.
- Этюды, пантомимы, рисование и называние погодных явлений. Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях *(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», «Труд»).*
- Знакомство с планетой Земля, с планетами Солнечной системы в разных видах детской деятельности, в процессе слушания литературных произведений, рассматривания картинного материала, объемных и плоскостных наглядных моделей (глобус, звездная карта, карта мира и др.).
- Наблюдение за движением светил в течение суток.
- Наглядное моделирование с использованием плоскостных и объемных моделей светил.
- Экспериментирование для уточнения представлений о значении солнца в жизни растений. Игровые занятия в условиях темной сенсорной комнаты (проводит педагог-психолог), позволяющей моделировать космические явления, с использованием различных интерактивных панно и прожекторов *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Рассматривание картин художников, прослушивание музыкальных произведений, в которых отражаются различные состояния природы, даются образы (зрительные и аудиальные картины) огня, воды, воздуха, земли *(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).*
- Комментированное рисование, детские рисунки, аппликации, отражающие разные природные явления и др.*(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*
- Сочинение детьми коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы *(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о

небесных светилах *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*

Элементарные математические представления.

Формирование элементарных математических представлений детей с ТНР осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В процессе их предматематической подготовки следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развернутой речи еще часто наблюдается неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и элементарных математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно дается использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений. Для формирования элементарных математических представлений детей большое значение имеют игровая (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях у детей развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления, проводят работу по увеличению объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти детей, развитию их логического мышления. Детей с ТНР обучают планированию математической деятельности и ее контролю с участием речи.

Основной задачей обучения дошкольников с ТНР основам математических знаний в этот период становится формирование психологических механизмов, обеспечивающих успешность развития и обучения, самостоятельность детей в дальнейшей учебной деятельности и применение математического опыта в практической жизни. Дети овладевают наиболее сложным психологическим действием — решением арифметических задач. На занятиях они учатся составлять схемы, таблицы, рисовать фигуры, рисунки, которые затем они используют в своей математической деятельности.

Педагогические ориентиры:

- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;
- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей;

- расширять формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия, детей формируя у них умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;
- в процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее — удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить детей активно пользоваться соотносящими движениями «глаз — рука»;
- знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- учить детей узнавать цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством предметов;
- обучать детей возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пата, пластилина, теста;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

- учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲, S и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т.п.;

- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;

- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

- формировать у детей представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности;

- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий), по количеству (в пределах десяти);

- учить детей выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма — крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;

- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

- знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;

- формировать представления о взаимоотношении точек и линий;

- учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);

- формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать(в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение — контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;

- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.
- развивать у детей познавательный интерес к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Основное содержание.

Количественные представления.

- Обозначение общего количества сосчитанных объектов последним произнесенным числом, сопровождая обводящим движением руки.
- Счет объектов в любом порядке.
- Усвоение состава числа в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению).
- Сравнение двух-трех групп множеств предметов, объемных или плоскостных моделей путем пересчета, с использованием способов проверки (приложение и наложение) в пределах десяти.
- Счет двух-трех множеств с использованием различных способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества предметов, их объемных и плоскостных моделей.
- Формирование представлений о сохранении количества непрерывных множеств (два сосуда разной формы с одинаковым количеством воды; два сосуда одинаковой формы с одинаковым количеством воды, но с различным расположением ее относительно плоскости: один сосуд стоит на донышке, другой перевернут и стоит на крышке и т.п.).
- Выявление связи и зависимости между количеством, величиной и внешними свойствами предметов (форма различных емкостей, их величина, способ расположения относительно поверхности).
- Вырезание определенного количества кружков, полосок, квадратов по инструкции взрослого или по результатам пересчета предметов предъявленного множества («Сделай столько же, сколько.»).
- Задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта», «Театральная касса — кукольный театр» и др. *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*

- Составление арифметических задач на основе предварительного включения в опыт детей символико-моделирующих видов деятельности, соответствующих содержанию задачи.
- Формирование понятия об отношении равенства и неравенства с обозначением знаками =, ^, а также зависимости между величинами, числами, выраженными в знаках «больше», «меньше» (<,>).
- Счетные операции с использованием «записи» решения примеров, задач с помощью цифр и математических символов +, -, =.
- Знакомство с современными техническими средствами: калькулятором, компьютером.
- Элементарные правила техники безопасности при использовании технических средств *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*
- Представления о форме.
- Игры и игровые упражнения с различными строительными наборами («Детская площадка», Lego, «Цвет и форма», конструктор «Самоделкин» и др.).
- Выполнение конструкций по образцу, по словесной инструкции взрослого или выкладывание последовательно фигур по рисунку-образцу *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Игра», с разделом «Конструирование»).*
- Группировка предметов по форме и соотнесение плоскостных и объемных фигур (по типу усложненных «Коробок форм» и др.) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Уточнение понятия «многоугольник».
- Идентификация по словесной инструкции предметов по форме (шары, кубы, треугольные призмы, бруски, круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, многоугольники).
- Определение характерных свойств геометрических фигур.
- Практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных фигур и пространственных тел с использованием различного конструктивного материала (настольный и напольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы из полимерных материалов и др.).
- Соотношение сторон, внутренняя и внешняя область фигуры. Углы фигуры *(интеграция с разделом «Конструирование»).*

- Обозначение точки, рисование линий на бумаге, на доске, на песке и т.п.
- Упражнения на ознакомление с многообразием линий (прямая, кривая, извилистая, ломаная, замкнутая, незамкнутая).
- Отрезок и взаимоотношения точек и линий.
- Моделирование линий из различных материалов (шнурков, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур и др.) *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*
- Конструирование квадрата, треугольника, прямоугольника и других объектов из палочек разной величины (счетные палочки, палочки Кюизенера и др.) *(интеграция с разделом «Конструирование»).*
- Счет количества палочек, необходимых для различных конструкций. Преобразование фигур путем перемещения палочек.
- Формирование представлений о логических связях и зависимостях групп геометрических фигур.
- Развивающие игры на компьютере («Lego», «Пятачок и разные звери» и др.) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»)*.

Представления о пространстве.

- Упражнения, подвижные игры на развитие пространственных отношений.
- Ориентировка в сторонах относительно себя и другого объекта (предмета): верх, низ, право, лево, — показ сторон.
- Определение своего местоположения среди окружающих объектов.
- Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направлении движения, отношений между предметами (объектами*) (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Уточнение назначения стрелок-векторов в практических упражнениях и играх: ^ , |, ^ , |^ , $.
- Выкладывание геометрических фигур, картинок, палочек на плоскости листа по стрелкам-векторам, по знакам ►, ◄, ▼, ▲, и другим символам, указывающим отношения между направлениями объектов *(интеграция с логопедической работой).*

- Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным *точкам (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*
- Развитие топологических представлений (по типу «Улитка» Ж. Пиаже и др.) о перемещении объекта в пространстве, уточнение понятия о паро-противоположных направлениях.
- Выполнение заданий на моделирование движений в разных плоскостях.
- Игры на словесное обозначение паро-противоположных направлений *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Упражнения с использованием простых планов (уменьшенного смоделированного отношения между предметами в двухмерном и трехмерном пространстве).
- Детские компьютерные игры, развивающие пространственное мышление: «Веселые картинки», «Путешествие с Кузькой во времени», Lego и др.*(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Игры, чтение детской энциклопедической литературы для ознакомление с первоначальными сведениями из истории формирования представлений о пространстве: ориентировка людей по солнцу, по звездам; путешественники в пустыне и тундре; ориентировка охотников в горах и на равнинах; первые планы городов и т.п. (интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).

Временные представления.

- Астрономические объекты и явления: солнце, луна, звезды в реальной действительности и на иллюстрациях.
- Явления погоды (холодно, тепло, идет дождь, идет снег); наблюдение за изменениями в природе в зависимости от времени года.

- Наблюдение сезонных изменений в природе, беседы, игровые упражнения с использованием иллюстративного материала, продуктов детского творчества (времена года, контрастные времена года — лето и зима, весна и осень; времена года, предшествующие друг другу и следующие друг за другом: осень после лета, перед зимой; зима между осенью и весной) *(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Сказки, стихотворения, настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих времена и месяцы года.
- Игры на называние основных признаков, характерных для времен и месяцев года.
- Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года в современном календаре и календаре славян: декабрь — «стужайло», апрель — «снегогон», сентябрь — «хмурень», октябрь — «грязник» и т. д.
- Словотворчество детей по называнию месяцев года, исходя из их характерных признаков *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»).*
- Части суток, соотнесение названий частей суток с соответствующими картинками, стихотворениями, потешками и песенками.
- Противоположные части суток: утро и вечер, день и ночь.
- Части суток, предшествующие друг другу и следующие друг за другом (ночь после вечера, перед утром; день между утром и вечером).
- Настольно-печатные игры, игровые упражнения с использованием знаково-символических средств, продуктов детского творчества, музыки, характеризующих части суток.
- Словесные игры на называние основных признаков, характерных для частей суток (цвета, положение небесных светил, погодные явления и т. д.) *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — разделы «Изобразительное творчество», «Музыка»).*
- Рассматривание различных календарей (календарь-игрушка «Месяц перед новым годом», «Детский календарь», перекидные иллюстрированные календари,

календари-сувениры, календари-конструкторы и др.), беседы и занятия на темы календарей.

- Настольно-печатные игры и игровые упражнения с использованием знаково-символических средств для обозначения дней недели, рабочих и выходных дней: неделя-пирамида из семи колец, неделя-флажки, неделя в цифрах и т.п.
- Игры на определение места одного из дней недели среди других: назови первый (третий, пятый) день недели; назови день недели после четверга; назови день недели между вторником и четвергом; назови первый день недели после выходного *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие»).*

Формирование представлений о необратимости времени.

- Упражнения на определение времени по часам.
- Многообразие часов и семантика слов, обозначающих вид часов: настольные, наручные, напольные, башенные, песочные, механические, электронные, солнечные часы.
- Настольно-печатные игры, упражнения с настоящими и игрушечными часами по определению времени с точностью до одного часа.
- Стрелки часов, циферблат *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Первоначальные сведения из истории временных представлений: меры времени, календарь, час, минута, секунда, солнечные и песочные часы, современные часы; представления народов мира, в том числе славян, о временах года и другая доступная детям информация *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Игры, экскурсии, беседы, чтение литературы о зависимости образа жизни наших предков и современных людей от смены времен года (сезонный круг у древних людей, у славян и других народов), регламентирующих ее практическое, символическое, обрядовое содержание *(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра»,*

«Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).

Представления о величине.

- Практические занятия с использованием условных мерок (полоски бумаги, ленточки, тесемки) для измерения длины и ширины различных предметов и соотнесения их по этим параметрам.
- Игры и упражнения, рассказы, беседы познавательного характера на ознакомление детей с историей создания мер для измерения величины: первые меры — «лапоть», «локоть», «ладонь».
- Упражнения с различными измерительными приборами: линейкой, рулеткой, сантиметром и др. *(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Закрепление представлений о предметах разной величины и приемах проверки (наложение и приложение): длинный — короткий, длиннее — короче, широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, толще — тоньше.
- Закрашивание, штриховка, рисование по опорным точкам изображений разной величины *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).*
- Речемыслительные упражнения для формирования представлений детей о словесном обозначении предметов на основе барического чувства, зрительного соотнесения объемов, длины, ширины, высоты, веса.
- Опыты исследования на понимание принципа сохранения количества вещества, не зависящего от величины сосуда, в котором оно находится *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- В практических действиях с предметами развитие способностей детей выделять свойства объекта, определять величину пути перемещения объектов на плоскости.
- Формирование представлений об относительности величины (упражнения, рисование, рассматривание иллюстративного материала).
- Чтение рассказов, просмотр фильмов, настольно-печатные игры, включающие познавательные сведения из истории развития представлений о величине: как люди нашли единицы для измерения длины? для чего была установлена метрическая

система мер? и т.п. *(интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально -коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Физическое развитие».

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

1. Физическая культура
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинским работником. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются:

• в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников;

• в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур);

• в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;

• на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.);

• в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие;

• в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика;

• в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением;

• в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.;

• в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». В логике построения Программы уже на первой ступени образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

Физическая культура

Основной формой организации работы являются занятия физической культурой, обеспечивающие реализацию основных задач, определенных данной программой.

Занятия с детьми представляют собой увлекательные игры, удовлетворяющие потребность детей в двигательной активности, доставляющие им удовольствие и радость. В этот период много внимания уделяется проведению подвижных игр с детьми, которые проводят воспитатели в утреннее и вечернее время (с музыкальным сопровождением в записи или с участием музыкального руководителя) два раза в неделю по подгруппам и индивидуально в зависимости от уровня психофизического развития каждого ребенка. Длительность занятия и физические нагрузки строго индивидуализированы и могут меняться в зависимости от особенностей психофизического состояния детей, метеоусловий, времени года и т. д. Кроме того, во второй половине дня воспитатель организует со всей группой игры, направленные на двигательное развитие детей.

Подвижные игры детей в основном представляют собой бессюжетные игры с правилами, которые не отягощены сложными речевыми инструкциями. На этой ступени обучения в непосредственно образовательной деятельности и в режимные моменты, как в

совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, широко используются игры с мячами: прыжки на мячах-хопах, перекатывание сенсорных (набивных) мячей, бросание, катание мячей и т. д.

Физкультурное оборудование размещено: физкультурном зале, групповой комнате (или спальне), раздевалке, на физкультурной площадке, групповом участке. Утренняя зарядка с детьми проходит в групповой комнате или спортивном зале.

Предметно-развивающая среда физкультурного уголка многофункционально используется в течение дня для стимулирования двигательной активности детей. Для младших дошкольников с ТНР она должна содержать игровой элемент, позволяющий ребенку свободно переключаться с двигательной активности на игру и наоборот. Для этого наиболее подходят полифункциональные игровые мягкие модульные наборы («Гномик», «Радуга» и др.), коврики и сенсорные дорожки (сенсорная дорожка, дорожка «Гофр» со следочками, коврик «Топ-топ», игровая дорожка и др.). Использование полифункционального игрового оборудования определяется задачами интеграции разных видов детской деятельности в процессе коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР. Применение этого оборудования позволяет развивать и корригировать у детей с ТНР сенсорно-перцептивные и моторные компоненты деятельности:

- зрительно-моторную координацию;
- мышечную выносливость;
- способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта по заданному признаку;
- произвольность и осознанность выполняемых действий;
- ориентировку в трехмерном пространстве;
- способность к точному управлению движениями в пространстве, то есть чувство пространства.

Подвижные игры с использованием полифункционального игрового оборудования, помимо образовательной области «Физическое развитие», проводятся в ходе реализации задач образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие, «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Игры малой и средней подвижности применяются на логопедических занятиях с детьми. Таким образом, подвижные игры с полифункциональным игровым оборудованием находят широкое комплексное применение в логопедической, общеразвивающей и психологической, работе с детьми с нарушениями речи. Наряду с общефизическими упражнениями, в работе с детьми с ТНР, исходя из их индивидуально-типологических особенностей, широко используются релаксационные

упражнения с элементами логоритмики, различные порядковые упражнения под музыку, общеразвивающие упражнения под музыку или в сопровождении стихотворных текстов, которые читает взрослый, простейшие упражнения пальцевой гимнастики.

Следует помнить, что в группах детей с ТНР основной целью коррекционной работы является преодоление речевых нарушений. Поэтому в основе всех форм двигательной деятельности детей лежит принцип «логопедизации», который реализуется в подвижных играх, логоритмических упражнениях, физминутках, спортивно-досуговой деятельности с использованием речевого материала в соответствии с изучаемой лексической темой.

Педагогические ориентиры:

- стимулировать появление эмоционального отклика на подвижные игры и игровые упражнения и желание участвовать в них;
- развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторной координации, мышечной выносливости, способности свободно перемещаться в пространстве);
- формировать у детей навыки элементарной ориентировки в пространстве, обучая детей движению по ориентирам (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторной координации, мышечной выносливости, способности свободно перемещаться в пространстве);
- формировать способности детей реагировать на изменение положения тела во время перемещения в сухом бассейне, на сенсорных дорожках и ковриках, на мягких модулях (конструкции типа «Горка»);
- обучать детей элементам мышечной релаксации;
- учить детей согласовывать свои действия с действиями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;
- формировать понятия «быстро — медленно», «сильно — слабо», «громко — тихо» в процессе выполнения детьми различных по скоростно-силовым характеристикам упражнений;
- развивать у детей способность реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
- учить детей выполнять по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, уверенно выполнять физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

- обучать детей правильному динамическому и статическому дыханию, способствующему стимулированию функционирования сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- развивать силу, объем, точность движений; - развивать способности детей к точному управлению движениями в пространстве в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);
- стимулировать желание детей принимать активное участие в подвижных играх;
- целенаправленно развивать сенсорно-перцептивные, координационные способности детей;
- учитывать индивидуально-типологические особенности детей при выполнении ими специальных комплексов упражнений, способствующих устранению нарушения развития моторики;
- развивать ручную моторику в действиях с мелкими предметами в различных пальчиковых и кистевых упражнениях;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн), направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

Основное содержание

Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде.

- Знакомство детей с оборудованием и материалами для физкультурных занятий.
- Совместный с детьми выбор наиболее интересного оборудования для игр (мячи, кегли, сенсорная дорожка).
- Совместные игры с мячом (с малыми группами детей).
- Знакомство детей с физкультурным залом.
- Совместное с детьми рассматривание и освоение предметной среды физкультурного зала.
- Организация взаимодействия детей с оборудованием для физкультурных занятий.

- Демонстрация детям того, что можно делать с физкультурными снарядами (прокатывание и бросание мяча, подъем на лестницу).
- Организация пассивного участия детей в спортивных досугах старших дошкольников, а также активное участие в простых подвижных играх вместе с детьми старшего возраста (при наличии желания детей).
- Привлечение к занятиям в физкультурном зале родителей.
- Построения и перестроения.
- Построения в круг, парами, в колонну друг за другом (с помощью взрослого).
- Свободное построение: врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг.
- Перестроение из колонны в два-три звена по ориентирам (с помощью взрослого, а затем самостоятельно).
- Повороты, переступая на месте.
- Ходьба и упражнения в равновесии.
- Ходьба стайкой за воспитателем, держась за руки: в заданном направлении (к игрушке), друг за другом, держась за веревку, между предметами, по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), по извилистой дорожке (ширина 25-30 см), по шнуру (прямо, по кругу, зигзагом).
- Перешагивание через препятствия (высота 10-15 см), из обруча в обруч, из круга в круг, с цилиндра на цилиндр (пуфики, ящики), подъем на возвышение и спуск с него (высота 25 см).
- Ходьба и бег с переходом от ходьбы к бегу по команде (стайкой к взрослому и вслед за ним, к игрушке, друг за другом в указанном направлении, меняя темп передвижения).
- Ходьба и бег по дорожке (сенсорной дорожке, игровой дорожке, коврику «Топ-топ», дорожке «Гофр» и др.).
- Ходьба по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, ковролина, мягких модулей и другого материала, с изменением темпа движения (быстро, медленно).
- Перемещение по кругу (хороводные игры).
- Ходьба в заданном направлении с игрушкой (погремушкой, ленточкой, прикрепленной к палочке, и т. п.).
- Ходьба на носках (при необходимости с поддержкой).
- Перешагивание через небольшие препятствия (веревку и другие невысокие (5 см) предметы) с помощью взрослого и самостоятельно.

- Движения под музыку, движения с прихлопыванием и проговариванием слов, коротких стихов и т. п.

Бег.

- Бег за взрослым (воспитателем, инструктором по физической культуре) и к нему, в разных направлениях, между линиями, между цилиндрами коврика «Топ-топ», между мягкими модулями и т. п.
- Бег в медленном темпе и на скорость.
- По мере освоения темповых заданий переход к бегу с ускорением и замедлением (с изменением темпа).
- Бег в заданном направлении с игрушкой (погремушкой, ленточкой, прикрепленной к палочке, и т. п.) *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).*
- Бег на носках (при необходимости с поддержкой).
- Прыжки.
- Подскоки на месте на двух ногах, с доставанием предмета, слегка продвигаясь вперед.
- Перепрыгивание через линии, веревку, через две линии (расстояние 10-30 см), прыжки на одной ноге (при необходимости индивидуально, поддерживая ребенка), спрыгивание с предмета.
- Прыжки с продвижением вперед (2-3 м), из круга в круг, вокруг предметов и между ними.
- Прыжки в длину с места, в высоту с места.
- Прыжки на мягких модулях для передвижения отталкиваясь ногами от пола и приподнимая туловище (как на лошадке).
- Прыжки на мячах
- Подпрыгивание на надувном мяче (фитболе) со страховкой.
- Формирование представлений о цвете (с шариками красного, желтого, зеленого, синего цвета).
- Поиск игрушек в шариковом бассейне и другие игры.
- Катание, бросание, ловля округлых предметов.
- Прокатывание мяча двумя руками друг другу, под дуги, между предметами.
- Ловля мяча, брошенного взрослым (расстояние определяется, исходя из особенностей моторного развития детей с ТНР), бросание мяча друг другу, подбрасывание мяча вверх, отбивание мяча от пола 2-3 раза подряд.
- Прокатывание мяча в ворота.

- Метание мячей малого размера в вертикальную или горизонтальную цель (расстояние 11,5 м).
- Игры на мячах-хопах (фитбол).
- Катание сенсорных (набивных) мячей, ориентируясь на размеры.
- Катание на сенсорных мячах, лежа на них на животе.
- Игры с сенсорными (набивными) мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками по полу, под дугу (ширина 50-60 см), друг другу на расстояние 1,5 м, между предметами, расположенными в ряд (например, кегли или гимнастические палки); перекидывание мяча (диаметром 20 см) двумя руками через веревку, натянутую на уровне груди ребенка с расстояния 50-80 см; бросание мяча (диаметром 20 см) на дальность (расстояние 60-100 см) в вертикальную цель; упражнения, сидя на сенсорном мяче с удержанием статической позы с опорой ногами на пол (выбор мяча определяется ростом ребенка), руки в стороны или на талии.
- Катание колец пирамиды-гиганта (высота 78 см, диаметр самого большого кольца 65 см) друг другу, по залу и т. п.
- Катание модуля игровой трубы «Перекати поле» с игрушкой внутри или с кем-то из детей.
- Катание цилиндров от коврика «Топ-топ» и т. п.
- Игры с шариками в сухом бассейне (бросание, собирание шариков, погружение в них и т. п.).
- Игры и игровые упражнения на развитие тонкой моторики рук с шариками из сухого бассейна или малыми массажными мячами. Дети прокатывают шарики, собирают шары (мячи) по цвету и количеству, заданном взрослым, перекладывают шарики (мячи) из одной руки в другую, сжимают и разжимают шарики, поглаживают ладонями шарики в сухом бассейне, достают шарики со дна бассейна и т. д.

Ползание и лазанье.

- Ползание на животе и на четвереньках по прямой линии, в разных направлениях к предметной цели, по указательному жесту взрослого, по словесной инструкции взрослого.
- Проползание на четвереньках и на животе под дугой, рейкой, воротиками из мягких модульных наборов, между ремнями игровой дорожки.
- Ползание на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через небольшие препятствия (мягкие модули из наборов «Гномик», «Радуга», «Горка», «Островок» и т. п.).

- Упражнения в движении на четвереньках по следочкам от рук и цыпочек на дорожке со следочками и подобных дорожках.
- Игры в сухом бассейне («купание», ползание по шарикам и т. п.).
- Лазанье по лестнице-стремянке, по гимнастической стенке (с поддержкой взрослым).

Подготовка к спортивным играм.

- Катание на трехколесном велосипеде по прямой линии, с поворотами, по кругу.
- Передвижение на лыжах ступающим шагом, с поворотами, переступанием (со страховкой взрослым).
- Упражнения на координацию движений рук и ног в положении лежа (плаваем).

Игры зимой на улице.

- Катание на санках кукол (мягких игрушек), друг друга с помощью взрослого, затем катание с небольших горок.
- Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах с помощью взрослого.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленно на становление представлений о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на первой ступени обучения реализуется в разных формах работы, и прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, совместной деятельности детей и взрослых.

Для организации работы с детьми по формированию культурно-гигиенических навыков активно используется время, предусмотренное для самостоятельной деятельности детей. В это время взрослые создают различные педагогические ситуации, в которых у детей формируются представления о здоровом образе жизни. При этом педагоги организуют соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Например, для формирования навыков самообслуживания используются разнообразные гигиенические средства: твердое мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло в удобной упаковке с дозатором и т. п. Формирование первоначальных культурно-гигиенических навыков и привычек к самообслуживанию на первой ступени обучения детей с ТНР происходит не изолированно, а в тесной связи с другими направлениями коррекционно-образовательной работы. Педагоги проводят с детьми игры с бытовыми предметами-орудиями и отобразительные игры. Например, одни и те же образные игрушки используются как в сюжетно-дидактических играх, так и в играх, формирующих навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки. При

развертывании таких игр и формировании у детей соответствующих действий применяются различные игрушки-аналоги: набор для уборки помещений, пылесос, кухонный комбайн, миксер и т. п. Взрослые стимулируют желание детей в ходе таких игр не только взаимодействовать с игрушками-аналогами, но и называть их, то есть стимулируют речевую активность детей, обогащая их пассивный и активный словарь. В ходе таких игр дети с ТНР уточняют назначение этих предметов, открывая для себя область современных бытовых приборов, постигая правила их применения и целесообразного использования. Это способствует ознакомлению детей с современными бытовыми техническими средствами на игровой основе.

Все режимные моменты в группах планируются с учетом постепенного включения детей с ТНР в процесс целенаправленного формирования культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. На первой ступени обучения взрослые осуществляют совместную деятельность с малыми группами детей (3-4 ребенка) и индивидуально. В формировании культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и в обучении выполнению элементарных трудовых поручений принимают участие все педагоги при ведущей роли воспитателей и их помощников. Другие специалисты (логопед, педагог-психолог) также принимают активное участие в воспитании у детей этих навыков, используя естественные бытовые ситуации, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи (педагогические ситуации, различные игры и игровые упражнения).

Успешность в решении задач образовательной области «Физическое развитие», направленных на воспитание у детей с ТНР ценностей здорового образа жизни, в значительной степени зависит от семьи, которая стимулирует желание и потребности ребенка в формировании этих ценностей.

Педагогические ориентиры:

- учить детей контролировать движения собственного тела (осторожно брать предметы со стола, безопасно передвигаться между предметами и др.);
- стимулировать интерес детей и называние ими предметов бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства и др.), которыми они постоянно пользуются или которые могут наблюдать, используя при этом вербальные и невербальные средства коммуникации (словесные и жестовые);
- формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

- учить детей действовать с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения; - помогать детям овладевать навыками бытовых действий (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);
- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- воспитывать опрятность, прививать культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, учить их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- в совместных играх с образными игрушками учить детей реальным бытовым действиям, используя неречевые и речевые средства общения в процессе игровых действий;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию, умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо — хорошо, полезно — вредно для здоровья);
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные дорожки, сухой бассейн), упражнения, направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

Основное содержание

Раздевание и одевание.

- Педагогические ситуации, направленные на привлечение внимания детей к внешнему виду человека: формирование умения смотреть на себя в зеркало, друг на друга, на взрослого, показывать и называть одежду (на себе, в шкафчике, разложенную на стуле и т. п.), называть (показывать), что необходимо исправить в одежде, в прическе и т. п.
- Стимулирование интереса детей к внешнему виду и формирование умения исправлять «неполадки» в одежде, прическе по словесной просьбе взрослого и самостоятельно, используя для этого зеркало.
- В практических и игровых упражнениях обучение детей раздеваться и одеваться в определенном порядке (с помощью взрослого, по просьбе взрослого).
- Игры на идентификацию одежды (платье, шорты, трусики, майка, носки, колготки, туфли, тапочки, сапожки, ботинки), игры, в которых нужно определить, в порядке ли одежда ребенка, правильно или нет одевается ребенок (или взрослый) *(интеграция с образовательной областью «Социальнокоммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Совместное со взрослым рассматривание кукольной одежды и игры с куклами (большого размера), образными мягкими игрушками (подбор одежды по размеру куклы, одевание и раздевание ее с помощью взрослого).
- Совместные игры и игровые упражнения на обучение детей расстегивать застежки на «липучках», пуговицах, застежки- молнии (с помощью взрослого и самостоятельно).
- Последовательное расширение ассортимента игровых модулей для формирования навыка расстегивания, застегивания, «соединения с помощью липучек», крупных кнопок и т. п. (по типу рамок М. Монтессори) (интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).
- Чтение детям коротких стихов и потешек об одежде, о процедурах одевания и раздевания.
- Слушание сказок, стихов, потешек и называние героев (показ на иллюстрациях) произведений.
- Обучение детей договариванию стихов и потешек, сопряженно, а затем и самостоятельное рассказывание их *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Совместный со взрослыми и самостоятельный выбор детьми детских книг с иллюстрациями об одежде, процедуре одевания и раздевания.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Упражнения в формировании навыка подворачивания рукавов одежды перед умыванием (с помощью взрослого, по образцу).
- Практические упражнения: умывание лица, мытье рук (в определенной последовательности с помощью взрослого, по образцу и по словесной инструкции взрослого); пользование предметами личной гигиены в процессе умывания; пользование бумажными полотенцами; выбор полотенца с ориентировкой на символ (с помощью взрослого, по указательному жесту, по словесной просьбе взрослого); пользование развернутым полотенцем после умывания.
- Упражнения в открывании и закрывании крана (с помощью взрослого, по образцу и по словесной инструкции взрослого).
- Чтение детям коротких стихов, потешек об умывании.
- Обучение детей договариванию стихов и потешек, сопряженному, а затем и самостоятельному рассказыванию их *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Игры-драматизации по содержанию потешек, песенок с использованием натуральных предметов личной гигиены и предметов- заместителей *(интеграция с образовательной областью «Социальнокоммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- рактические упражнения, в которых дети учатся пользоваться индивидуальной расческой, находить ее в саше, ориентируясь на соответствующий символ (выбирается одинаковый символ для полотенца, зубной щетки и расчески), расчесывать волосы перед зеркалом (с помощью взрослого, по подражанию и по словесной просьбе).
- Практические упражнения, формирующие умения пользоваться индивидуальным носовым платком, разворачивать и складывать его, убирать в карман одежды или в специальную сумочку-кошелек.
- Индивидуальное обучение детей пользоваться специальными салфетками, носовыми платками при саливации (вытирать рот с помощью взрослого, при напоминании взрослого и самостоятельно).
- Обучение детей умению чистить зубы перед зеркалом (с опорой на пиктограммы, картинки, изображающие последовательность действий).
- Формирование навыка пользования туалетом (по напоминанию взрослого, при сопровождении детей в туалет, по словесной рекомендации взрослого,

самостоятельно), туалетной бумагой. Формирование у детей привычки мыть руки после туалета.

Прием пищи.

- Обучение детей поведению во время еды: пользоваться столовыми приборами, брать в ложку необходимое количество пищи, есть аккуратно, жевать медленно, пользоваться салфеткой (во время еды и после приема пищи) по подсказке взрослого и самостоятельно.
- Беседы с детьми о соблюдении правил поведения во время еды *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*
- Игровая деятельность. Совместные с детьми игры с сюжетными игрушками (большого размера), в процессе которых выполняются действия, отражающие последовательность раздевания и одевания.
- Обучающие игры с реальными предметами, с предметами заместителями с ориентацией детей на самостоятельное их использование в сюжетных играх на темы самообслуживания, гигиены и т. п. В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от достижения своих целей, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).*
- Совместные с детьми игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц, выполняющих различные гигиенические процедуры и действия по уходу за собой*) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Совместные с детьми игры с сюжетом из нескольких действий.
- Разыгрывание ситуаций, в которых дети отвечают на вопросы «Кто это?», «Что болит у мальчика?», «Что это?» и др. *(интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», «Речевое развитие»).*
- Организация игровой предметной среды, побуждающей детей дополнять игровую обстановку, самостоятельно разворачивать игру в игровом уголке, соблюдая последовательность действий в разных бытовых ситуациях, выполняя правила гигиены и безопасности.

  Ознакомление со свойствами воды в играх с использованием столаванны, различных бытовых предметов, игрушек, природного материала. Совместные с

детьми игры, в ходе которых демонстрируются образцы взаимодействия с теплой, холодной, горячей водой (в пределах допустимых температур): играть так, чтобы не мешать остальным (не обливаться, не брызгаться) *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*

- Проигрывание вместе с детьми сюжетов (2-3 игровых действия) с образными игрушками и игровыми аналогами реальных предметов (кукольная одежда, игрушечная посуда, детские технические приборы: пылесос, микроволновая печь, детский телефон и др.): игры, имитирующие отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные гигиенические процедуры («Зайка серый умывается» и др.); игры, имитирующие образы хорошо знакомых сказочных персонажей (косолапый мишка умывается и делает гимнастику, чтобы быть чистым и здоровым; Машенька убирает в домике медведя, моет посуду, чтобы у него было чисто, и др.); игры-импровизации по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, отражающих тематику здоровья и здорового образа жизни *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Игровые упражнения на сенсорных дорожках и другом оборудовании с разной фактурой поверхности для профилактики и коррекции плоскостопия *(интеграция с разделом «Физическая культура»).*
- Игровые закаливающие процедуры и упражнения с использованием полифункционального оборудования (сенсорные дорожки, сухой бассейн), улучшающие венозный ток и работу сердца, тактильную чувствительность тела, повышающие силу и тонус мышц, подвижность суставов, связок и сухожилий, расслабляющие при гипертонусе мышц (интеграция с разделом «Физическая культура»).
- Игры и игровые упражнения с шариками из сухого бассейна для развития тонкой моторики рук (интеграция с логопедической работой и разделом «Физическая культура»). В качестве кинезиотерапевтических процедур игры с сенсорными (набивными) мячами *(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).*
- Игровые ситуации, позволяющие детям выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от достижения своих целей, общаться со сверстниками, поддерживать положительный эмоциональный настрой (психологическое здоровье) *(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).*

- Чтение детям художественной литературы о здоровье и гигиенических процедурах.
- Чтение детям потешек и стихотворений о гигиенических процедурах, режиме дня, об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения *(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*
- Совместные с детьми игры-импровизации, театрализованные игры по сюжетам литературных произведений, в ходе которых дети проигрывают ситуации умывания, чистки зубов, внешней опрятности *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).*
- Воспитание эмоциональной отзывчивости у детей в процессе слушания и совместного проговаривания и проигрывания ситуаций по литературным произведениям.

Образовательная деятельность строится с учетом возрастных особенностей детей.

Задачами образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

формирование у детей общей культуры.

2.2 Общая характеристика и задачи развития дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его

интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия или действия детей комментариями.

<u>В сфере развития игровой деятельности</u>

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

<u>Познавательное развитие</u>

Задачи образовательной деятельности: создание условий для: - развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; - развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если, то…» . Уже в своей

повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы - воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни,

наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках

детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т.п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т.п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше-меньше, толще-тоньше, длиннее- короче, тяжелее-легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до-после, вчера-сегодня-завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т.п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т.п.

Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности: создание условий:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т.д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является ***сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.***

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко - и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений.

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей,

например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Художественно-эстетическое развитие.

Задачи образовательной деятельности: создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах,

организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) - создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре - языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности:

создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
-формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.

Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию

гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

Для детей дошкольного возраста (5 -7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и

фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в трех основных моделях организации образовательного процесса – *совместная партнерская деятельность взрослого с детьми , свободная самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Формы работы с детьми с ТНР

Формы работы	Характеристика
Непосредственно образовательная	Специально подготовленные педагогами занятия. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности коррекционно- развивающей направленности для детей с ТНР, учитывающие программные требования к организации процесса обучения и воспитания дошкольника, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка.
Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности, на основе формирования и развития межиндивидуальных связей.
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения. Ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта.
Взаимодействие с семьями детей	Организация наглядной агитации для родителей, согласно плану деятельности ОУ на учебный год, проведение групповых и общих родительских собраний, осенняя ярмарка. Функционирование клубов для родителей, проведение спортивных мероприятий. Оказание помощи родителей при создании условий на площадках в зимний и летний

	периоды. Проведение 1 раз в квартал заседаний родительского комитета. Консультации и рекомендации по проведению работы с ребенком, для закрепления знаний , умений и навыков.

Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Игра; Контрольно-диагностическая деятельность: Экспериментирование; Физкультурное занятие; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания: Проектная деятельность.	Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Игра; Контрольно-диагностическая деятельность: Экспериментирование; Физкультурное занятие; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания: Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей; Двигательная активность в течение дня; Игра; Утренняя гимнастика; Самостоятельные спортивные игры и упражнения;

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных воспитательно-образовательных и корррекционно-развивающих задач.

Виды детской деятельности	**Формы работы**
Двигательная	Овладение основными движениями: Подвижные игры. Игровые упражнения. Динамическая пауза в физкультурном зале. Физкультурные развлечения. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, сенсорикой, с

	познавательными и музыкой.
Игровая	Игровые ситуации, близкие к ролевым играм. Дидактические игры. Интегрирование игры в другие виды деятельности.
Изобразительная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация.
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетные игры. Театрализация. Игры.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Элементарные опыты. Дидактические познавательные игры.
Музыкальная	Слушание. Рассматривание. Исполнение. Игры с движением и музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Простые танцевальные действия (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение. Разучивание. Слушание поучительных рассказов воспитателя. Рассматривание книг. Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения. Совместный труд взрослого и ребенка. Элементарное самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игровые ситуации по профессиям: доктор, повар, воспитатель.
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Изготовление продуктов детской деятельности.

Формы, способы и методы реализации программы по образовательным областям

Направления развития и образования детей	**Формы работы**
Социально-коммуникативное	• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) • Чтение художественной литературы • Познавательные, эвристические беседы • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздники и развлечения

	• Совместные действия • Рассматривание • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование, опыты • Трудовая деятельность: поручение и задание, дежурство • Изобразительная и конструктивная деятельность • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Индивидуальные беседы
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления • Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми) • Конструирование • Экспериментирование, демонстрационные опыты • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами • Обучение в повседневных бытовых ситуациях • Самостоятельная деятельность в развивающей среде
Речевое развитие	• Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Художественное эстетическое развитие	• • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов

	• Игра • Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка, распевка • Двигательный, пластический, танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт-импровизация • Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	• Образовательная деятельность • Утренняя гимнастика • Игра • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования коррекционная работа с детьми с ОВЗ, осваивающими программу в группах комбинированной направленности, должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей. Проектирование коррекционной работы осуществляется на основе принципа комплексности как единства решения разнообразных коррекционно-развивающих задач

Цель коррекционно- развивающей работы – является восполнение пробелов предшествующего развития, коррекция речевых нарушений, создание условий для всестороннего развития ребенка с ТНР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

В основу коррекционной системы обучения и воспитания детей с ТНР вошли следующие положены следующие **принципы (Левина Р.Е.):**

1. Раннее воздействие на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений

2. Развитие речи и опоры на онтогенез (учет закономерностей развития детской речи в норме), выявление ведущего речевого дефекта и недостатков психического развития
3. Взаимосвязанного формирования фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и взаимоподготовка)
4. Дифференцированного подхода в логопедической работе с ОНР, имеющим различную структуру речевого нарушения
5. Связи речи с другими сторонами психического развития, которые раскрывают зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психологических процессов

Содержание коррекционной работы:

- речевая коррекция
- развитие психических функций, обеспечивающих усвоение образовательных областей
- развитие сенсомоторного базиса для формирования умений и навыков
- создание для каждого воспитанника ситуации успеха
- формирование положительной ситуации к деятельности
- обучения приемам и способом деятельности с дидактическими материалами, игровым приемам

Содержание логопедической работы по коррекции тяжелых нарушений речи представлено в «Адаптированной примерной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией. Проф. Л,В, Лопатиной, Спб; ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014, стр. 52-58,152-157,255-260.

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя на группе компенсирующей направленности представлено в программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной Т.В. Тумановой.

Основные направления коррекционно-развивающей работы.

Диагностическая работа обеспечивает своевременную, специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных познавательных навыков.

Коррекционно- развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанными с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Психолого – педагогическое обеспечение:

- Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим образовательной нагрузки)
- Обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса, учет индивидуальных особенностей ребенка на адекватной возрасту форме работы с детьми- игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима, использование современных педагогических технологий для оптимизации образовательного процесса, повышение его эффективности);
- Обеспечение специализированных условий (выдвижения комплекса специализированный задач обучения, ориентированных на воспитанников с ТНР, введение в содержания обучения специализированных разделов, направленных на решения задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающего сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированные на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучения детей с учетом специфики нарушения развития ребенка, комплексное воздействие на воспитанника, осуществляемое на всех видах коррекционных занятий).
- Обеспечение здоровье -обеспечивающих (оздоровительной и охранительной режимы укрепления физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

•Обеспечение участия все детей с ТНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

Формы, методы, приемы организации коррекционно-образовательной деятельности

№	Формы коррекционной работы	Цели и задачи	Ответственный	Сроки
1	Углубленное логопедическое обследование	Определение структуры и степени выраженности имеющего дефекта	Учитель-логопед	Сентябрь
2	Индивидуальные логопедические занятия с детьми	Коррекция нарушений звукопроизношения и закрепление полученных навыков в свободной речи.	Учитель-логопед	В течение учебного года(ежедневно)
3	Подгрупповые логопедические занятия	Активизация и пополнение словаря детей, развитие грамматического строя речи, развитие и совершенствование навыков анализа и синтеза, развитие общей и мелкой моторики, обучение грамоте, развитие связной речи.	Учитель-логопед	Ежедневно
4	Фронтальные логопедические занятия	Активизация и пополнение словаря детей, развитие грамматического строя речи, развитие и совершенствование навыков анализа и синтеза, развитие общей и мелкой моторики, обучение грамоте, развитие связной речи.	Учитель-логопед	2-3 раза в неделю в зависимости от возраста детей
5	Диагностико-познавательные процессы	Определение уровня развития познавательных процессов ребенка.	Педагог-психолог	Сентябрь, май
6	Индивидуальные и подгрупповые занятия	Развитие познавательных процессов (память. внимание, мышление)	Педагог-психолог	2-3 раза в неделю
7	Мониторинг динамики развития	Согласование и уточнение меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса. Оценить качество результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных перспектив)	Учитель-логопед Педагог-психолог Воспитатель	3 раза в год 3 раза в год 2 раза в

		выпускников группы.		год
8	Планирование коррекционных мероприятий	Каждое занятие учебного плана решает как коррекционно- развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей для детей с ТНР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно- развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывание детей в условиях компенсирующей группы и выраженности в недостатках развития речи.	Учитель-логопед	В течение учебного года

Реализация коррекционно-развивающей работы определяется с учетом

- Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой***
- Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /под редакцией профессора Л. В. Лопатиной/, Л.Б. Боряева, Т.Н. Волосовец, О.П. Гаврилушкина и др.***

Образовательных технологий:

- Технологии компенсирующего обучения.
- Технологии личностно-ориентированного обучения.
- Игровых технологий.
- Технологии взаимодействия.
- Технологии развития познавательных процессов.
- Психогимнастики.
- Здоровье-сберегающих технологий.
- Технологии развивающего обучения
- Информационных технологий.
- Технологии проектной деятельности.
- Технологии портфолио.

Структура образовательного процесса в группе компенсирующей направленности

Первый блок (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает: - совместную деятельность воспитателя и детей; - свободную самостоятельную деятельность детей.

Второй блок (продолжительность с 9.00 до 12.00 часов) представляет собой коррекционно-развивающую работу с детьми в помещении группы и на участке детского сада: групповые, подгрупповые и индивидуальные игровые занятия учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя, воспитателя с детьми (исходя из индивидуально-типологических особенностей детей и задач коррекционно-развивающего обучения), совместную деятельность педагогов и детей, свободную самостоятельную деятельность детей.

Третий блок (продолжительность с 15.15 до 19.00 часов):

- совместная деятельность педагогов и детей исходя из их индивидуально-типологических особенностей и задач коррекционно-развивающего обучения;
- самостоятельная деятельность детей (индивидуальная, совместная с воспитателем и сверстниками).

Формы коррекционной работы с детьми

№	Формы коррекционной работы	Цели и задачи	Кто проводит	Сроки
1.	Углубленное логопедическое обследование Психологическое обследование	Определить структуру и степень выраженности имеющегося дефекта. Раннее выявление отклонений в развитии; определение причин и характера первичных нарушений развития обследуемого ребенка, а также определение степени выраженности нарушения; выявление индивидуально-психологических особенностей развития обследуемого ребенка.	Учитель-логопед Педагог-психолог	Сентябрь Сентябрь
2.	Индивидуальные логопедические занятия с детьми	Коррекции нарушений звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры, активизация речевой деятельности и	Учитель-логопед	В течение учебного года

		развитие лексико-грамматических средств языка, развитие произносительной стороны речи.		
	Индивидуальные занятия с педагогом-психологом	Воспитание активной, социально полезной личности, формирование позитивной «Я-концепции», развитие познавательных функций (память, внимание, восприятие, мышление) в соответствии с индивидуальными особенностями и способностями ребенка.	Педагог-психолог	В течение учебного года
3.	Фронтальные логопедические занятия	Формирование связной речи, словарного запаса, грамматического строя, коррекция звукопроизношения, развитие фонематического восприятия, фонематических предложений.	Учитель-логопед Педагог-психолог	В течение учебного года
	Фронтальные психологические занятия	Формирование эмоционально-волевой сферы, обучение эмпатии, сотрудничеству, способности наладить общение с другими детьми и взрослыми.		В течение учебного года
4.	Диагностика познавательных процессов	Определение уровня развития познавательных процессов ребенка.	Педагог-психолог	Сентябрь-май
5.	Мониторинг динамики развития	Согласование и уточнение (при необходимости – корректировка) уровня и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Учитель-логопед	3 раза в год
			Воспитатели	2 раза в год
		Оценить качество и устойчивость результатов коррекционно-речевой работы с ребенком. Определение дальнейшего образовательного маршрута. Преемственность со школой	Педагог-психолог	2 раза в год

		при выпуске.		

Основные направления работы по развитию речи:

1. Воспитание звуковой культуры речи –развитие восприятия звуков родной речи и произношения
2. Формирование грамматического строя речи
3. Развитие связной речи: диалогическая, монологическая;
4. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление;
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различения звука в слове, нахождения места звука в слове)

Методы развития речи

Наглядные	Непосредственное наблюдение и его разновидности наблюдение в природе экскурсии Опосредованное наблюдение изобразительная наглядность рассматривание игрушек и картин рассказывание по игрушкам и картинам
Словесные	Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание произведений Пересказ Обобщающая беседа
Практические	Игры-драматизации Инсценировки Дидактические игры Хороводные игры Опыты

Система комплексного психолого- медико- педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса

Коррекционное направление образовательной деятельности обеспечивают:

- воспитатели;
- педагог-психолог;
- учитель-логопед;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- медицинская сестра.

Координирует действия специалистов ПМПк (психолого-медико педагогический консилиум) дошкольного учреждения.

Индивидуальное сопровождение ребёнка направлено на предупреждение трудностей в обучении и оказание помощи в их преодолении, всестороннее развитие его задатков, способностей и осуществляется в несколько этапов.

1. этап: сбор информации о ребёнке.
2. этап: анализ полученной информации
3. этап: совместная выработка рекомендаций для ребёнка
4. этап: консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребёнка
5. этап: решение проблем, т.е. выполнение рекомендаций всеми службами сопровождения
6. этап: анализ выполненных рекомендаций всеми участниками
7. этап: разработка индивидуального маршрута дальнейшего развития ребёнка
8. этап: соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальных маршрутов развития детей с ТНР
9. этап: консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонением в развитии по вопросам воспитания ребенка в семье;

Система взаимодействия участников коррекционного процесса

Педагоги специалисты	**Задачи**	**Совместная деятельность**
Педагог-психолог	Развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки; Развитие зрительно-моторной координации; Развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств;	Совместное составление перспективного планирования работы по всем направлениям; Разрабатывает индивидуально-ориентированный маршрут психологического сопровождения ребенка и его семьи на основе полученных данных; Коррекция основных психических процессов; Контроль за речью детей; Анкетирование родителей и воспитателей;
Инструктор по физической культуре	Постоянное совершенствование артикуляционной и тонкой моторики; Закрепление произношение поставленных звуков; Формирование речевого и физического дыхания;	Обследование детей с целью выявления уровня их развития, состояния моторики; Планирование совместной деятельности; Упражнение на мышечную релаксацию;

	Работа по развитию моторики: -общей, -мелкой -лицевой и артикуляционной.	Развитие мелкой, общей моторики и координации движений; Совместное составление перспективного планирования работы по всем направлениям;
Музыкальный руководитель	Развитие музыкального и речевого слуха; Формирование способность принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; Развивать силу и тембр голоса»	Планирование совместной работы; Подбор речевого материала к праздникам, развлечением; Совместное составление перспективного планирования работы по всем направлениям; Обучение танцевальным движениям; Игры на музыкальных инструментах;
Медсестра	Участвует в выяснении анамнеза ребенка; Контролирует своевременное прохождение профилактических мероприятий, назначенного лечения;	Организация медосмотра узкими специалистами; Контроль за проведением оздоровительных мероприятий; Проведение просветительной деятельности;

Система взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя

Задачи, реализуемые логопедом	**Задачи, стоящие перед воспитателем**	**Формы совместной деятельности**
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма.	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.	Взаимообмен данными диагностики; Совместное составление перспективного планирования работы по всем направлениям; Оформление документации по взаимодействию; Создание в группе условий по
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков.	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.	

3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.	активизации речи детей; Контроль за речью детей, во время самостоятельной и непосредственно образовательной деятельности; Индивидуальные занятия по заданию логопеда; Использование чистоговорок и скороговорок в автоматизации поставленных звуков; Артикуляционная гимнастика, Дыхательная гимнастика; Пальчиковая гимнастика; Знакомство с художественной литературой Совместное проведение тематических, итоговых занятий для родителей; Досуг, развлечения, праздники, экскурсии;
4. Обсуждение результатов обследования	4. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.	
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти.	6. Расширение кругозора детей.	
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам.	
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание)	
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе коррекции звукопроизношения.	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики у детей.	
10. Развитие фонематического восприятия детей.	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.	
11. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.	
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.	

13. Совершенствование навыков словоизменения и словообразования.	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и упражнениях.	
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.	
15. Овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.	
16. Развитие умения объединять предложения в рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	16. Совершенствование связной речи детей. Составление сравнительных рассказов о предметах и объектах, рассказов-описаний, рассказов по сюжетной картине инсценировки рассказов, составленных по сюжетной картине или по серии сюжетных картин; пересказы.	
17. Подготовка к обучению грамоте.	17. Выполнение упражнений по заданию логопеда на развитие фонематических процессов, развитие звукового анализа и синтеза, работа в прописях для овладения графическими навыками.	

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий.

В коррекции общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя-логопеда и воспитателя группы компенсирующей направленности, а так же всех специалистов, работающих с детьми.

Модель коррекционно-развивающей работы представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации образовательной деятельности ДОУ как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно-развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надежный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план, осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, автоматизацию, дифференциацию, введение звуков в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребенка формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем-успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретенные знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрирую логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий, а также в режимные моменты.

Работа педагога-психолога включает следующие направления:

- коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР по развитию высших психических функций;
- работа с детьми, имеющими отклонения в поведении;
- коррекция агрессивности;
- профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыко-терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма, просодическая сторона речи (темп,

тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребенка с ТНР усложняется лингвистический материл- от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх-драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник (по согласованию) изучает и оценивает соматическое здоровье и состояние нервной системы ребенка с ТНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Основные задачи логопедического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи:

- Разработка и реализация плана логопедической коррекционной работы с детьми, имеющими ТНР по следующим направлениям:
  - формирование и практическое усвоение лексико-грамматических средств языка
  - формирование правильного произношения (воспитание, артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);
  - развитие навыков связной речи;
  - подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Оценка результатов помощи для детей с ТНР и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
- Создание условий, способствующих освоению детьми с ТНР образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом индивидуальных возможностей особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПк);
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ТНР.

Показатели результативности и эффективности коррекционной работы

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценивание качества (соответствие образовательной деятельности ОУ заданным требованиям Стандарта) **направлено на оценивание созданных условий, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно- методические, управление учреждением.**

Однако, планирование и осуществление образовательного процесса должно опираться на анализ достигнутых успехов всей группы и индивидуально каждого ребенка, а не только на задачи, возрастные особенности, специфику деятельности.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития ребенка, динамики его образовательных достижений, связанная с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Углубленная психолого– педагогическая диагностика развития ребенка проводится специалистами: учителем-логопедом и педагогом-психологом (карта речевого развития, диагностика развития психических процессов).

Учителя-логопеды заполняют «Речевую карту для обследования ребенка дошкольного возраста» Система оценки достижения детьми с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов освоения Программы разработана на основе целевых ориентиров:

«Адаптированной примерной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под ред. профессора Л. В. Лопатиной, СПб ЦДК проф.Л.Б. Баряевой, 2014.

Периодичность мониторинга, проводимая учителем-логопедом (3раза в год - в начале, в середине и в конце учебного года) обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированности методов.

Воспитателями, другими специалистами ОУ педагогическая диагностика по освоению 5 образовательных областей проводится **в ходе наблюдений за активностью ребенка** в спонтанной и специально организованной деятельности (2 раза в год - в начале и в конце учебного года).

Диагностика проводится по пособиям «Диагностика педагогического процесса», Верещагина Н.В., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2014г.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия. Периодичность позволяет не переутомлять воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса. Целевые ориентиры освоения Программы по направлениям развития и образования оцениваются по 3-х уровневой системе.

В программе «От рождения до школы» предусмотрен **инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития** с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

Карты наблюдений детского развития позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и т.д.)
- Игровой деятельности.
- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности).
- Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности.
- Автономии (как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность).
- Художественной деятельности.
- Двигательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) **индивидуализации образования** (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); разработки ИОМ (Индивидуальных образовательных маршрутов);

2) оптимизации работы с группой детей.

Одной из форм, в которой фиксируются достижения ребенка в ходе образовательной деятельности, является детское портфолио.

Детское портфолио - педагогический инструмент, который является опорой для определения ключевых этапов развития и учения ребенка. Портфолио помогает **педагогу** пересмотреть и скорректировать стратегию собственной деятельности относительно группы детей. По записям о достижениях ребенка можно легко проследить, как протекал процесс его развития и учения.

Родителям (законным представителям) портфолио ребенка поможет почувствовать себя включенным в процесс его развития, быть информированным о каждом этапе этого развития, будет стимулировать внимательное отношение к ребенку, наблюдательность, стремление записывать, фотографировать его успехи. В работе над портфолио могут принимать участие и **сами дети,** особенно в старшем возрасте. Это способствует осознанию ребенком собственных успехов и достижений.

Таким образом, детское портфолио является формой активного взаимодействия всех участников образовательно-воспитательного процесса и инструментарием оценки индивидуального развития ребенка.

Оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1. Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста
2. Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества.
3. Учитывает разнообразие вариантов образовательной среды.
4. Предоставляет педагогам и администрации ДОУ материал для рефлексии своей деятельности и представляет собой основу для развивающего управления на уровне учреждения.
5. Система оценки качества дошкольного образования учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи воспитанников.

Система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации Программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам;
- образовательной программы дошкольного образования организации;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

«Стандарт должен стать культурной генетикой нашего образования». А. Асмолов.

Культурные практики - приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях**, приобщение к культурным образцам,** миру культуры, миру искусства. Это процесс освоения позитивного жизненного опыта сопереживания и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма.

Овладение культурными практиками включает в себя **процесс приобщения детей к культурным образцам человеческой деятельности** (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и др.), **приобретения культурных умений** при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде и обеспечивается **использованием личностно-ориентированных технологий,** направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка, а так же **максимальной поддержкой самостоятельных детских объединений в разных видах деятельности.**

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся:

- Игра (сюжетная и с правилами)
- Продуктивная деятельность
- Познавательно-исследовательская деятельность
- Чтение художественной литературы
- Практическая деятельность (трудовое воспитание)
- Регулярные физические упражнения (физкультура)
- Коммуникативный тренинг (развитие речи)
- Музицирование

Культурные практики в ОУ — разнообразные виды совместной самостоятельной деятельности, основанные на текущих интересах ребенка

Совместная взросло-детская деятельность	

(индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)	• субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе); • диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми; • партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.); • продуктивное взаимодействие (сотрудничество, со-творчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками; • взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.
Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко **меняющейся предметно-развивающей образовательной среды.** **Мотивированная педагогом деятельность воспитанников,** направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)	• обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; • позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; • содержит в себе проблемные ситуации и направленна на самостоятельные решение ребенком разнообразных задач; • позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Овладение культурными практиками обеспечивается непосредственным вовлечением родителей в общие с детьми дела: создание совместных образовательных проектов, организация семейных конкурсов, выставок, встреч с интересными людьми, экскурсий на место работы родителей, походы, родительские конференции, совместные викторины, праздники и т.д.).

№	Учреждения образования	Культурные практики
1	Средняя школа начальная школа	Формирование школьной готовности, адаптации к учебному процессу, проявления интереса к школе, соревнования с первоклассниками .

2	Сельская библиотека	Еженедельное посещение библиотеки детьми старших и подготовительных групп, формирование интереса к чтению.
3	Детские сады	Посещение открытых занятий, возможность воспитателей поделиться опытом.
4	Введено - Оятский женский монастырь	Экскурсии, знакомство с историей возникновения.
5.	КСЦ п. Рассвет	Участие в концертах, кружках, фестивале.
6.	Центр диагностики и консультирования	ТПМПК, коррекционная работа с семьями, консультирование.
7	Детский центр развития «Дар»	Участие в районных конкурсах.
8.	Пожарная часть	Экскурсия в часть, знакомство с профессией « пожарный», проведение досуга с приглашением инспекторов.
9	Студия «Мастерица»	Обучение шитью, вязанию, творчеству.

Реализация культурных практик включает развитие детской одаренности.

Одним из подходов к построению модели ОУ, дающей возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является своевременное выявление и развитие детской одаренности.

Педагогом-психологом совместно с воспитателями и родителями осуществляется мониторинг по выявлению детской одаренности, который позволяет направить выявленную одаренность в нужном направлении.

Проводится анкетирование родителей, педагогов с использованием анкеты «Как распознать одаренность» Л.Г.Кузнецова, Л.П.Сверч.

Цель осуществления мониторинга детской одаренности — развитие потенциала одаренного ребенка в одном или нескольких видах деятельности через систему выявления и создания условий для поддержки и достижения более высоких результатов.

По итогам мониторинга родителям даются рекомендации по определению детей в учреждения дополнительного образования. Педагоги в ОУ по итогам мониторинга осуществляют индивидуальную работу с целью развития способностей ребенка.

Поддержка и развитие детской одаренности осуществляется через организацию различных конкурсов как внутри ОУ, так и активное участие в районных конкурсах, организуемых центром «ДАР».

Педагоги ОУ стремятся представлять работы одаренных воспитанников на различные всероссийские и международные конкурсы через сеть Интернет, пополняя портфолио воспитанников дипломами различных уровней.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Педагоги групп компенсирующей направленности для детей с ТНР **поддерживают детскую инициативу,** как основной способ планирования общих значимых событий в течение дня, недели, месяца, года «от детей», «вместе с детьми», «следуя за детьми».

Способы поддержки детской инициативы в 5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является **вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.**

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- ✓ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- ✓ поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- ✓ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ✓ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- ✓ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- ✓ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы в 6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- ✓ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- ✓ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- ✓ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- ✓ обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- ✓ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- ✓ создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- ✓ при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- ✓ проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- ✓ презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Одно из важных направлений поддержки детской инициативы является использование педагогами метода проектов, который позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- ✓ помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и

представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.

- ✓ возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- ✓ проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно - значимого продукта.

Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослыми ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Это особенно важно для пассивных детей, не имеющих положительного опыта проявления инициативы. Педагог в силу своего профессионального опыта имеет достаточно устойчивые представления о том, как можно и нужно поступать в различных ситуациях. Но задача педагога заключается вовсе не в том, чтобы дожидаться необычного решения. Он должен посмотреть на уже известную ему ситуацию и способы решения задачи с точки зрения пространства возможностей. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания.

2.7 Особенности взаимодействия с семьями детей с ТНР.

Семья ведущий фактор развития личности ребенка, от которого во многом зависит дальнейшее человека.

- Семья обеспечивает физическое и эмоциональное развитие ребенка;
- Семья влияет на формирование физического пола ребенка;
- Семья играет ведущую роль в умственном развитии ребенка, а также влияет на отношение детей к учебе и во многом определяет ее успешность
- Семья имеет важное значение в овладении человеком социальных норм, определяющих исполнение им семейных ролей;
- В семье формируются фундаментальные ценности ориентации человека;

- Семья играет большую роль в процессе социальной адаптации человека;

Цель: Выявление методов и форм взаимодействие педагогов ОУ семьями воспитанников.

Задачи:

- Дать характеристику семье, как педагогической системе;
- Выявить формы и методы социально-педагогического взаимодействия педагогов ОУ с семьями;
- Охарактеризовать основные подходы к определению и реализации роли родителей как субъектов дошкольного образования;

Формы сотрудничества с семьёй.

Наименование	**Задачи**	**Формы реализации**
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических опросов; Наблюдение за общением членов семьи с ребенком;
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста: Формирование у родителей практических навыков воспитание детей;	Семинары-практикумы, Проведение собраний, консультаций; Круглый стол; Педагогическая библиотека для родителей: Организация выставок, конкурсов; Оформление папки-передвижки;
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами родителями и детьми	Совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках; Семейные проекты; Конкурс чтецов; Театрализованная постановка; Выставки семейных работ;
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения; Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей;	Информационные проспекты для родителей; День открытых дверей просмотр открытых занятий и других видов деятельности детей; Выпуск газет, буклетов; Информационный сайт ОУ;

Важным моментом в предупреждении возникновения проблемных ситуаций являются:

- ✓ установление личного контакта педагога с родителями,
- ✓ ежедневное информирование родителей о том, как ребенок провел день, чему научился, каких успехов достиг.

Принципы взаимодействия педагога с родителями

- Доброжелательный стиль общения.
- Индивидуальный подход.
- Сотрудничество, а не наставничество.
- Тщательная подготовка.
- Динамичность.

Система работы с родителями

Блоки	**Основные задачи**	**Формы**
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Лекции, семинары, практические занятия, работы творческих групп по интересам, педагогические советы, родительские собрания, консультации
Включения родителей в деятельность ОУ	Создание благоприятных условий для включения родителей в планирование, организацию ОУ	Соревнования, выпуск газет, конкурсы, викторины, совместные мероприятия.

Формы взаимодействия с родителями по осуществлению коррекционной помощи детям

Мероприятия	**Сроки**
Организационное собрание для родителей детей с ТНР	Май
Родительское собрание в начале учебного года	Сентябрь
Индивидуальные консультации по итогам обследования речи детей	В течение года
Индивидуальные консультативные занятия учителя-логопеда с детьми в присутствии родителей	В течение года
Индивидуальные консультации для родителей о приемах развития речи в домашних условиях:	Еженедельно
Участие родителей в проектной деятельности;	В течение года
Итоговое родительское собрание;	Май
Индивидуальные консультации педагога-психолога;	В течение года

Периодическое обновление папок-передвижек «Советы логопеда», «Советы психолога»	В течение года
Информация специалистов и воспитателей по коррекции речевых нарушений на сайте ОУ	В течение года

Планируемые результаты сотрудничества ОУ с семьей.

- ✓ Формирование интереса родителей к активному включению в образовательную и общественную деятельность;
- ✓ Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической и коррекционной деятельности;

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания обучения детей дошкольного возраста.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально- техническое обеспечение образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР соответствует государственным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в группе компенсирующей направленности организуется в соответствии:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению (УМК, оборудование, оснащение).

Одним из условий обеспечения качества образования, соответствующего требованиям ФГОС ДО, является совершенствование материально-технической базы.

В Программе развития МКОУ «Рассветовская СОШ» представлен целевой проект «Укрепление материально-технической базы в соответствии с современными требованиями»

Цель проекта: Обеспечение безопасных и благоприятных условий для воспитания и образования детей в соответствии с ФГОС ДО.

Функциональное использование и оснащение помещений ОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего ОУ	• Организация работы коллектива • Разработка нормативно-правовой базы • Взаимодействие с учредителем, социальными партнерами • Индивидуальные консультации, беседы с педагогическими, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	• Компьютер, МФЦ, доступ к сети Интернет • Библиотека нормативно-правовой документации • Документация по содержанию в ОУ (Устав ОУ, Программа развития ОУ, планирование работы ОУ, документы по охране труда, приказы, локальные акты, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.) • Мебель
Методический кабинет	• Осуществление методической помощи педагогом • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям • Аттестация педагогов • Организация работы ПМПК, МО и РМО • Проведение методических часов и педагогических советов	• Компьютер • Проектор, экран • Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий • Обобщенный опыт работы педагогов • Документация по содержанию работы в ОУ (программа развития ОУ, устав ОУ, годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета подступающих и используемых материалов, документация по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по

		реализации программы) • Игрушки, муляжи • Мебель
Музыкальный зал	• Проведение занятий • Развлечения, тематические досуги • Театральные представления, праздники • Родительские собрания • Семейные развлечения • Родительские конференции, собрания • Детские конкурсы	• Пианино • Аккордеон • Музыкальный центр, диски с записями • Компьютер, проектор, экран, • Детские музыкальные инструменты • Кукольный театр, ширма • Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий • Костюмы и атрибуты для танцев, театральных постановок • видеоролики, музыкальные записи; • Детские стулья, ковры
Спортивный зал	• Проведение занятий • Утренняя гимнастика • Развлечения, физкультурные, тематические досуги • Спортивные праздники • Семейные развлечения, праздники • Родительские собрания	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лизания • Гимнастические скамейки (2) • Шведская лестница (2 пролета) • Полки для мелкого спортивного оборудования • Маты • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий • Атрибуты для проведения подвижных игр, эстафет
Кабинет учителя-логопеда	• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми • Консультативная работа с родителями педагогами • Коррекция фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов речи	• Столы для занятий с детьми • Зеркала • Логопедические инструменты • Демонстрационный и раздаточный дидактический материал • Развивающие игры и

	• Развитие мелкой моторики • Развитие зрительного восприятия, зрительных функций, ориентировочных способностей	пособия • Диагностический материал • Речевой материал по темам КТП • Модели, макеты, муляжи, наглядный материал
Кабинет педагога-психолога	• Коррекционные занятия с детьми и взрослыми • Психогимнастика • Тренинги • Индивидуальная работа • Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка • Формирование положительных личностных качеств • Развитие деятельности поведения детей	• Методическая литература и пособия • Диагностические тесты и материалы • Развивающие игры, игрушки и пособия • Столы для индивидуальных занятий с детьми • Документация педагога-психолога
Медицинский кабинет	• Осмотр детей врачом-педиатром • Консультации медсестры • Консультативно-просветительская работа медицинского персонала с родителями и сотрудниками ОУ	• Изолятор • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет
Коридоры ОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОУ и родителями	• Стенды для родителей, визитка ОУ • Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность)
Прогулочные участки	• Прогулки, наблюдения • Игровая деятельность • Самостоятельная двигательная деятельность • Физкультурное занятие на улице	• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп • Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование • Физкультурная площадка
Групповые комнаты: 1) групповое помещение	• Организация совместной образовательной деятельности с детьми • Самостоятельная детская деятельность • Коррекционно-развивающая и	• Игровой уголок / уголок творческих игр • Уголок строительных игр / строительно-конструктивных игр • Уголок театрализованной деятельности

	образовательная работа • Центры для решения коррекционно-развивающих задач	• Уголок природы • Уголок для игр с песком и водой / уголок экспериментирования • Уголок сенсорного развития / логико-математического развития • Книжный уголок • Уголок патриотического воспитания (старший возраст) • Уголок изобразительной деятельности • Спортивный уголок • Уголок музыкальной деятельности • Уголок дежурства • Дидактические, настольно-печатные игры • Конструкторы (напольные, ЛЕГО) • Демонстрационный и раздаточный материал • Методические пособия в соответствии с возрастом детей
2) спальное помещение	• Дневной сон • Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность	• Спальная мебель • Стол воспитателя • Методический шкаф для пособий
3) приемная комната(раздевалка)	• Прием детей • Хранение одежды и обуви • Информационно-просветительская работа с родителями	• Информационные стенды для родителей • Выставки детского творчества • Шкафы для одежды • Скамейки

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда ОУ обеспечивает

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ, группы, а также территории, прилегающей к ОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого

возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения реализацию различных образовательных программ;
- необходимые условия для коррекции речевых нарушений воспитанников ТНР;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда ОУ отражает содержание образовательных областей

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно - образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

Развивающая предметно-пространственная среда включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становление его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

Р**азвивающая предметно-пространственная среда включает в себя** обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становление его субъектной позиции, развития

творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации РППС.

1. **Содержательная насыщенность**

- Наличие необходимых и достаточных материалов для реализации основной образовательной программы дошкольного образования (включать средства обучения, в том числе технические) материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное оборудование
- Возможность обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях:

насколько среда интерактивна – стимулирует (инициирует) разнообразную детскую активность и самостоятельность;

насколько она информативна, проблемна - порождает у детей вопросы, детские открытия.

- Возможность самовыражения детей:

насколько ребёнок является участником преобразования среды в группе (реализация принципа «возьми и измени»);

- Насколько среда питает и развивает детское воображение и творчество (насыщение среды продуктами детского творчества, создание временных экспозиций и коллекций, «оживление» персонажей – жителей центров активности и др.)
- Возможность поддерживать эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением:

- насколько среда даёт возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей – эмоционального (ярких впечатлений), познавательного, практического;

- насколько она направлена на формирование позитивного образа «Я», успешности ребёнка (детское портфолио, символьные панно достижений каждого ребёнка, пособия для формирования обратной связи с ребёнком;

-насколько она содержит в себе «следы» семьи (альбомы, газеты, коллажи, повествующие жизни ребёнка в семье; временные семейные коллекции, выставки и др.)

- Учёт возрастных возможностей детей:

-насколько среда отвечает возрастным потребностям и возможностям ребёнка, учитывает ведущий вид деятельности, сензитивность периода (возраст «почемучек», возраст «волшебников и фантазёров» и др.)

- Учёт национально-культурных, климатических условий:

-насколько в среде отражён региональный компонент образования («С чего начинается Родина» - социокультурное и природное окружение родного края)

Наличие необходимых и достаточных материалов для организации инклюзивного образования, коррекционно-развивающей работы с детьми.

2. <u>Трансформируемость</u>

- Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации

- Насколько в среде видны «следы» разнообразной совместной образовательной деятельности педагога с детьми, направленной на обогащение содержания и, в конечном итоге, на поддержку самостоятельной детской деятельности (учёт зоны ближайшего развития ребёнка, амплификацию детского развития);

- Насколько она является развивающейся («вчера-сегодня-завтра»);

- Насколько в ней отражены происходящие в группе в данный период события от меняющихся интересов

- Возможностей детей (реализация принципа «возьми и измени»;

- Учёт индивидуальных интересов, интересов мальчиков и девочек и др.).

<u>3.Полифункциональность</u>

- Полифункциональность пространства группового помещения в каждой своей части: насколько центры, зоны, в зависимости от конкретной ситуации, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы?

- Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (маты, мягкие модули, ширмы, детская мебель на колёсах и т.д).

- Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре): насколько в среде видны «следы» их использования в разных видах детской деятельности.

<u>4.Вариативность</u>.

- Наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.): насколько среда может обеспечить спокойную детскую деятельность (в

том числе, уединение), активную деятельность ребёнка, связанную с экстенсивным использованием пространства (игрой, активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.);

- Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей:

в чем конкретно предоставляется возможность выбора детям;

есть ли в группе постоянное место, где ребенок может взять нужные для работы материалы и средства для творческой деятельности, где ребенок может разместить свои работы, где он может сохранить их для продолжения начатого дела.

- Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей («вчера-сегодня-завтра»).

5. Доступность

- Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

- Возможность использовать все элементы среды.

- Исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность

- Соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования: (СанПиН, правилам пожарной безопасности)

7. Эстетическая привлекательность

Среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Развивающая предметно-пространственная среда группы детей с ТНР

Название уголка	Функции	Материалы и оборудование
Игровой / уголок сюжетно-ролевых, творческих, режиссерских, строительных игр	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре • Накопление жизненного опыта • Социализация через игровую деятельность	• Куклы • Машины • Мебель • Конструкторы (напольные, деревянные, ЛЕГО) • Постельные принадлежности • Посуда столовая, чайная, кухонная • Сумочки

		• Мелкие игрушки для режиссерских игр (от киндер-сюрпризов) • Атрибуты к сюжетно-ролевым играм
Книжный уголок	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Полочка «умных книг» • Иллюстрации • Альбомы • Фотографии
Уголок изодеятельности/ детского творчества	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности • Развитие ручной умелости, творчества • Выработка позиции творца	• Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски • Стенд для детских работ • Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
Физкультурный уголок	• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный) • Для прыжков (скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для мини-баскетбола, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцеброс) • Для ползания и лазания (комплект мягких модулей (6-8 сегментов)) • Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Уголок природы/экспериментирования	• Расширение познавательного опыта, его использования в трудовой деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Календари природы • Материалы по экспериментированию • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания

		• Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал • Гербарии • Коллекции
Уголок театрализованной деятельности	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, пальчиковый, театр ложек и др.) • Костюмы для игр
Уголок логико-математического развития	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей • Развитие математических способностей	• Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Развивающие игры • Шахматы
Музыкальный уголок	• Развитие творческих способностей самостоятельно-ритмической деятельности	• Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры
Уголок по патриотическому воспитанию	• Формирование чувства патриотизма • Расширение кругозора детей • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Портрет президента • Герб и флаг России • Карта мира • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г.Лодейное Поле, Санкт-Петербурга, Москвы
Уголок дорожной безопасности	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по ПДД • Макеты перекрестков, районов города • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Уголок дежурства	• Формирование навыков самостоятельности, ответственности • Приобщение к трудовой деятельности	• Фартуки, колпачки для дежурных • Фотографии детей • Экран дежурства
Документационный и раздаточный материал. Методические пособия в соответствии с возрастом.		

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режимы дня в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР разработаны на основе примерных режимов дня Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева, М.: "Мозаика-Синтез",2014; Санитарно – эпидемиологических правил и нормативов

СанПиН2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН2.4.1.3049-13) и скорректированы с учётом федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В ОУ разработаны режимы, которые соответствует функциональным возможностям ребенка с ТНР, его возрасту и состоянию здоровья на холодный/теплый период года гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок (отмена или сокращение прогулки в соответствии с СанПиН)

- адаптационный режим после летнего периода и для детей, вновь поступивших в
- двигательный режим.

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР имеются особенности организации режима дня: для детей в адаптационный период и для детей с III-IV группой здоровья пролонгирован сон; отведено время для проведения специальных мероприятий (физкультминутки с элементами коррекции, коррекционные занятия с учителем- логопедом, индивидуальная работа с детьми воспитателя по рекомендациям учителя – логопеда во вторую половину дня).

Режимы дня составлены на холодный и теплый периоды работы для каждой возрастной группы и имеют чёткую ориентацию на возрастные особенности детей; опору на физиологические и психологические возможности воспитанников, которые проявляются в целесообразном соотношении чёткого и подвижного распределения времени в режиме дня; наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью детей.

Особенности щадящего режима дня:

1 Увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребёнка укладывают первыми поднимают последним. Обеспечивают спокойную обстановку

перед укладыванием. Иногда можно перевести ребёнка на режим, соответствующий более раннему возрасту (адаптация ребенка после болезни, адаптация вновь поступившего ребенка и др.).

2. Увеличивается время, необходимое для приёма пищи.

3. Во время образовательной деятельности – повышенное индивидуальное внимание к ребёнку, профилактика переутомления, снижение продолжительности непосредственно образовательной деятельности. Обеспечение рациональной двигательной активности ребёнка в группе и на прогулке.

Особенности адаптационного режима.

В период адаптации детей к условиям детского сада после летнего периода при благоприятных погодных условиях увеличивается продолжительность прогулки, увеличивается время для приёма пищи и дневного сна. При организации образовательного процесса планируется проведение игр-забав, досугов и праздников.

Гибкость режима заключается в умении персонала группы в определенных условиях варьировать время, отведенное на различные виды деятельности детей: уменьшение или увеличение времени прогулки, отмена прогулки или непосредственно образовательной деятельности с детьми, увеличение времени на самостоятельную игровую деятельность детей и многое другое.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и под подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Питание детей организуется в соответствии с дневным меню.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна – не чаще 2 - 3раз в неделю).

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий.

Режим дня в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР МКОУ «Рассветовская СОШ» (холодный период года)

Режимные моменты	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготовительная подгруппа (6-7 лет)
Приход детей с детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7:00-8:35	7:00-8:35
Подготовка к завтраку, завтрак	8:35-8:55	8:35-8:55
Игры, самостоятельная деятельность	8:55-9:00	8:55-9:00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами(общая длительность, включая перерывы)	9:00-9:25 9.45-10.10 10.20-10.50	9:00-9:30 9.45-10.15 10.20-10.50
Второй завтрак	9:30-9:40	9:30-9:40
Подготовка к прогулке, прогулка	10:50-12:10	10:50-12:10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:10	12:10
Подготовка к обеду, обед	12:20-12:50	12:20-12:50
Подготовка ко сну, дневной сон	13:10-15:00	13:10-15:00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00-15:25	15:00-15:25
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15:30-16:15	15:30-16:15
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	16:15-16:30	16:15-16:30
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:30-19:00	16:30-19:00

Режим дня в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР МКОУ «Рассветовская СОШ» (теплый период года)

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей с детский сад, свободная игра,	7:00-8:35	7:00-8:35

самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика		
Подготовка к завтраку, завтрак	8:35-8:55	8:35-8:55
Игры, самостоятельная деятельность	8:50-9:00	8:50-9:00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами(общая длительность, включая перерывы)	9:00-9:25	9:00-9:30
Второй завтрак	9:25-10:00	9:30-10:00
Подготовка к прогулке, прогулка	10:00-10:10	10:00-10:10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	10:10-12:20	10:10-12:20
Подготовка к обеду, обед	12:20-12:30	12:20-12:35
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30-13:15	12:35-13:20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	13:15-15:00	13:20-15:00
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15:10-15:15	15:10-15:15
Подготовка к уплотненному полднику, полдник	15:25-16:10	15:30-16:15
Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:25-19:00	16:25-19:00

Планирование образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Старшая группа компенсирующей направленности		Подготовительная группа компенсирующей направленности	
Продолжительность	25 минут		30 минут	
Познавательное развитие				
Познание	В неделю	В год	В неделю	В год
ФЭМП	2	76	2	76
Формирование целостной картины мира и расширение кругозора	1	38	1	38
Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1	38	1	38
Речевое развитие				

- развитие речи -подготовка к обучение грамоте -логопедическое	1	38	1 1	38 38
Чтение художественной литературы	Ежедневное взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Художественно-эстетическое развитие				
Музыка	2	68	2	68
Художественное творчество				
рисование	1	38	1	38
лепка	0,5	19	0,5	19
аппликация	0,5	19	0,5	19
Физическое развитие				
Физическая культура	2	76	2	76
Физическая культура на прогулке	1	38	1	38
Социально-коммуникативное развитие				
Содержание интегрируется с содержание других образовательных областей (как часть занятия): в совместной со взрослыми и в свободной самостоятельной деятельности детей.				
Логопедическое занятие	3	114	3	114
Индивидуальное занятие	ежедневно		ежедневно	
Итого в неделю	**15**		**16**	
Норма согласно СанПиН	15		17	
Объем недельной образовательной нагрузки	6 часов 15 минут		8 часов 30 минут	

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

№	Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю (пятидневная)	
		Старшая группа компенсирующей	Подготовительная группа

		направленности	компенсирующей направленности
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно
2	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно
3	Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно
4	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно
5	Дежурства	По графику	По графику
6	Прогулки	Ежедневно	Ежедневно
7	Индивидуальные коррекционные логопедические игры	2	2
Самостоятельная деятельность детей			
1	Игра	Ежедневно	Ежедневно
2	Самостоятельная деятельность в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно
3	Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно	Ежедневно

3.4. Особенности проведения традиционных событий, праздников, мероприятиий

№п.п	Досуг	группа компенсирующей направленности
1	«Здравствуй, детский сад!»	50 -60 минут
2	Осенний праздник	50-60 минут
3	« День матери»	50-60 минут
4	Конкурс чтецов, посвященный дню Матери	+
5	Новогодние праздники	50 -60 минут
6	Праздник «Рождество»	50-60 минут
7	Зимние спортивные соревнования	+
8	Соревнования «Папа, мама я-спортивная семья»	50-60 минут
9	« Масленица»	50-60 минут
10	Праздник «Пасхи»	50-60 минут
11	8 марта	50-60 минут
12	Театральные постановки	50 -60минут
13	Выпуск в школу	-
14	Развлечения (игры-забавы,семейные развлечения, спортивные и др.)	50-60 минут
15	Неделя здоровья	+

3.5. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Примерная образовательная программа дошкольного образования, парциальные программы	Технологии и методические пособия
1. « От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. 2. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной,Т.В. Тумановой. 3. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/ по ред. Профессора Л.В. Лопатиной, Л.В.Боряева, Т.Н.Волосовец, О.П.Гаврилушкина и др. 4.Проектирование основной образовательной программы на основе программы Н.В.Нищевой — Спб .: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016	1.З.В.Нищева. Система коррекционной работы, 2002 2. И.Лопухина. Логопелия.550 занимательных упражнений для развития речи ,1996 3. С.И. Семенака. Уроки добра, Москва,2002 4. Г.Ф. Сатретдинова,Т.В.Смирнова.Планирование и содержание занятий с детьми , страдающими недоразвитием речи, Спб,1997 5. Л.А.Баландина (и др.) .Диагностическая работа в детском саду или как лучше понять ребенка: методическое пособие. « Феникс»,2005 6.Т.Д. Зинкевич, А.М.Михайлов. Теория и практика сказкотерапии. Спб «СМАРТ»,1996 7.Г.А. Урунтаева. Диагностика психологических особенностей дошкольника.М.: «Академия»,1999 8.О.Г.Ивановская, Л.Я.Гадасина, « Логопедичкие занятия с детьми 6- 7 лет» Спб., КАРО,2009 9. «Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда»,Спб , КАРО,2009 10.В.В. Морозова « Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций» Спб., « ДЕТСТВО-ПРЕС»,2014 11. Н.В.Нищева « Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи»

О. И Крупенчук. Стихи для развития речи. С - Пб, 2016 г.

О.А.Леонова «Коррекция речевых нарушений у дошкольников в играх с мячом», издательство «Детство-пресс» Санкт-Петербург, 2013 г.

-В.П. Невская «Речевые игры и упражнения», творческий центр «Сфера», Москва, 2013 г.

-И.Ю. Кондратенко «Произносим звуки правильно», издательство «Айрис- пресс», Москва, 2014 г. -Е.И. Шаблыко «Дифференциация сонорных звуков», творческий центр «Сфера», Москва, 2013 г. И.В. Скворцова «Логопедические игры для детей 4- 6 лет», издательство «ОЛМА Медиа Групп», Москва, 2008г.

-Н.С. Жукова «Букварь», издательский дом «Литур», Екатеринбург, 2014 г.

Е.В. Мазанова «Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР», издательство «Гном», Москва, 2014 г.

Е.В. Мазанова «Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР», издательство «Гном», Москва, 2014 г.

Н. В. Нищева. Система коррекционной работы». С-Пб, 2003 г.

М. Поваляева. Справочник логопеда. Ростов – на-Дону, 2001г.

Л. Г. Парамонова. С возрастом не пройдет. С-Пб., 1994 г.

Н. Г. Комарова. Учимся говорить правильно, 1999 г.

Е. Пенллингер, Л. Успенская, И Выготская. «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях.

Л. П. Успенская, М. Б. Успенский. Учитесь правильно говорить. 1992 г.

О. С. Яцель. Учимся правильно употреблять предлоги в речи, 2006 г.

О. И. Крупенчук. Учим буквы. С-Пб., 2004 г.

З. Репина, В. Буйко. Уроки логопедии. Екатеринбург, 2001 г.

Е. Косинова. Уроки логопеда. Москва, 2005 г.

В. В. Коноволенко, С. В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе. (I – III) 2003г.

Воробьёва Т. А. Гузенко Т.«50 уроков для подготовки руки к письму» (для детей 4-6 лет). С-Пб., 2012 г.

Воробьёва Т. А. «85 уроков для обучения письму» (для детей 5-7 лет). С-Пб., 2012г.

Н. Г Слободина. Беседы с логопедом, 2004 г.

Л. Н. Павлова, М. Н. Теречева. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. С-Пб.

В. А. Ковшиков. Исправление нарушений различения звуков, 1992

З. Агранович. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.С-Пб., 2004 г.

Н. С. Жукова Букварь. Издательство «Эксмо», Москва, 2013 г.

Примерное тематическое планирование

Месяцы	Недели	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1 -2	Обследование.	Обследование.
	3	Детский сад	Детский сад. Профессии.
	4	Семья.	Семья.
Октябрь	1	Игрушки.	Игрушки. Уход за игрушками.
	2	Человек.	Человек.
	3	Осень.	Осень.
	4	Огород. Овощи.	Огород. Овощи. Уборка урожая.
Ноябрь	1	Сад. Фрукты	Сад. Фрукты. Уборка урожая.
	2	Деревья.	Деревья. Лес. Дары леса.
	3	Одежда.	Одежда. Головные уборы.
	4	Обувь.	Обувь. Уход за обувью.
Декабрь	1	Зима.	Зима.
	2	Домашние животные.	Домашние животные. Уход .
	3	Дикие животные.	Дикие животные. Защита животных.
	4	Праздник Новый год.	Праздник Новый год.
Январь	1	Каникулы.	Каникулы.
	2	Зимние забавы.	Зимние забавы. Рождество.
	3.	Мебель. Квартираю	Мебель. Как изготовляют мебель.
	4	Посуда.	Посуда. Продукты питания.

Февраль	1	Транспорт.	Транспорт.
	2	Профессии на транспорте. ПДД	Профессии на транспорте. Правила ПДД
	3	Защитники Отечества.	Защитники Отечества.
	4	Военные профессии.	Военные профессии.
Март	1	8 Марта. Международный женский день.	8 Марта .Международный женский день.
	2	Весна.	Весна.
	3	Перелетные птицы.	Перелетные птицы.
	4	Комнатные растения.	Растительный мир.
Апрель	1	Хлеб.	Хлеб.
	2	Космос.	Космос.
	3	Моя Родина.	Моя Родина.
	4	Животные севера. Животные жарких стран.	Животные севера. Животные жарких стран.
Май	2	День победы.	День победы.
	3	Водный мир.	Водный мир.
	4	Насекомые.	Лето. Насекомые.

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Фамилия, имя

ребенка_____

Дата рождения_____

Дата зачисления в речевую группу_____№ протокола_____

Диагноз ПМПк_____

Члены ПМПк_____

_____

Домашний адрес ребенка_____

Мать_____

Отец_____

АНАМНЕЗ

Перинатальный период:

Возраст матери_____ Заболевание во время беременности_____

Неблагоприятные факторы внутриутробного развития_____

_____

Натальный период:

От какой беременности _____Характер родов_____

Стимуляции_____Асфиксия_____

Резус _____Вес при рождении _____Рост_____

Постнатальный период:

Первое кормление_____Вскармливание_____

Болезни в течение первого года жизни_____

Болезни на первом году_____

Болезни с 1года до 3 лет_____

Травмы головы_____

Судороги при высокой температуре_____

Двуязычие_____

МОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Голову держит с_____/норма1,5 мес./

Сидит с----------/норма 6 мес./

Стоит с----------/норма 10 мес./

Ходит с_____/норма 11-12 мес./

Первые зубы_____/норма 6-8 мес./

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Импрессивная речь:

Отвечает сосательными движениями на речь_____/конец 1 мес./

Успокаивается, слыша колыбельную песню_____/конец 1-2 мес./

Поворачивает голову в сторону говорящего_____/конец 2 мес./

Выражает ликование, слыша речь взрослого, своё имя_____/3 мес./

Понимает значение 8-10 слов, выполняет действие по слову_____/9 мес./

Совместная игра с игрушками_____/1,3 мес./

Любит слушать сказки, песенки, стихи_____/1,9-1,11 мес./

Экспрессивная речь:

Гуление _____/на 3 мес./ Лепет_____/на 6 мес./

Первые слова_____/к 1 году/ Первые фразы_____/1,5-2 года/

Прерывалось ли речевое развитие_____
Было ли нарушение слоговой структуры слова_____

Аграмматизмы _____речевая среда_____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

Исследование неречевых функций

Исследование общительности

Наблюдение за поведением в процессе общения_____

Исследование психомоторики

Общая моторика_____

Состояние пальчиковой и ручной моторики_____
_____
_____

ИССЛЕДОВАНИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Понимание связной речи (ответы по прослушанному рассказу)

_____

Понимание распространённых предложений (Покажи девочку, которая ловит бабочку) _____

Понимание конструкций с различными падежными окончаниями:

Кто ловит бабочку? _____Кого ловит девочка? _____

Чем? _____Покажи карандашом ручку_____

Покажи ручкой тетрадь_____

Понимание конструкций с предлогами_____

Дифференциация глаголов с различными приставками_____

Понимание сложноподчиненных предложений:

Лена потеряла карандаш, который взяла у Вовы. Чей карандаш?

_____

Дифференциация ед. и мн. числа сущ. и глаголов:

Покажи, где сидит воробей, а где сидят воробьи?

_____

ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА, СИНТЕЗА И СЛУХА

Фонематический слух:

Повторить слоговой ряд: па-ба; та-да; па-па-ба; та-да-та; ка-га-ка;

_____

Фонематический анализ:

Выделение звука на фоне слова_____

Определение количества звуков в слове_____

Дифференциация звуков: дом-том; зайка-сайка; козы-кожи; уши-ужи; дач-ка-тачка;

_____

_____

Фонематический синтез:

Составление слова из произнесенных последовательно звуков:

Н, О, С_____О, С, А_____С, Ы, Р_____Д, О, М_____

Фонематическое представления:

Отложить картинки на заданный звук_____

Придумать слово на заданный звук_____

Строение и подвижность артикуляционного аппарата

Губы_____Зубы_____Прикус_____
Мягкое небо _____Твердое небо _____Язык_____

Подвижность артикуляционного аппарата:

Тонус _____Активность _____Объём движений_____

Точность выполнения_____Длительность_____

Замена одного движения другим_____

Добавочные или лишние движения_____

Характеристика речи:

Голос_____Дыхание_____Ритм_____
Темп_____Выразительность _____Длительность_____

Состояние звукопроизношения

Гласные_____

Свистящие: С_____ СЬ_____З_____ЗЬ_____Ц_____

Шипящие: Ш_____Ж_____ Аффрикаты Ч_____Щ_____

Сонорные Р_____РЬ_____Л_____ЛЬ_____

М_____МЬ_____Н_____НЬ_____

Звонкие-глухие_____

Произношение звуков в предложениях:

У кошки пушистый хвост. _____

Лара разбила тарелку. _____

На дубе прыгает белка. _____

У Зины болят зубы. _____

СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА СЛОВА

Пуговица_____простокваша_____лекарство_____

Сквозняк_____температура_____аквариум_____

Сковорода_____милиционер_____помидоры_____

Ребята слепили снеговика. _____

Водопроводчик чинит водопровод. _____

Волосы подстригают в парикмахерской. _____

Мотоциклист едет на мотоцикле. _____

ИССЛЕДОВАНИЕ СЛОВАРНОГО СОСТАВА ЯЗЫКА

Объём словаря (соответствует возрастной норме)

_____

Назвать предметы по темам («Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда»,

«Обувь» _____

Назвать предмет по описанию_____

(Она мягкая, квадратная, на неё кладут голову, когда ложатся спать?)

Назвать действие по предъявленному предмету:

Ручкой_____Ножом_____Утюгом_____Удочкой_____

Кто как передвигается?

Рыба_____Кузнечик_____Бабочка_____Змея_____

Характеристика активного
словаря_____
_____

Обследование грамматического строя речи

Состояние функции словоизменения:

Изменение по падежам: У меня есть _____у меня нет_____

Рисую_____

Преобразование ед. числа во мн. ч.

Стол_____окно_____стул_____дерево_____

Ухо_____рукав_____рот_____глаз_____пень_____

Образование имен существительных родительного падежа ед. и мн. числа:

Бабочка –бабочки – бабочек

Флажок_____

Ягода_____

Гриб_____

Яблоко_____

Жук_____

Согласование числительных 2 и 5 с существительными:

1 2 3

Дом _____

Жук _____

Кукла _____

Груша _____

Ведро _____

СОСТОЯНИЕ ФУНКЦИИ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Образование прилагательных от существительных:

Сок из моркови_____ свитер из шерсти_____

Ваза из фарфора _____кукла из пластмассы_____

Стул из дерева_____

Образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов:

Стол_____кукла_____кровать_____ковер_____

Стул_____ложка_____тарелка_____вилка_____

Образование глаголов при помощи приставок:

Мальчик шел _____к дому _____дом вокруг _____в дом_____

Мама пуговицу_____дырку_____узор_____подол_____

Образование названий детенышей животных:

У кошки_____собаки_____коровы_____козы_____

Лошади_____белки_____волка_____медведя_____

Лисы _____зайца _____

УПОТРЕБЛЕНИЕ ПРЕДЛОГОВ В РЕЧИ

Подстановка недостающего предлога в текст:

Лампа висит _____столом. Книга лежит _____столе. Карандаши стоят ___стакане.

Ответ на поставленный вопрос:

Где лежат игрушки? _____Куда упал мяч? _____

Куда положили кубики? _____

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

Составление рассказа по серии картинок_____

_____

_____

Составление рассказа по картине_____

_____

_____

Пересказ_____

_____

_____

УРОВЕНЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ

Знание времен года, дней недели, месяцев, адреса, названия города, в котором живет_____

_____

_____

Счет_____

Геометрические фигуры_____

Цвет_____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

_____

_____

Индивидуальный коррекционно-развивающий маршрут

Дата рождения

Диагноз:

Цель:

Задача:

Дата зачисления в группу:

Направление коррекционной работы	Результаты обследования	Содержание работы
Моторика общая мелкая		
Артикуляционная моторика. Звукопроизношение		

Слоговая структура слова		
Дыхание		
Просодика		
Мимика		
Фонематическое восприятие. Звуковой анализ и синтез		
Словарный запас		
Грамматический строй речи	.	
Связная речь		
ВПФ		